

فَيْتَعَارُضُكُ فَالنَّهُ الْخُولِيَالَ

تأليف الحَافِظ صَلاحَ الدّين العَلائِي الدّمشِقِيّ الشَّافِعِيّ المتوفى سنة ١٩٧٨

تحقیق محمر (تماهیم (محفت افری استاد اصول الفقه به کمیة الثربعة والقانون حامعة الأزهرالشریف بالقاهرة

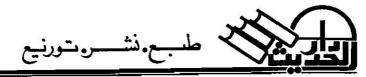
SIDNI

"مخطوطيطيع لأولمرة"

وارالورس

# كافأحقوق الطبعمحفن لم للناشرً

الطبعة الأولى ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م



۱٤٠ شارع جوهر القائد أمام جامعة الأزهر تليفون: ٩١٨٧١٩ه - ٩١٩٦٩٧ه - ١١٣٠٣٦ه فاكس: ٩١٩٦٩٧،



فَيْ يَجُادُ فِلْكُ الْأَوْلِلَهُ الْأَوْلِلَهُ الْأَوْلِيَالُكُ الْمُؤْمِلُونُ فَالْلَهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُونُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّلْلَّلْلِلللَّاللَّلْلِي اللَّهُ اللَّالِّلْلْ الللَّهُ الللَّهُ

تأليف

الحَافِظ صَلَاحَ الدِّين العَلَائِي الدَّمشِقِي الشَّافِعيّ المتوفى سنة ٧٦١ه

> شخفيق محمر(نگهيم (مخفر) فري استاذاصول الفقه بنكية الشيعة والقانون جامعة الأزهرالشريف بالقاهة

"مخطوطيطيع لأولمرة"

و (رار (فرنور) القت مرة

بسسالنا إرحمن ارحيم

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال



﴿ سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم ﴾ [البقرة: ٣٢]

﴿ ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيّئ لنا من أمرنا رشداً ﴾ [الكيف: ١٠]

﴿ ربنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان \* ولا تجعلُ في قلوبنا غِلاً للذين آمنوا ربنا إنك رءوف رحيم ﴾

[الحشر: ١٠]

[صدق الله العظيم]

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

### تمهيد

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.... وبعد:

فقد سألت نفسى كثيراً: هل يوجد فى هذا العصر من يكتب فى الفقه دون الرجوع إلى ما كتبه المتقدمون ، أمثال : الـشافعى ، وابـن حزم ، والنووى، والرافعى، والغزالى، وابن قدامة، وغيرهم؟

وهل يوجد من يكتب فى التفسير دون الـرجوع إلى ما كتبه الرازى، والزمخشرى، والقرطبى، وابن العربى، وغيرهم؟

وهل يوجد من يكتب فى الحديث من غير أن يرجع إلى ما كتبه ابن حجر، والعينى، والنووى والقرطبي وغيرهم؟

وكانت الإجابة: مستحيل أن يكتب أحد في أى علم من هذه العلوم وغيرها مما كتب فيه المتقدمون من غير الرجوع إلى ما كتبوه، والاستفادة منه.

ولمّا وجدت الإجابة هكذا قلت: لماذا لم نهتم أكثر، وأكثر بتحقيق كتب التراث، ونشرها؟!

ولماذا لا تفتح الجامعات الأبواب أمام طلبة الدراسات العليا لتحقيق هذه الكتب؟، وذلك بعد ما باعدت الأيام بيننا وبين كاتبيها، وتولى النقل منها طوائف من الناس تنقصهم الدراية الكاملة لمعرفة المراد منها.

إن طالب الدراسات العليا حين يفتح أمامه الباب لتحقيق كتاب من كتب التراث سيغنيه من مشقة البحث عن موضوع أشبع بحثاً، ولن يأتى فيه بجديد وذلك في الغالب، والكثير.

وفي الوقت نفسه سيكافؤه الله عز وجل على هذا العمل حيث أحيا

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

كتاباً كاد أن يندثر لإمام من أئمة المسلمين المتقدمين.

والفرق بيننا وبين علماء الأمة المتقدمين أنهم ما كانوا يكتبون ليأكلوا بما يكتبونه وإنما كانوا يكتبون العلم لنشره خوفاً من أن يحشروا في زمرة من يكتمونه.

قال تعالى : ﴿ إِن الذين يكتمون ما أنزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب \* أولئك يلعنهم الله \* ويلعنهم اللاعنون ﴾

[البقرة: ١٥٩]

وتدبر معى ما قاله النضر بن شميل فى حق الخليل بن أحمد (أحد أئمة اللغة والأدب، وأستاذ سيبويه):

«ما رأى الراؤون مثل الخليل، ولا رأى الخليل مثل نفسه، ولقد عاش فى مربد (١) من مرابد البصرة، لا يجد قوت يومه، وأصحابه يأكلون بعلمه الأموال ، أما نحن الآن فالكثير منا يكتب ليأكل بما يكتبه، وهـذا من نكد الدنيا، ولا نملك إلا أن نردد قول الله تعالى: ﴿ إنا لله وإنا إليه راجعون ﴾ [البقرة: ١٥٦].

والحق أنى أحب كتب التراث جداً، وأرى أن الكتب التى كتبها آباؤنا وأجدادنا هى التى تؤسس عالماً، وتُقوى ملكة البحث، والتحصيل عنده، ولا يمكن أن تجد عالماً عاملاً إلا إذا كان قد تربى على موائد ما كتبه المتقدمون.

وحينما وقعت في يدى نسخة من كتاب «تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال» للحافظ العلائي (رحمه الله) فرحت بها فرحاً كثيراً لأنه يعالج موضوعاً من مواضيع السنة التي كتبت فيها قبل ذلك، فقد سبق لي أن حصلت على الماچستير في أصول الفقه من كلية الشريعة والقانون بالقاهرة

<sup>(</sup>١) المربد: كل شيئ حبست فيه الإبل، والغنم، أو هو فضاء وراء البيوت.

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

بتحقيق كتاب «الناسخ والمنسوخ من الحديث» لابن شاهين، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ، ثم حصلت على الدكتوراه فى أصول الفقه من نفس الكلية فى موضوع: «التعارض والترجيح عند الأصوليين، وأثرهما فى الفقه الإسلامى».

ووجدت لزاماً على أن أحقق هذا الكتاب لأخرجه إلى النور، حيث إنه لم يطبع بعد، ولم يحققه أحد فيما أعلم.

فاستعنت بالله تعالى فأعانني، وحققته على قدر جهدى، واستطاعتي.

### وقد جعلت الكتابة حوله في قسمين:

الأول: القسم الدراسي، ويتكون من فصلين:

الفصل الأول: في الكلام عن الحافظ العلائي (رحمه الله).

الفصل الثاني: في تعريف التعارض وشروطه، وحكمه.

الثانى: القسم التحقيقي ويتكون من مقدمة ثم النص محققاً مخرجاً:

هذا. وأسأل الله عز وجل أن يتقبل منى هذا العمل، ويجعله فى ميزان حسناتى يوم يُساق أهلُ الشرِّ إلى مقعدِ صدقِ عند مليك مقتدر.

﴿ ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم ﴾ [البقرة: ١٢٧].

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

القسم الدراسي

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# يتضمن هذا القسم فصلين

الأول: في التعريف بالحافظ العلائي.

الثانى: في تعريف التعارض، وشروطه، وحكمه.

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# القصل الأول

# في التعريف بالحافظ العلائي وفيه مباحث:

المبحث الأول: في اسمه، ونسبه، ومولده.

المبحث الثانسي: في صفاته، وثناء العلماء عليه.

المبحث الثالث: في شيوخه، وتلاميذه.

المبحث السرابع: في مصنفاته.

المبحث الخامس: في وفاته.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# المبحث الأول السمه، ونسبه، ومولده

### اسمه، ونسبه:

هو الإمام البارع، المحقق، الحافظ، خليل بن كَيْكَلُوى بن عبدالله صلاح الدين أبو سعيد العلائى الشافعى الدمشقى ثم المقدسى(١).

مولده: وُلِدَ (رحمه الله) بدمشق في شهر ربيع الأول سنة ٦٩٤ هـ (أربع وتسعين، وستمائة للهجرة). الموافق لآذار سنة ١٢٩٥م (خمس وتسعين، ومئتين، وألف للميلاد)(٢).

\* \* \* \*

<sup>(</sup>۱)،(۲) راجع : [طبقــات الشافعية لابن قــاضى شهبة ۳/ ۹۱]، [ والدر الــكامنة لابن حجر ۲/ ۹۰]، والأعلام للزركلي ۲/ ۹۲۱].

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# المبحث الثاني صفاته، وثناء العلماء عليه

#### صفاته:

كان (رحمه الله) حافظاً، ثبتًا، ثقةً، عارفاً بأسمًاء الرجال، والعلل، والمتون، فقيهاً، متكلماً، أديباً، شاعراً ناظماً، ناثراً متقناً أشعرياً صحيح العقيدة، سُنيًا لم يخلف بعده في الحديث مثله.

حيث كان حافظ زمانه. إماماً في الفقه والأصول وغيرهما، ذكياً نظاراً، فصيحاً كريماً، ذا رئاسة وحشمة.

وكان بزى الجند، ثم لبس زى الفقهاء.

وصفه شيخه الذهبي بالحفظ، وأفتى بإذن الشيخ كمال الدين الزملكاني سنة أربع وعشرين وسبعمائة من الهجرة.

كما درس بالناصرية، ثم بالمدرسة الصلاحيّة بالقدس الشريف، وانقطع فيها للافتاء والتصنيف، وحَفِظَ التنبيه، ومختصر ابن الحاجب، ومقدمته في النحو، والتصريف(١).

#### ثناء العلماء عليه:

قال السبكي (رحمه الله) عنه:

«كان حافظاً، ثبتاً، ثقةً، عارفاً بأسماء الرجال والعلل . . . » (٢).

<sup>(</sup>۱) [طبقات الشافعية الكبرى ۱۰/ ۳۵، ۳٦]، [والبدر الطالع ۱/ ۲٤٥]، [وطبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٣/ ٩٢].

<sup>(</sup>٢) راجع: [طبقات الشافعية الكبرى ١٠/٣٦].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

### وقال الإسنوى (رحمه الله):

«كان حافظ زمانه. إماماً في الفقه، والأصول وغيرهما، ذكياً نظاراً، كريماً، وله نظم حسن (١) .

### وقال زين الدين العراقي (رحمه الله):

«.. درّس، وأفتى، وجمع بين العلم، والدين، والكرم، والمروءة، ولم يخلف بعده مثله.».

### وقال ابن كثير (رحمه الله):

«.. صنّف، وألّف، وجمع، وخرّج، وكانت له يد طولى بمعرفة العالى، والنازل وتخريج الأجزاء، والفوائد، وله مشاركة قوية في الفقه، واللغة، والأدب»(٢).

### وقال الزركلي (رحمه الله):

«... مُحدّث فاضل، بحّاث ...» (٣)

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) راجع : [طبقات الإسنوى ص ٣٤١].

<sup>(</sup>٢) راجع: [البداية، والنهاية ١٤/٢٦٧].

<sup>(</sup>٣) راجع: [الأعلام ٢/ ٣٢١].

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# المبحث الثالث شـــيوخه، وتلامـــيذه

### شيوخه:

سمع العلائي الكثير من العلماء ، وقد بلغ عدد شيوخه بالسماع سبعمائة، منهم:

1- يوسف بن عبدالرحمن المزى صاحب كتاب (تهذيب الكمال) وكان (رحمه الله) ينطوى على دين وسلامة باطن، وتواضع، وقناعة، وحسن سمت وقلة كلام، وحسن احتمال، ولد رحمه الله سنة أربع وخمسن وستمائة بظاهر حلب ونشأ بالمزة (۱) ، وتوفي (رحمه الله) سنة اثنتين، وأربعين، وسبعمائة، ودفن بمقابر الصوفية غربى قبر صاحبه ابن تيمية (رحمه الله) (۲).

ويعتبر المزى من العلماء الذين أخذ العلائي علم الحديث عنهم.

۲- إبراهيم بن عبدالرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء الفزارى أبو إسحاق برهان الدين ابن الفرطاح، ولد سنة ستين وستمائة هجرية وتوفى بدمشق سنة ثمان وعشرين وسبعمائة، وكان شافعياً مصرى الأصل، ثم أقام بدمشق، وتوفى بها.

<sup>(</sup>۱) المِزّة: -بالكسر ثم التشديد - قرية كبيرة في وسط بساتين دمشق بينها وبين دمشق نصف فرسخ، وبها فيما يقال قبر دحية الكلبي (رضى الله عنه) صاحب رسول الله على ويقال لها مزة كلب.

راجع : [معجم البلدان ٥/ ١٢٤].

<sup>(</sup>٢) راجع : [طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٣/ ٧٤].

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

كان يدرى علوم الحديث مع الدين ، والورع ، وحسن السمت ، والتواضع (١) .

وقال ابن كثير عنه: ساد أقرانه وسائر أهل زمانه في دراية المذهب ونقله (۲) .

ويعتبر الفزاري أحد شيخين أخذ العلائي عنهما الفقه (٣) .

٣- محمد بن على بن عبدالواحد بن خلف بن بنهان الشافعى الأنصارى المعروف بابن الزملكانى، ولد فى شوال سنة سبع، وقيل: ست وستين وستمائة.

من مصنفاته: الرد على ابن تيمية في مسألة الزيارة سماه «العمل المقبول في زيارة الـرسول ﷺ»، والرد في مسألة الطلاق، وله كتاب في أصول الفقه، وأخذ في ترتيب - الأم، للشافعي - ولم يتمه.

### قال ابن كثير (رحمه الله عنه):

انتهت إليه رئاسة المذهب تدريساً، وإفتاء، ومناظرة. برع وساد أقرانه، وحاز قصب السبق عليهم بذهنه الوقاد، وتحصيله الذي أسهره ومنعه الرقاد...»(٤).

توفى (رحمه الله) فى رمضان سنة سبع وعشرين وسبعمائة، قبل وصوله إلى مصر ليشافهه السلطان بقضاء الشام، وحمل إلى القاهرة ودفن جوار قبة إمامنا الشافعي (رضى الله عنه)(٥).

<sup>(</sup>١) راجع : [طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/ ٢٤٠].

<sup>(</sup>٢) راجع : [البداية والنهاية ١٤٦/١٤].

<sup>(</sup>٣) راجع: [طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٣/ ٩١].

<sup>(</sup>٤) راجع : [البداية والنهاية ١٤/ ١٣١].

<sup>(</sup>٥) راجع : [حسن المحاضرة ١/١٧٦] ، [والنجوم الزاهرة ٩/ ٢٧٠] ، [وطبقات=

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ويعتبر كمال الدين بن الزملكاني أحد شيخين أخذ العلائي عنهما الفقه(١) .

### 

### للحافظ العلائي تلاميذ كثيرون منهم:

۱- إسماعيل بن كثير بن ضوء بن كثير القرشى البصروى الدمشقى الشافعى، ولد سنة إحدى وسبعمائة، صاهر الحافظ أبا الحجاج المزى ولازمه، وكان فقيهًا جيد الفهم، صحيح الذهن، صنف كتباً كثيرة منها: (البداية والنهاية، والتفسير)، توفى (رحمه الله) سنة أربع وسبعين وسبعمائة، ودفن بمقبرة الصوفية عند شيخه ابن تيمية (رحمه الله)(٢).

7- إسماعيل بن على بن الحسن بن سعيد بن صالح تقى الدين أبوالفداء القلقشندى المصرى ، نزيل القدس وفقيهه ، ولد بمصر سنة اثنتين وسبعمائة، وقرأ بها وحصل، ثم قدم دمشق بعد الثلاثين، وأقام بالقدس مثابراً على نشر العلم، والتصدى لإقراء الفقه، وشغل الطلبة، وزوجة مدرس الصلاحية يومئذ الشيخ الحافظ العلائى ابنته، وجاءه منها أولادًا أذكياء علماء، كان حافظاً للمذهب، يستحضر الروضة فيما قيل.

توفى (رحمه الله) في جمادي الآخرة سنة ثمان وسبعين وسبعمائة بالقدس (٣).

<sup>=</sup>الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/ ٢٩١].

<sup>(</sup>١) راجع : [المرجع الأخير]، [وطبقات الشافعية الكبرى ١٠/٣٦].

<sup>(</sup>٢) راجع : [طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٣/ ٨٥].

 <sup>(</sup>٣) راجع : [الـدرر الكامـنة ١/ ٣٧٠]، [والنـجوم الزاهـرة ١٤٤/١١]، [وشذرات الذهب ٢/٢٥٦]، [وطبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٣/ ٨٧].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

٣- إبراهيم بن عبدالرحيم بن محمد بن جماعة الكنانى، قاضى مصر، والشام، وخطيب الخطباء، برهان الدين أبو إسحاق بن الخطيب، ولد بمصر فى ربيع الآخر سنة خمس وعشرين وسبعمائة، وقدم دمشق صغيراً؛ فنشأ عنذ أقاربه بالمزة، ولازم المرزى، والذهبى، وحصل الأجزاء، واشتغل فى فنون العلم، انقطع ببيت المقدس، ثم أضيف إليه تدريس الصلاحية بعد وفاة شيخه العلائى (رحمه الله).

توفى (رحمه الله) سنة تسعين وسبعمائة، ودفن بتربة أقاربه بالمزّة(١).

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>۱) راجع : [معجم المؤلفيـن ٧/١]، [وشذرات الـذهب ٦/٣١١]، [وطبـقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٣/١٣٩].

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# المبحث الرابع في مصنفاته

اشتهر الحافظ العلائى (رحمه الله) بتصانيفه الكثيرة فى جميع العلوم: فى التفسير، والحديث، والأصول، والفقه، وغيرها.

### ومن هذه المصنفات ما يلي:

- ١ تحفة الرائض في علم الفرائض.
- ٢ القواعد وهو كتاب نفيس، يشتمل على علمي الأصول والفروع.
  - ٣ منيف الرتبة لمن ثبت له شريف الصحبة.
    - ٤ جامع التحصيل في أحكام المراسيل.
  - ٥ عقيلة المطالب في ذكر أشرف الصفات والمناقب.
    - ٦ تنقيح الفهوم في صيغ العموم.
      - ٧ الأربعين في أعمال المتقين.
        - ٨ شرح حديث ذي اليدين.
    - ٩ تحقيق المراد في أن النهى يقتضى الفساد.
      - ١٠- برهان التيسير في عنوان التفسير.
    - ١١- كشف النقاب عما روى الشيخان للأصحاب.
      - ١٢- الوشي المعلم في الحديث -.
        - ١٣- المجالس المتكرة.
          - ١٤- المدلسين.

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

- ١٥- مقدمة نهاية الأحكام.
  - ١٦- النفحات القدسية.
- ١٧- المجموع المذهب في قواعد المذهب.
  - ١٨- الدرر السنية في مولد خير البرية.
    - ١٩- حكم اختلاف المجتهدين.
- · ٢- تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال في الأصول (١١) ، وهو الكتاب الذي قمت بتحقيقه.

\* \* \* \* \*

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# المبحث الخامس وفاتـــه

بعد حياة مملوءة بالعلم، والعمل، توفى (رحمه الله) بالقدس الشريف ليلة الإثنين ثالث المحرم سنة إحدى وستين، وسبعمائة، وصلى عليه من الغد بالمسجد الأقصى بعد صلاة الظهر، وله من العمر ست وستون سنة(١)

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>۱) راجع : [البـداية والنهـاية ۱۵/۲۲]، [وطبقـات الشافعـية الكبـرى، للسبـكى [77/۱۰].

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# القصـــل الثاني

# في تعريف التعارض، وشروطه، وحكمه

## وفيه مباحث:

المبحث الأول: تعريف التعارض.

المبحث الثاني: شــروطـــه.

البحث الثالث: حكم البحث الثالث

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# المبحث الأول تعريف التعارض

### معنى التعارض لغة:

التعارض: مصدر تعارض، والشيئ عرض عينى أى مقابلها، يقال: عارض الشيئ بالشيئ معارضة أى قابله(١) .

### معنى التعارض عند الأصوليين:

عرف الأصوليون التعارض بتعاريف كثيرة والذى أراه راجحاً منها ما ذكره الإسنوى(٢) (رحمه الله) حيث قال:

التعارض بين الأمرين : هو تقابلهما على وجه يمنع كل واحد منهما مقتضى صاحبه (٣) .

<sup>(</sup>۱) راجع: [المصباح المنير ١/٤٧٨-٤٨١]، [ولسان العرب مادة - عرض - 1/٢٨]، [ومحيط المحيط ٢/١٣٣٧].

<sup>(</sup>۲) هو عبدالرحيم بن الحسن بن على القرشى الأموى الإسنوى المصرى المسافعى، الملقب بجمال الدين، المكنى بأبى محمد، برع فى العلوم وخاصة الأصول، والعربية وفى عهده انتهت إليه رئاسة الشافعية، توفى (رحمه الله) سنة ۷۷۲هـ بمصر.

راجع: [الفتح المبين ٢/ ١٨٦].

<sup>(</sup>٣) راجع : [نهاية السول ٢/٢٠٧].

هذا. ومن أراد الوقوف على بقية تعريفات التعارض فليرجع إلى كتابنا [«التعارض والترجيح عند الأصوليين، وأثرهما في الفقه الإسلامي» ط: دار الوفاء].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

### شرح التعريف:

قوله (تقابل): جنس في التعريف يشمل كل تقابل ، سواء أكان بين دليلين وغيرهما، كتقابل ثمن مع مبيع، وإنسان مع إنسان.

وإضافة - تقابل - إلى - الأمرين - قيد أول، خرج به تقابل غير الدليلين.

وظاهر أن المراد بالأمرين في التعريف الدليلان الظنيان، حيث إن الإسنوى (رحمه الله) شافعي المذهب، يرى ما يراه السادة الشافعية من عدم جواز التعارض بين الأدلة القطعية.

هذا. والتعارض كما يكون بين دليلين في الظاهر يكون كذلك بين أكثر من دليلين، وإنما اقتصر الأصوليون على ذكر - الدليلين، أو الأمرين - في التعريف على أساس أن الغالب والكثير في التعارض إنما يكون بين دليلين أو أمرين : فهو بيان منهم لأدنى مراتب التعارض ، وهذا لا ينافى وجود التعارض بين أكثر من دليلين.

وقوله: (على وجه يمنع كل واحد منهما مقتضى صاحبه) قيد ثان<sup>(۱)</sup>. خرج به تقابل الدليلين على وجه لا يمنع ذلك ، كأن يتقابل دليل مع دليل، يفيد كل منهما ما يفيده الآخر، ولا تتوافر فيهما شروط التعارض، وعليه؛ فيكون كل منهما مؤكداً للآخر<sup>(۲)</sup>.

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) القيد : ما جيء به لجمع أو لمنع أو لبيان الواقع.

<sup>(</sup>٢) راجع : [التعارض والترجيح عند الأصوليين ص ٤١، ٤٢].

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

## المبحث الثاني شروط التعارض

ذكر الأصوليون للتعارض شروطاً لابد منها؛ فإن انتفى واحد منها انتفى التعارض، وهذه الشروط هي: (١)

الأول: أن يكون الدلسيلان متضادين، وذلك بأن كان أحدهما يُحلّ شيئاً ويُحرمّه الآخر.

وهذا الشرط لابد منه لأن الدليلين إذا انتفت منهما صفة التضاد واتفقا في الحكم يكون كل منهما مؤكداً للآخر، وينتفي التعارض.

الثانى: أن يتساوى الدليلان فى القوة، ومن ثَمَّ فلا تعارض بين متواتر وآحاد ، حيث يُقدم المتواتر لأنه أقوى من الآحاد ، وذلك لأن التعارض فرع التماثل، ولا تماثل بينهما.

الثالث: أن يكون تقابل الدليلين في محلِّ واحدٍ، لأن التضاد والتنافي، لا يتحقق بين الشيئين في محلين؛

فالنكاح - مثلاً - يُوجب الحلّ في المنكوحة، والحرمة في أمها وبنتها، وقد ورد دليل حلّ نكاح المرأة في قوله تعالى : ﴿نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم أنّى شئتم﴾ [البقرة: ٢٢٣] .

<sup>(</sup>۱) راجع: [أصول السرخسى ٢/١٦]، [والمنار، وشروحه ص ٦٦٨]، [وكشف الأسرار للنسفى ٢/٥١]، [والتاويح على التوضيح ٢/١٠]، [وأصول الفقه للدكتور/ محمد سلام مدكور ص ٣٢٢]، [والتعارض والترجيح للمحقق].

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

كما ورد دليل يتساوى معه فى القوة بتحريم زواج أم الزوجة، قال تعالى : ﴿حَرَّمْت عليكم أمهاتكم﴾ إلى قوله سبحانه : ﴿وأمهات نسائكم ﴾[النساء: ٢٣].

لكن لا تعارض لاختلاف مَنْ يقع عليها الحلّ ممن يقع عليها التحريم.

الرابع: أن يكون تـقابل الدليـلين في وقـت واحد، يعنى لابـد من اتحاد الزمن، فلو اختلف الزمن انتفى التعارض.

لذلك قال العلماء: إن حلّ وطء الزوجة الوارد في قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا تَطَهُرُنُ فَأَتُوهُنُ مِن حَيْثُ أُمْرِكُمُ اللّه ﴾[البقرة: ٢٢٢]، لا يتعارض مع قوله سبحانه: ﴿ فاعتزلوا النساء في المحيض ﴾[البقرة: ٢٢٢]، وذلك مع اتحاد المحل ، وتساوى الدليلين وما ذلك إلا لاختلاف الزمن.

\* \* \* \* \*

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# المبحث الثالث حكم التعارض

لم تتفق كلمة العلماء في ترتيب الخطوات التي ينبغي اتباعها لإذالة التعارض ودفعه ، وإنما تباينت أقوالهم ، وتعددت طرقهم على النحو التالي: (١)

### طريقة الجمهور:

يرى جمهور العلماء اتباع الخطوات التالية لدفع التعارض.

(الخطوة الأولى): الجمع بين المتعارضين بأى نوع من أنواع الجمع مادامت الشروط متوافرة، حيث إن العمل بالدليلين أولى من العمل بأحدهما وإسقاط الآخر لأن الأصل في كل واحد منهما هو الإعمال لا الإهمال.

(الثانية): الترجيح ، وهو تقديم المجتهد أحد الطريقين المتعارضين لما فيه من مزية معتبرة تجعل العمل به أولى من الآخر.

والترجيح عند الجمهور إنما يلجأ إليه إن تعذر الجمع والتوفيق بين المتعارضين.

(الثالثة): إن تعذر على المجتهد الجمع والترجيح ، ينظر فى تاريخ الدليلين المتعارضين، فإن عرفه ؛ فإنه حينئذ ينسخ المتأخر المتقدم.

<sup>(</sup>١) راجع: [شرح الجلال المحملي ٢/ ٣٦١]، [ونهاية السول ٣/ ١٥٩]، [وغاية الوصول ص ١٤١]، [والتعارض والترجيح للمحقق].

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

(الرابعة): الحكم بسقوط الدليلين المتعارضين عند عدم إمكان الجمع والترجيح، وتعذر معرفة التاريخ، ثم بعد ذلك يكون الرجوع إلى البراءة الأصلية، ويفرض كأن الدليلين غير موجودين.

ويرى بعض الأصوليين القول بالتخيير بيهما بدلاً من سقوطهما، وذلك إن كان الدليلان مما يمكن فيهما التخيير.

### طريفة المحدثين:

ذهب جمهور المحدثين إلى أن حكم الدليلين المتعارضين ما يلي:

- ١ الجمع والتوفيق بين المتعارضين ما أمكن.
- ٢ إن تعذَّر الجمع، وَعُرِف التاريخ يُحكَمُ بنسخ المتقدم بالمتأخر.
- ٣ إن تعذر الجمع، وتعذرت معرفة التاريخ يُحكم بترجيح أحدهما على الآخر إن و جد فيه ما يقتضى الترجيح.
- إن تعذر كل ذلك يُـتوقف إلى أن يتبين واحد مما ذُكِرَ، أو يُحكم بسقوط المتعارضين.

### طريقة الحنفية:

يرى الحنفية وجوب النظر في تاريخ الـدليلين المتعارضين، فإن عُرِفَ؛ فإنه حينتذ يُحكم بنسخ المتقدم؛

فإن لم يُعرف التاريخ يُلجأ إلى الترجيح، فإن تعذّر، يُلجأ إلى الجمع والتوفيق ما أمكن،

وإن لم يمكن الجمع بينهما تُـرك العمل بهما، وعدل في الاستدلال إلى ما دونهما في الرتبة إن كان وذلك على النحو التالي:

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ا الله العارضت آيان تساقطتا ويُصار إلى السنة، ولا يمكن المصير إلى آية ثالثة لأنه يفضى إلى الترجيح بكثرة الأدلة وذلك لا يجوز (١) .

٢ - إذا تعارضت سنتان تُتركان ويٌعمل بما هـو أدون منهما، وهو القياس، أو أقوال الصحابة، وذلك على خلاف بينهم في أيهما يقدم على الآخر.

٣ - إذا تعارض قياسان وأمكن ترجيح أحدهما على الآخر بدليل شرعى؛ فإنه حينئذ يجب العمل بالراجح، وإلا عمل المجتهد بعد البحث، والتحرى بما شهد له قلبه، حيث إنه ليس وراء القياس حجة يصار إليها، وإذا اختار أحدهما تعين بالنسبة له، ولا يجوز له العمل بالآخر إلا إذا تبين خطؤه بدليل (٢).

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) راجع : [كشف الأسرار للنسفى ١/٥١، ٥٢].

 <sup>(</sup>۲) راجع تفصیل ذلك فی كتابنا: - [التعارض، والترجیح- ص ۷۲ - ۷۸، ط:
 دار الوفاء].

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

القسم التحقيقي ويتكون من مقدمة، ثم النص محققاً مخرّجا

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأقعال

### المقدمة

# وتشتمل علي ما يلي:

- ١ أهمية الكتاب.
- ٢ مصادر العلائي في الكتاب.
  - ٣ وصف المخطوط.
- ٤ المنهج الذي نهجته في التحقيق، والدراسة.

### تغصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

## أهمية الكتاب وقيمته العلمية

يعتبر كتاب «تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال» من الكتب المشهورة التي تناولت الحديث عن تعارض أقوال النبي عليه وأفعاله، وإن كانت بعض هذه الكتب قد اختار أصحابها عناوين لها تنبئ بأنها في الناسخ والمنسوخ من الحديث.

وأهم هذه الكتب التي عالجت هذا الموضوع وتناولته بالبحث والتدقيق ما يلي:

- ۱ (اختلاف الحديث) لإمامنا محمد بن إدريس الشافعي (رحمه الله) المتوفى سنة ۲۰۶ هـ
- ٢ (تأويل مختلف الحديث) للإمام ابن قتيبة الدينورى المتوفى سنة
   ٢٧٦ هـ.
- ٣ (الناسخ، والمنسوخ من الحديث) لأبى حفص عمر بن أحمد بن
   شاهين المتوفى سنة ٣٨٥ هـ.
  - ٤ (شرح معانى الآثار) لأبي جعفر الطحاوى المتوفى سنة ٤٢١ هـ.
- الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار) للإمام الحافظ أبى بكر
   محمد بن موسى الحازمي المتوفى سنة ٥٨٤ هـ.
- ٦ (المحقق من علم الأصول فيما يتعلق بأفعال الرسول) والشهاب الدين أبى محمد المقدسى الشافعى المعروف بأبى شامة المتوفى سنة ٥٩٩هـ.
- ٧ (تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال) للحافظ العلائي (رحمه الله) ، وهو الكتاب الذي قمت بتحقيقه ، وهو كتاب مهم جداً لأنه

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

يعالج موضوعاً من أهم الموضوعات، وذلك لأن السنة النبوية تتنوع إلى ما يلى:

- (١) سنة قولية.
- (٢) سنة فعلية.
- (٣) سنة تقريرية.

وقد يبدو تعارض بين هذه الأنواع فى النظاهر، فكان المؤلف يعمل جاهداً لإزالته ودفعه، وقد ظهرت شخصيته حينما كان يتناول الحديث عن التعارض الواقع بين أنواع السنة؛

فالكتاب لا غنى عنه لكل من يريد معرفة سنة رسول الله عَلَيْهُ حيث يعتبر إضافة جديدة للمكتبة الإسلامية ، ولايكفى أبداً قراءة أو حفظ الأحاديث النبوية من غير معرفة فقهها، معرفة تزيل أى تعارض فى الظاهر بينها.

\* \* \* \* \*

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

### مصادر العلائي في الكتاب

استقى العلائى مادة كتابه من سائر كتب السنة التى صُنَّفت قبله، كما أخذ كثيراً من كتب أصول الفقه مثل:

- ١ [ التقريب. لأبي بكر الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣هـ].
- ٢ [ اللمع. لأبي إسحق الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦هـ ].
- ٣ [ البرهان في أصول الفقه. لإمام الحرمين الجويني المتوفى سنة
   ٤٧٨هـ ].
  - ٤ [ المستصفى. لأبي حامد الغرالي المتوفى سنة ٥٠٥هـ].
- ٥ [ المحصول في أصول الفقه. لفخر الدين الرازى المتوفى سنة ١٠٦هـ].
- ٦ [ الإحكام. في أصول الأحكام لسيف الدين الآمدى المتوفى سنة ١٣٠هـ].
  - ٧ [ مختصر. ابن الحاجب لابن الحاجب المتوفى سنة ١٤٦هـ ].

وبالجملة؛ فقد أخذ العلائى مادة كتابه من كتب أصيلة فى فنون شتى، وأصالة هذه الكتب، وقيمتها ينبئان عن أصالة، وقيمة ما تفرع عنها. إذْ قيمة الشيئ تكمن - كما قيل - فى قيمة أصله، ونقاء معدنه.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

### وصف المخطوط

لم أطلع إلا على نسخة واحدة لهذا المخطوط، الأمر الذى أتعبنى كثيراً فى قراءته، خاصةً أن به بعض الكلمات شبه مطموسة، والذى بذلت من أجل قراءتها الكثير من الساعات.

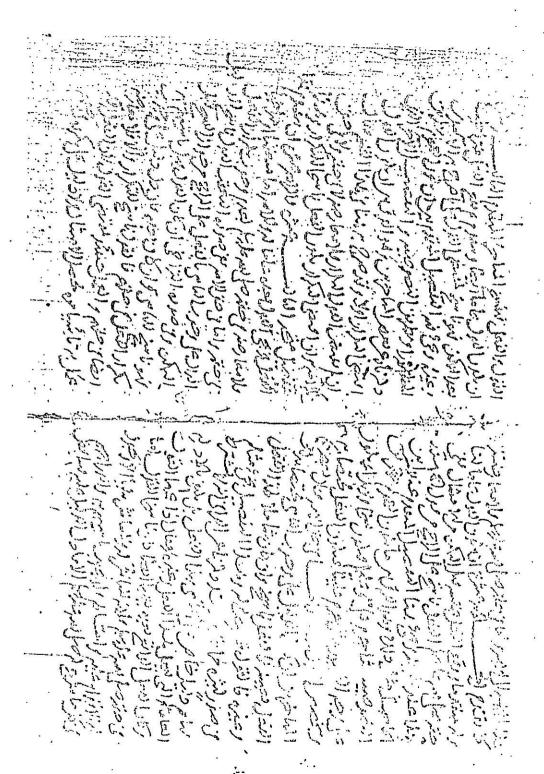
غير أنه مما جعل للتعب لذةً وحلاوة أن هذه النسخة مكتوبة بخط الشيخ الحافظ العلائي (رحمه الله) حيث صرح بذلك في آخرها،

### كما أننى وحدت مكتوباً في أول المخطوط ما يلي:

- وفاة المؤلف ٧٦١هـ، وتاريخ نسخها ٧٤١هـ.
- ويقع هذا المخطوط في ثلاث وخمسين صفحة برقم ١٣٥ مجاميع بدار الكتب المصرية بالقاهرة.
  - وعدد أسطره في المتوسط تسعة عشر سطراً.
  - ومتوسط كلمات السطر الواحد ثلاث عشرة كلمة.

\* \* \* \* \*

で、ションでがなりからつい でしているしいという かりにいいかがらい いでんながりしからか とううのののうつら العائمي ناسخالودرل كأ ころうしてのきょかり アンジア المتما الارالانيا 21/02/14/19 عدادورزا ولنهام وزارشكرها ومعرفه في فعال محرده ورديد يجبره مدن والتول فعارض للعالم مرافعال مساصراً درشرام وتعدارت مغلم فوقرا العا والمعامي المعامل مرافي المان عندم المؤمل المعام اعراسرت الامراصطم سلاما ريوالم واعديرتم واسرعاراسال الاعاته توالدانه راا الدائدرام أرمان بركتيل ولموث وينجالو المفترة الإمرائية الدائدة TOTAL CONTRACTIONS اعمال الادم الردوق منه برا مسا はららいら



#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

## المنهج الذي نهجته في التحقيق والدراسة

لقد نهجت في تحقيق هذا الكتاب نهجاً علمياً يقوم على النحو التالى:

- ١- الاتسام بالموضوعية المطلقة البعيدة عن أي هوى أو عصبية من أجل الوصول إلى الحق، سواء أكان هذا الحق مع الحافظ العلائي أم مع غيره.
- ٢ الرجوع فـى كل نص إلى مصادره الأصيلة ما أمـكن. إذْ أن أخذ الشيء من منبعه أدق. وأولى.
- ٣- قمت بتخريج الأحاديث التي ذكرها العلائي تخريجاً علمياً حسب
   ما وضعه علماء الحديث (نضر الله وجوههم).
- خاولت الجمع، والتوفيق بين ما ظاهره التعارض ما أمكن، لأن
   العمل بالدليلين أولى من العمل بأحدهما وترك الآخر.
- ترجمت لكل ما يحتاج إلى ترجمة من الأعلام المذكورة في المخطوط.
  - ٦ قمت بشرح الكلمات الغريبة المذكورة في الكتاب.

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

النص مُحقّقاً مُخرّجاً

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# مقدمة المؤلف بسم الله الرحمن الرحيم وما توفيقي إلا بالله

الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى، سلاماً يـزيدهم به فضلاً وشرفاً، وينيلهم فوزاً وغرفاً (١) ، وبعد؛

فهذه فصول محررة (٢) ، ونكت محبرة (٣) ، تكشف عن القول في تعارض الفعلين من أفعال نبينا ﷺ ، وتعارض فعله مع قوله أيضا (٤) ، إذا هو به تكلم .

(١) قال تعالى: ﴿ والذين آمنوا وعملوا الصالحات لنبوئنهم من الجنة غُرفاً تجرى من تحتها الأنهار خالدين فيها نعم أجر العاملين ﴾ [العنكبوت: ٥٨].

(٢) أى مقومة . يقال : تحرير الكتاب، وغيره أى تقويمه.

راجع: [مختار الصحاح - حرر - ص ١٢٩].

(٣) (محبّرة) أى محسنة، يقال: تحبير الخط، والشعر، وغيرهما أى تحسينه. وكل ما حُسن من خط أو كلام أو شعر أو غير ذلك؛ فقد حُبر حبراً، وحبّر، وكان يقال لطفيل الغنوى فى الجاهلية: محبّر، لتحسينه الشعر.

راجع: [اللسان مادة (حبر)]، [وترتيب القاموس المحيط ١/٥٧٤ مادة (حبر)].

(٤) كلمة - أيـضاً - مصدر آض يئيـض، وأصل -آض - أيض، كباع تحركـت الياء، وانفتح ما قبلها ؛ فقلبت ألفاً، وأصل - يـئيض - يئيض بزنة - يفعل -؛ فنقلت حركة الياء إلى الهمزة.

وأما إعراب هذا اللفظ، فقد ذكر ابن هشام (رحمه الله) في رسالة له: أن جماعة توهموا أنه منصوب على الحال من ضمير - قال - وأن التقدير : وقال أيضاً - أي راجعاً إلى القول.

وهذا لا يحسن تقديره إلا إذا كان هذا القول صدر من القائل بعد صدور القول السابق له، وليس ذلك بشرط، بل تقول: «قلت اليوم كذا، وقلته أمس أيضاً، وكتبت اليوم، وكتبت أمس أيضاً».

قال: والذي يضهر لي : أنه مفعول مطلق حُذف عامله، أو حال حذف عاملها،=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

والله تعالى أسأل الإعانة على الإبانة (١) ، والهداية إلى الدراية، إنه بالإجابة كفيل وهو حسبى ونعم الوكيل.

اعلم أن الكلام (٢) في ذلك مبنى على مسألة فعله ﷺ ماذا يدل عليه في حق الأمة؟

والكلام في تلك المسألة مشهور طويل، وعلى أن تقرير (٣) النبي عَلَيْهُ حجة شرعية أيضاً لما سيأتي من أنها (٤) بعض الأقسام (٥) فلا نطيل الكلام بها من المسألتين، بل المقصود إنما هو حالة التعارض، وتحرير ذلك يتضمنه فصول:

الأول: سنة قولية: تتمثل في أقواله ﷺ =

<sup>=</sup>وصاحبها، أى ارجع إلى الأخبار رجوعاً، وإلا اقتصر على ما قدمت أو أخبر راجعاً؛ فهذا هو الذي يستمر في جميع المواضع.

وهي إنما تستعمل في شيئين بينهما توافق، ويغنى كل منهما عن الآخر.

راجع : [ الفوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة ، من مجموعة رسائل ابن عابدين ٢/ ٣٣٢ ].

<sup>(</sup>١) بان الشئ يبين بيانا: اتضح، وكذا: أبان الشيء فهو مُبيّن، وأَبنتُه أى أوضحته. راجع: [مختار الصحاح - بيّن - ص ٧٢].

<sup>(</sup>٢) الكلام المصطلح عليه عند النحاة هو: «اللفظ المفيد فائدة يحسن السكوت عليها» ولا يتركب إلا من أسمين، أو من فعل واسم.

أما الكلام عند اللغويين فهو اسم لكل ما يتكلم به مفيداً كان أو غير مفيد.

راجع: [شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ١١٤/١].

<sup>(</sup>٣) التقرير عبارة عن: سكوته ﷺ عن إنكار قول قيل بين يديه أو في عصره، وعلم به، أو سكوت عن إنكار فِعْلِ فُعْلِ بين يديه، أو في عصره وعلم به.

راجع: [حصول المأمول من علم الأصول ص ٤٥]. (٤) قوله (أنها) أى تقريراته ﷺ.

<sup>(</sup>٥) حيث إن السنة تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

## الفصــل الأول في تعارض الفعلين

قال القاضى أبو بكر(١) بن الباقلاني في كتابه - التقريب -:

التعارض(٢) لا يصح على الحقيقة إلا في القولين اللذين يثبت أحدهما ما ينفيه الآخر، ومثل هذا: إذا استعمل في الأخبار(٣) كان أحد الخبرين كذباً،

=الثانى: سنة فعلية: تتمثل في أفعاله ﷺ.

الثالث: سنة تقريرية.

وهذه الأقسام الثلاثة يحتج بها في إثبات الأحكام الشرعية.

راجع كتابنا - [دراسات أصولية في السنة النبوية - ط: دار الوفاء].

 (١) هو محمد بن الطيب بن محمد الباقلاني البصرى الأشعرى أبو بكر، الملقب بسيف السنة، ولسان الأمة، انتهت إليه رئاسة المالكية.

من تصانيفه: التقريب، والتبصرة، والإنصاف.

توفى (رحمه الله) سنة ٤٠٣ هـ.

راجع: [البداية والنهاية ١١/ ٣٥٠].

(٢) التعارض مصدر تعارض، والشئ عرض عينى أى مقابلها يقال: عارض الـشيئ بالشئ معارضة أى قابله.

وفي الاصطلاح: تقابل الأمرين على وجه يمنع كل واحد منهما مقتضى صاحبه.

راجع : [نهاية السول ٢/ ٢٠٧، والتعارض والترجيح للمحقق ص ٢٩ - ٤٣].

(٣) الخبر: قول يحتمل الصدق والكذب لذاته.

راجع : [دراسات أصولية في السنة النبوية للمحقق ص ١١٨].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وإن استعمل في الأمر(١) والنهي(٢) ، والإباحة(٣) والحظر(١) صحّ ذلك(٥).

فأما دخول التعارض فى الفعلين؛ فإنه محال لأنه إن وقعا<sup>(١)</sup> من شخصين، أو من شخص واحد فى وقتين، أو على وجهين مختلفين، لم يكن بينهما تعارض لأن الفعل الواحد يكون من أحد الفاعلين قربة، ومن الآخر معصية، ويكون من الشخص الواحد (٧) فى وقت قربة، وفى وقت آخر حراماً.

ثم قال: ومع ذلك؛ فإنه لا يمتنع أن يستدل بفعله على نسخ (٨) حكم

<sup>(</sup>١) الأمر: هو القول الطالب للفعل مطلقاً.

<sup>(</sup>٢) النهى : هو القول الطالب للترك مطلقاً.

<sup>(</sup>٣) الإباحة: خطاب الله تعالى المخير بين الفعل والترك.

 <sup>(</sup>٤) الحظر، والتحريم، والمعصية، والذنب، والقبيح، والمتوعد عليه، والمزجور عنه،
 ألفاظ مترادفة في نظر الفقهاء.

وقد عرف الأصوليون التحريم بقولهم هو : خطاب الله تعالى الطالب للكف عن الفعل طلباً جازماً.

راجع : كتابنا - [إرشاد الأنام إلى معرفة الأحكام - ط : دار البشير].

<sup>(</sup>٥) ولهذا قال العلماء إن وقع تعارض بين أمرين، أو نهيين، أو بين أمر ونهى نحاول أن نجمع؛ ونوفق بينهما؛ فإن تعذر الجمع والتوفيق لجأنا إلى المترجيح؛ فإن تعذر الترجيح بحثنا عن التاريخ، وحكمنا بنسخ المتقدم بالمتأخر.

<sup>(</sup>٦) قوله: (إن وقعا) أي الفعلان.

 <sup>(</sup>٧) في المخطوط - من الشخص الآخر الواحد - ووضعت علامة إلغاء على كلمة - الآخر - والمعنى مستقيم بدونها.

<sup>(</sup>٨) النسخ عرف ابن الحاجب بقوله هو : رفع حكم شرعى بدليل شرعى متأخر ، وعرفه البيضاوى بقوله هو : - بيان انتهى حكم شرعى بطريق شرعى متراخ عنه ، وهذان التعريفان أفضل ما قيل فى تبعريف النسخ ، وإن كنت أوثر تعبريف ابن الحاجب (رحمه الله) لكونه أقرب إلى المقصود، ولضعف الاعتراضات الواردة=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ثبت، وهو أن يعلم بدليل<sup>(۱)</sup> أن ما وقع من فعله ﷺ المراد دوام فعله؛ فيحل ذلك محل القول الذي يقضى دوام التعبد بالفعل في المستقبل، فكما يصح دخول النسخ في حكم قول هذا حاله، فكذلك يصح نسخ حكم فعل حل محله. انتهى كلامه.

وهذا القول هو الذي أطبق (٢) عليه جمهور أثمة الأصول (٣)، وهو منع تصوير المتعارض في الأفعال كما أشار إليه القاضى، إلا إذا دل دلميل على وجوب تكرير الأول في حقه ﷺ، وحق الأمة، فحينئذ. يكون الثاني ناسخاً للأول، وفي الحقيقة النسخ ليس للفعل بل إنما هو للدليل الدال على ثبوت تكرر الأول، ودوام حكمه.

<sup>=</sup>عليه، ولأن تعريف البيضاوى (رحمه الله) لا يشمل النسخ قبل التمكن من الفعل لعدم دخول وقت الفعل.

راجع كتابنا: [دراسات فى القرآن الكريم ص ٣٢١]، [وشرح العضد على مختصر ابن الحاجب ٢/ ١٨٥]، [ وتسهيل الوصول ص ١٢٩]، [ ومفتاح الوصول ص ١٢٩]، [ والموافقات ٣/ ١٦٢].

<sup>(</sup>۱) الدليل يطلق في اللغة : على ما يستدل به ؛ فهو بمعنى المرشد عن الشيئ والكاشف عنه ، كما يطلق على الدال نفسه الذي نصب الدليل.

وفى الإصطلاح هو: ما يمكن التوصل بصحيح النظر فيه إلى مطلوب خبرى . راجع : [لسان العرب - دلّ -] ، وكتابنا [التعارض والترجيح عند الأصوليين].

<sup>(</sup>٢) قوله: - أطبق عليه - أي اتفق عليه.

<sup>(</sup>٣) قال أبو الحسين البصرى (رحمه الله) في: [ المعتمد ١/ ٣٨٨ ]:

<sup>«</sup>اعلم أن الأفعال المتعارضة يستحيل وجودها، لأن التعارض والتمانع إنما يتم مع التنافى، والأفعال إنما تتنافى إذا كانت متضادة، وكان محلها واحداً ووقتها واحداً، ويستحيل أن يوجد الفعل وضده فى وقعت واحد فى محل واحد؛ فإذاً يستحيل وجود أفعال متعارضة. » أ.ه.

وقال الشوكاني (رحمه الله) في [ إرشاد الفحول ص ٣٩]:

<sup>«...</sup> والحق أنه لا يتصور تعارض الأفعال». أهـ.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وكذلك القول في التخصيص<sup>(۱)</sup> بأن يكون الدليل دل على تكرر الأول في عموم أحواله، ثم وقع الفعل الثاني معارضاً لـذلك في بعض الأحوال دون بعض ، فيكون الثاني مخصصاً للأول جمعاً (۲) بين الـدليلين ، والتخصيص إنما هو للدليل الدال على تكرر الفعل، وعمومه في أحواله لا للفعل لأن الأفعال لا صيغ لها، والتعارض إنما يكون في مدلول الصيغ كما إذا قال : - اقتل زيداً -، ثم قال - لا تقتله -، فإن الجمع بينهما مستحيل، فيكون الثاني رافعاً للأول بخلاف الأفعال كما تقدم.

وزاد أبو نصر القشيرى (٣) استدراكاً آخر فقال: أما ما وقع من الأفعال بياناً كقوله عَلَيْهِ: «صلوا كما رأيتمونى أصلى» (٤)، فآخر الفعلين ينبغى أن ينسخ الأول كآخر القولين لأن هذا الفعل بمثابة القول.

ويكون بمخصصات متصلة، ومنفصلة.

راجع كتابنا [ التعارض و الترجيح عند الأصوليين ].

الأستاذ أبو نصر. لزم إمام الحرمين فأتقن عليه الأصول، والفروع والخلاف وغيرها. اعتقل لسانه آخر عمره إلا عن الذكر؛ فلا يتكلم إلا بآى القرآن، توفى (رحمه الله) سنة ١٤هـ.

(٤) حديث صحيح عن مالك بن الحويرث (رضى الله عنه).

وقد أخرجه البخارى في: [الآذان- باب - الآذان للمسافر إذا كانوا جماعة]، وفي كتاب [الأدب - باب : - باب : - باب : -

<sup>(</sup>١) التخصيص هو: قصر العام على بعض أفراده،

راجع كتـابنا [ إتحاف الأنام بـتخصيص العـام ]، ففيه الكـفاية لمن أراد معـرفة كل جزئيات العام والخاص.

<sup>(</sup>۲) هذا هو رأى جمهور الأصوليين

<sup>(</sup>٣) أبو نصر القشيرى هو: عبدالرحيم بن عبدالكريم بن هوازن القشير.

راجع : [طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ١/ ٢٨٥، ٢٨٦]، [وطبقات الشافعية للسبكي ٧/ ١٥٩].

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

قلت: وهذا النوع من بعض الصور التى دل الدليل فيها على تكرر الفعل ودوام حكمه، لأن الإتيان به على وجه البيان اقتضى ذلك، فلا تكون هذه الصورة زائدة على ما تقدم فى الحقيقة، ومع ذلك؛ فالمسألة ليست متفقاً عليها على ما قاله القاضى أبو بكر، بل ذهب جماعة إلى العمل بالفعل الآخر(١)، وإن لم يدل دليل على تكرر الأول، وقد ثبت فى الصحيح أن الصحابة رضى الله عنهم كانوا يأخذون بالأحدث فالأحدث من أفعاله(١)

وقال إمام الحرمين(٣) (رحمه الله): إذا نقل عن رسول الله على فعلان

= ما جاء في إجازة خبر الواحد].

وأخرجه الدارمي في: [سننه ١/٢٨٦].

وأحمد في: [المسند ٥٣/٥].

والدارقطني في سننه ١/ ٢٧٢، ٢٧٣، ٣٤٦.

(١) هذا إن علم التاريخ.

قال القرطبى (رحمه الله): يجوز التعارض بين الفعلين عند من قال بأن الفعل يدل على الوجوب، فإن علم التاريخ فالمتأخر ناسخ، وإن جهل فالترجيح، وإلا فهما متعارضان كالقولين.

وأما على القول بأنه يدل على الندب، أو الإباحة فلا تعارض. اهـ.

راجع : [إرشاد الفحول ص ٣٨، ٣٩].

(٢) أخرجه مالك في: [الموطأ].

(٣) هو : عبد الملك بن أبى محمد عبدالله بن يوسف الجوينى يعرف بإمام الحرمين، فقيه شافعى أصولى، له مصنفات كثيرة نافعة منها: البرهان فى أصول الفقه، والتحفة فى الأصول أيضاً، ونهاية المطلب، ومختصر النهاية فى الفقه، والإرشاد، والشامل فى علم الكلام.

توفى (رحمه الله) سنة ٤٧٨هـ عن تسع وخمسين سنة.

راجع : [طبقات الشافعية لابن السبكي ٥/ ١٦٥].

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

مؤرخان مختلفان؛ فقد صار كثير من العلماء إلى التمسك بآخرهما واعتقاد كونه ناسخاً للأول، وتنزيلهما منزلة القولين المنقولين المؤرخين؛ فإن آخرهما ناسخ لأولهما إذا كانا نصين، وللشافعي (رحمه الله) صغو<sup>(۱)</sup> إلى ذلك، وهو مسلكه الظاهر في كيفية صلاة الخوف بذات الرقاع<sup>(۲)</sup>، فإنه صحت فيها رواية ابن عمر<sup>(۳)</sup>، وخوات<sup>(٤)</sup> بن جبير (رضي الله عنهما).

وقد وقعت هذه الغزوة حين خرج رسول الله ﷺ مع أصحابه لتأديب بعض قبائل غطفان.

وقد سميت الخزوة بذات الرقاع لأن أقدامهم من شدة التعب وكثرة المشى نقبت وأظفارهم سقطت فلفوا عليها الخرق، هذا هو الأصح فى سبب تسميتها بذات الرقاع.

وقيل: إنما سميت بذلك لأنهم رقّعوا راياتهم.

وقيل: لأن في هذه المنطقة شجرة يقال لها ذات الرقاع.

وقيل: لأنها أرض فيها بقع سود، وبقع بيض كلها مرقعة برقاع مختلفة.

(٣) هو عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشى العدوى . أسلم مع أبيه، وهاجر إلى المدينة، وعرض على النبي المنطق ببدر، فاستصغره، ثم بأحد، فكذلك، ثم بالخندق؛ فأجازه وهو يومئذ ابن خمس عشرة سنة. كان رضى الله عنه كثير العبادة، قال البخارى في التاريخ حدثنى الأويسى، حدثنى مالك: أن ابن عمر بلغ سبعاً وثمانين سنة، وقال ضمرة بن ربيعة في تاريخه: مات سنة اثنتين أو ثلاث وسبعين.

راجع : [الإصابة في تمييز الصحابة ٢/٣٤٧ - ٣٥٠].

(٤) هو خوات بن جبير بن النعمان بن أمية بن امرئ القيس كان من البدريين، وشهد أحداً والمشاهد بعدها، ومات بالمدينة سنة أربعين وقال بعضهم: سنة اثنتين وأربعين وهو ابن أربع وسبعين سنة. =

<sup>(</sup>۱) قوله (صغُو إلى ذلك) أى ميل. يقال: صغا أى مال، وبابه عدا، وسما، ورَمَى - راجع: [مختار الصحاح مادة - صغا - ص ٣٦٤].

<sup>(</sup>٢) أى بغزوة ذات الرقاع - بكسر الراء، فقاف مخففة، آخره عين مهملة -، مكان من نجد بأرض غطفان وهى عند ابن إسحاق، وابن هشام فى السنة الرابعة من الهجرة، وعند ابن سعد، والبخارى، وابن حبان فى السنة الخامسة.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فرأى الشافعى (رحمه الله) رواية خوات (١) متأخرة ، ورأى (٢) رواية ابن عمر في غير تلك الغزاة ، فقدرها في غزاة سابقة عليها.

=راجع: [الإصابة ١ / ٤٥٧]، [والاستيعاب بهامشه ١/٤٤٢ – ٤٤٨].

(۱) حديث - خوات بن جبير - متفق عليه ولفظه «عن صالح بن خوات عمن صلى مع النبى ﷺ يوم ذات الرقاع صلاة الخوف، أن طائفة من أصحابه ﷺ صفت معه، وطائفة وجاه العدو فصلى بالذين معه ركعة، ثم ثبت قائمًا، وأتموا لأنفسهم، ثم انصرفوا؛ فصفوا وجاه العدو، وجاءت الطائفة الأخرى، فصلى بهم الركعة التى بقيت من صلاته، ثم ثبت جالساً وأتموا لأنفسهم، ثم سلم بهم».

### [تنبيهان]:

الأول: الظاهر لنا أن في الإسناد راوياً مبهماً، لأن هذه الرواية لم يصرح فيها صالح ابن خوات بمن أخذ عنه الحديث، غير أنه جاء في صحيح مسلم - عن صالح بن خوات بن جبير عن سهل بن أبي حثمة - وعليه؛ فيكون صالح قد صرح بمن حدثه.

وجاء فى كتاب المعرفة لابن مَندُه -بفتح الميم، وسكون النون فدال مهملة- (إمام كبير من أثمة الحديث)، عن صالح بن خوات عن أبيه؛ فيكون صالح (وهو تابعى مشهور) قد بين أن أباه هو الصحابى خوات (رضى الله عنه) هو الذى حدثه.

الثاني: قوله (وجاه) بكسر الواو، وضمها أي جعلوا وجوههم تلقاءه.

(۲) حديث ابن عمر (رضي الله عنهما) متفق عليه، وأخرجه أبو دادو، والترمذي، والنسائسي، ونص الحديث: «عن ابن عمر (رضى الله عنهما) قال: غزوت مع رسول الله عليه قبل نجد، فوازينا العدو، فصاففناهم، فقام رسول الله عليه فصلى بنا، فقامت طائفة معه، وأقبلت طائفة على العدو، وركع بمن معه ركعة، وسجد سجدتين، ثم انصرفوا مكان الطائفة التي لم تصل، فجاءوا، فركع بهم ركعة، وسجد سجدتين، ثم سلم فقام كل واحد منهم، فركع لنفسه ركعة، وسجد سجدتين.

### [تنبيهات]:

الأول: قوله (قبل) بكسر القاف، وفتح الباء أي جهة.

الثانى: قول ه (نجد) النجد: ما ارتفع من الأرض والجمع نجاد – بالكـسر –، ونجود، وأنجد، ونجد من بلاد العرب، وهو خلاف الغور، فالغور: تهامة، وكل=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وربما سلك مسلكاً آخـر، فَسَلَّم (اجتماع)(۱) الروايتين فــى غزاة واحدة، وربما متعارضتين، ثم تمسك من طريق القياس بأقرب المسلكين إلى الخضوع والخشوع، وقلة الحركة(۲).

قلت: هذا المسلك هو الصحيح، وأما الأول؛ ففيه نظر إذ لا دليل يدل على أن رواية ابن عمر متقدمة، بل يجوز أن تكون متأخرة، ورواية خوات متقدمة سابقة عليها.

ثم قال الإمام (7): وذهب القاضى (3) إلى أن تعدد الفعل مع التقدم أو التأخر، أو غير ذلك محمول على جواز الأمرين إذا لم يكن في أحدهما ما يتضمن خطراً (9).

<sup>-</sup>ما ارتفع عن تهامة إلى أرض العراق فهو نجد، وهو مذكّر.

الثالث: قوله (فوازينا) بالزاى أى قابلنا.

الرابع: قوله: (فصلى بنا) في المغازى من البخارى أنها صلاة العصر، ولفظ البخارى: - فصلى لنا - قال ابن حجر في الفتح: أي صلى لأجلنا.

<sup>(</sup>١) في المخطوط - إجماع - وهو خطأ والصواب ما أثبتناه.

<sup>(</sup>٢) راجع: [البرهان في أصول الفقه ١/٤٩٦، ٤٩٧].

<sup>(</sup>٣) هو إمام الحرمين الجويني (رحمه الله).

<sup>(</sup>٤) هو أبو بكر الباقلاني (رحمه الله).

<sup>(</sup>٥) روى فى صلاة الخوف كيفيات كثيرة، فقال ابن القصار المالكى: أن السنبى كلية صلاة صلاها فى عشرة مواطن، وقال النووى (رحمه الله): إنه يبلغ مجموع أنواع صلاة الحوف ستة عشر وجهاً كلها جائزة، وسرد ابن المنذر (رحمه الله) فى صفتها ثمانية أوجه، وكذا ابن حبان، وزاد تاسعاً، وقال ابن حزم: صح فيها أربعة عشر وجها، وقال ابن العربى: جاء فيها روايات كثيرة أصحها ست عشرة رواية مختلفة، ولم يبينها، وبينها العراقى فى شرح الترمذى، وزاد وجهاً؛ فصارت سبعة عشر وجهاً. وقد ذكر ابن العربى أن النبى كلية صلاها أربعاً وعشرين مرة.

وقد رجح ابن عبد البر الكيفية التى وردت فى حديث ابن عمر (رضى الله عنهما) لموافقة الأصول فى أن المأموم لا يتم صلاته قبل سلام إمامه. =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

..........

=وروى عن أحمد (رحمه الله) أنه قال: ثبت فى صلاة الخوف ستة أحاديث أو سبعة أيها فعل المرء جاز، لكنه مال إلى ترجيح حديث سهل بن أبى حثمة، كما جاء فى: [الكافى ٢٠٧/١، والمبدع فى شرح المقنع ٢٦٢٦].

وقال الخطابى (رحمه اللـه): صلاة الخوف أنواع صلاها الـنبى ﷺ فـى أيام مختـلفة، وأشكال متـباينة ، يتحـرى فى كلها مـا هو أحوط للصلاة، وأبــلغ فى الحراسة، فهى على اختلاف صورها متفقة المعنى .أ.هـ.

وهذا كلام طيب.

قال الإمام النووى (رحمه الله): ومذهب العلماء كافة أن صلاة الخسوف مشروعة اليوم كما كانت إلا أبا يوسف، والمزنى؛ فقالا: لاتشرع بعد النبى عَلَيْقُ أ. هـ. وقال بقولهما الحسن بن زياد، واللؤلؤى من أصحابه، وإبراهيم بن علية، كما في الفتح، واستدلوا بمفهوم قوله تعالى: ﴿وَإِذَا كُنتَ فَيهم فَأَقَمَتُ لَهُم الصلاة. ﴾ [النساء: ١٠٢]. فالمفهوم المخالف، لا تصلى صلاة الخوف بعد وفاته عَلَيْقٍ.

وأجاب الجمهور عن ذلك بأن شرط كونه ﷺ فيهم إنما ورد لبيان الحكم لا لوجوده، والتقدير: بيّن لهم بفعلك لكونه أوضح من القول كما قال ابن العربي وغيره.

وقال ابن المنير: الشرط إذا خرج مخرج التعليم لايكون له مفهوم كالخوف فى قوله تعالى ﴿ وَإِذَا ضَرِبَتُم فَى الأَرْضُ فليسَ عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة إن خفتم أن يفتنكم الذين كفروا ﴾ [الساء: ١٠١].

أضف إلى ذلك أن الأصل هـو تساوى الأمـة فى الأحكـام المشروعـة فلا يقـبل التخصيص بقوم دون قوم إلا بدليل.

واحتج الجمهور عليهم بإجماع الصحابة على فعل هذه الصلاة بعد موته ﷺ.

والراجح قول الجمهور؛ فهي مشروعة بعد وفاته ﷺ في السفسر، والحضر، فإن قيل: لو كانت مشروعة في الحضر لصلاها النبي ﷺ يوم الخندق.

قلنا: إن يوم الخندق كان قبل نزول صلاة الخوف كما روى النسائى، وابن حبان والشافعى (رحمهم الله).

راجع: [نيل الأوطار ٣/٣١٦]، [وسبسل السلام، ٢/٧٨]، [والمنهل العذب المورود ٧/ ٩٧].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

قال(۱): والذى ذكره القاضى ظاهر فى نظر الأصوليين، فإن الأفعال لا صيغ لها، ولكن (إن)(۲) ادعى مدع أن أصحاب رسول الله ﷺ كانوا يتمسكون بالأحدث فالأحدث؛ فهو منصف، والقول فى ذلك ملتبس(۳).

فإن (ادعى)(٤) ذلك عليهم فى الأفعال على الخصوص نأى(٥) عن القطع، وإن استمر فيه (قول)(٢)؛ فلا يبعد أنهم كانوا يرون الآخر أفضل أحواله، وأولى (أفعاله)(٧).

وقد وافقهم الإمام المازري (٨) على ذلك، وبسط القول فيه فقال: أما تعارض الفعلين فلا يتصور على الحقيقة، لأن كل فعل يختص بمحله، ويقع

<sup>(</sup>١) أي إمام الحرمين رحمه الله.

<sup>(</sup>٢) في بعض نسخ البرهان (إذا)

 <sup>(</sup>٣) قوله: ملتبس ، أى مختلط، يقال: لَبَسَ عليه الأمر: خلط، وبابه - ضرب -،
 راجع: [مختار الصحاح مادة - لبس - ص ٥٩٠].

<sup>(</sup>٤) في بعض نسخ البرهان (ادعاء).

<sup>(</sup>٥) قوله (نــأى) أى بَعُدَ. يقال: نــأى عنه ينأى - بالــفتح - نأياً - بــوزن فَلُس - أى بَعُد، وأنآه فانتأى- أى أبعده فبعد، وتناءوا : تباعدوا والْمنْتَأَى: الموضع البعيد.

راجع: مختار الصحاح مادة - نأى - ص ٦٤٢.

<sup>(</sup>٦) في بعض نسخ البرهان : قطع .

<sup>(</sup>٧) ما بين القوسين ساقط من الأصل ، ومثبت بالهامش.

<sup>(</sup>A) هو أبو عبدالله محمد بن على بن عمر التميمى المازرى المالكى له عدة مصنفات تدل على نبوغه وفضله، منها: [المعلم بفوائد شرح مسلم]، و [إيضاح المحصول] في الأصول.

ومازر - بفتح الزاى أو كسرها - التي ينسب إليها: بلدة في جزيرة صقلية.

توفى (رحمه الله) سنة ٢٣٦ هـ عن ثلاث وثمانين سنة.

له ترجمـة في: [ السَيْر ٢٠٧/٢ ] ، [ والعَبـر ٤/ ١٠٠ ] ، [ وشذرات الذهب ٤/ ١٠٠ ] ، [ وشذرات الذهب ٤/ ٢٥٠ ].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

في زمنه، والتضاد إنما يتحقق مع تساوى الزمان، والمحل(١).

لكنا إن قدرنا تعدى حكم فعله ﷺ إلينا، صار من ناحية تعدى الحكم الينا إما وجوباً أو ندباً، على ما فيه من لاخلاف يُتصورُ التعارضُ، ويُنزَّلُ الفعلُ منزلة القول المشتمل على المعانى، فإذا نقل عنه ﷺ فعلان متعارضانوقد أخبرناك بمعنى التعارض-، ولم يتصور فيهما طرق التأويل(٢)، فإن أحدهما يكون ناسخاً للآخر، فيتطلّبُ التاريخُ حتى نعلم الآخر فيكون هو الناسخ. هذا مذهب الجمهور.

### وعند السلف له معنيان:

(أحدهما): تفسير الكلام وبسيان معناه، سواء وافق ظاهره أو خالفه، وعليه؛ فيكون التأويل والتفسير مترادفين.

(ثانيهما): هو نفس المراد بالكلام؛ فإن كان الكلام طلباً كان تأويله نفس الـ فعل المطلوب، وإن كان خبراً كان تأويله نفس الشيء المخبر به.

وأما التـأويل عند المـتأخرين فـهو: صرف اللفـظ عن المعنـى الراجح إلى المـعنى الرجوح لدليل يقترن به.

#### والمتأول مطالب بأمرين:

الأول: أن يبين احتمال اللفظ للمعنى الذي حمله عليه وادعى أنه المراد.

الثانى: أن يبين الدليل الذى أوجب صرف اللفظ عن معناه الراجع إلى معناه المرجوح، وإلا كان تأويلاً فاسداً.

وقد اختلف العلماء في بيان الفرق بين التفسير والتأويل على أقوال كثيرة منها:

١ - أنهما مترادفان.

٢ - التفسير أعم من التأويل، وأكثر ما يستعمل التفسير في الألفاظ والتأويل في
 المعانى كتأويل الرؤيا.

راجع: [مناهل العرفان للزرقاني ١/ ٤٧٢]، [والتفسير والمفسرون لـلشيخ الذهبي ١/ ١٥]. [والتعارض والترجيح للمحقق ص ٢٥٩].

<sup>(</sup>١) راجع: [شروط التعارض ص ٢١].

<sup>(</sup>٢) التأويل في اللغة : تفسير ما يؤول إليه الشيء.

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ثم ذكر (١) أن القاضى أبا بكر (٢) لا يرى الحكم بالنسخ في هذه الحالة بل يصير إلى جواز كل واحد من الفعلين.

ثم قال المازرى: وهذا فيه نظر عندى إلا على رأى الذاهبين إلى أن فعله ولي المازرى: وهذا فيه نظر عندى إلا على من القائلين بذلك بل مذهبه الوقف(٣).

وللإجابة على هذا السؤال ينبغي تحرير محلّ النزاع؛ فأقول وبالله التوفيق:

لا خلاف بين العلماء في أن أفعاله على إن كانت مما تقتضيه الجبله والطبيعة أى التى لا يخلو ذو الروح عن جميعها كالنوم والاستيقاظ، والقيام والقعود، والأكل والشرب، تدل على الإباحة له على ولأمته لأن هذه الأفعال لم يقصد بها التشريع، ولم نتعبد بها، لذلك نسبت هذه الأفعال إلى الجبلة والطبيعة، لكن لو تأسى به على متأس فلا بأس كما فعل ابن عمر (رضى الله عنهما) فإنه كان إذا حج يجر بخطام ناقته حتى يبركها حيث بركت ناقته على الم تركأ بآثاره على الله عنهما.

وقد حكى الغزالي (رحمه الله) عن قوم أنه مندوب [المتحول ص ٢٢٦].

وأما ما كان من أفعاله ﷺ يحتمل الجبلى وغيره كركوبه ﷺ فى الحج، وذهابه يوم العيد من طريق، ورجوعه من طريق أخرى؛ فمباح عند أكثر العلماء، وقيل : مندوب.

وقد رجح القول بالندب الشوكاني (رحمه الله) في: [إرشاد الفحول ص ٣٥] إذا وقع منه ﷺ الإرشاد إلى بعض الهيئات في الأكل، والشرب ونحوهما. وحكاه الأستاذ أبو إسحاق عن أكثر المحدثين فيكون مندوباً.

وذكر ابن البخار (رحمه الله) في: [شرح الكوكب المنيسر ٢/ ١٨١] أنه ظاهر فعل الإمام أحمد (رحمه الله).

وقد ورد عن الإمام الشافعي (رحمه الله) ذلك، فقد روى عنه أنه قال لبعض أصحابه اسقني؛ فشرب قائماً لأنه ﷺ شرب من زمزم وهو قائم (متفق عليه). =

<sup>(</sup>١) أي المازري (رحمه الله).

<sup>(</sup>٢) أي الباقلاني (رحمه الله).

<sup>(</sup>٣) اختلف الأصوليون في أفعاله ﷺ هل هي دليل لشرع مثل ذلك الفعل بالنسبة إلينا أو لا؟

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

=ولا خلاف بين العلماء في أن ما ثبت كونه من خواصه على التي لا يشاركه فيها أحد لايتعداه إلى أمته كالوصال في الصوم، والجمع بين أكثر من أربع نسوة في النكاح، ووجوب الضحى، والوتر، فهذه الأفعال خاصة به على لا يشاركه فيها غيره، وقد حكى الآمدى (رحمه الله) في ذلك الإجماع [الإحكام ١/ ١٣٠]، غير أن الشوكاني (رحمه الله) في: [إشاد الفحول ص٣٥] نقل عن أبي شامة المقدسي (رحمه الله) أنه فرق بين المباح والواجب، فقال: ليس لأحد الاقتداء به على فيما الواجب عليه كالزيادة على أربع نسوة في النكاح، ويستحب الاقتداء به الله في الواجب عليه كالضحى، والوتر.أ.هـ.

ولا خلاف بين العلماء أيضاً في أن فعله المبين للمجمل الذي علمت صفته من الوجوب وغيره يكون حكمه حكم المجمل.

فإن كان المجمل واجباً كان الفعل الذي بيّنه واجباً، وإن كان مندوباً كان مندوباً، لأن الفعل المبيّن يأخذ حكم المبيّن.

وإنما الخلاف بينهم فى أفعاله ﷺ التى ليست من أفعال الجبلة، ولم يقم دليل على أنها خاصة به ﷺ، ولم تكن بياناً لمجمل معلوم الصفة من وجوب وغيره.

وخلاصة ما قالوه: أن الفعل إذا لم تعلم صفته من وجوب ونحوه ينقسم إلى قسمين:

القسم الأول: ما ظهر فيه قصد القربة.

وقد اختلف العلماء فيما تفيده الأفعال المندرجة تحت هذا القسم على أربعة أقوال: الأول: أنها للوجوب في حقه ﷺ وفي حقنا.

وهذا قول الحنابلة، وجماعة من المعتزلة، وأحمد بن سريج الشافعي المتوفى سنة ٣٠٦ هـ، والحسن بن أبي هريرة الـشافعي المتوفى سنة ٣٤٥هـ، والحسين بن خيران الشافعي المتوفى سنة ٣٢٠هـ.

الثاني: أنها للندب.

ونسب هذا القول للشافعي (رحمه الـله)، وذكر الزركشي في: [البحر المحيط] أنه حكاه عن القفال، وأبي حامد المروزي.

الثالث: أنها للإباحة. =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

=وهذا القول حكاه الرازى في: [المحصول] عن الإمام مالك رحمه الله.

الرابع: الوقف وعدم الجزم برأى معين.

وهذا القول هو المختار عند الرازي (رحمه الله)، وهو قول أكثر المعتزلة.

القسم الثاني: ما لم يظهر فيه قصد القربة.

وقد اختلف فيه على أربعة أقوال أيضاً.

الأول: أنه واجب علينا.

قال سليم الرازى (رحمه الله): إنه ظاهر مذهب الشافعي (رحمه الله).

غير أن إمام الحرمين وهو شافعى المذهب قال: ذهب طوائف من حشوية الفقهاء إلى أنه محمول على الوجوب كالذى سبق فى القرب، وقد عزى ذلك إلى ابن سريج بعض النقلة، وهذا زلل، وقدر الرجل عن هذا أجلّ . . . [البرهان / ٤٩٣].

الثاني: أنه مندوب.

وهو قول أكثر الحنفية، والمعتزلة، وقال ابن القشيرى رحمه الله: في كلام الشافعي (رحمه الله) ما يدل عليه. أ.هـ.

واختاره الشوكاني (رحمه الله).

الثالث: أنه مباح.

وهذاالقول هو الراجح عند الحنابلة كما في [المسودة ص ١٨٩، وشرح الكوكب المنير ٢/ ١٨٩].

ونقله أبو زيد الدبوسي (رحمه الله) عن أبي بكر الرازي (رحمه الله).

الرابع: الوقف.

وهو قول أكمثر الأشعرية، واخمتاره الدقاق، وقال المزركشي : وبه قال جمهور أصحابنا.

وقال ابن فورك إنه الصحيح، واختاره الغزالي، والرازي (رحمهما الله).

راجع أدلة هذه الأقوال في كتابنا: [دراسات أصولية في السنة النبوية ص ٦٥ - ٧٤] ط: دار الوفاء.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

قال (١): وأشار أبو المعالى إلى أن المختار ما قاله الفقهاء من الأخذ بآخر الفعالين تاريخاً، وإن كان لا يقطع بذلك على الصحابة.

والأظهر عنده من أفعالهم اتباع آخر الفعلين، ولكن يمكن أن يكونوا رضى الله عنهم قدموا الآخر تقدمة أولى، وأفضل لا تقدمة ناسخ على منسوخ.أ.هـ.

هذه الطريقة الثانية مغايرة للأولى من جهة أن الأولين لا يقولون بأن الفعل الثانى ناسخ للأول، إلا إذا دل دليل خاص على تكرر هذا الفعل الخاص في حقه ﷺ، وحق الأمة.

أما إذا تركمه بعد ذلك، وأتى بمناقض له، أو أقرَّ أحداً من الأمة على عمل يقتضيه كان ذلك مقتضياً نسخ الأول.

وعلى قـول إمام الحرمين، والمازرى لا يحتاج إلى دليل خاص لـذلك الفعل، بل يكتفون بالأدلة الدالة على اقتداء الأمة بفعله ﷺ مطلقاً إما وجوباً أو ندباً، أو إباحـة على اختلاف الأقوال، فمـتى وقع منه ﷺ مقـتضى ذلك الفعل شُرع للأمة الثانى أيضاً كما كان الأول مشروعاً لهم.

لكن هل يقتضى ذلك نسخ الأول، وإزالة حكمه، أو يكون كل من الفعلين جائزاً والثاني هو الأولى؟

هذا محل النظر للإمام.

والمازرى يميل إلى النسخ، وهو ظاهر قـول ابن عباس رضى الله عنهما لما ذكر فطره ﷺ في السفر بعد صيامه(٢) .

<sup>(</sup>١) أي المازري (رحمه الله).

<sup>(</sup>٢) جاء في الحديث الصحيح عن جابر (رضى الله عنه) أن رسول الله ﷺ خرج عام الفتح إلى مكة في رمضان، فصام حتى بلغ كُراع الغميم - بضم الكاف فراء،=

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وإنما يؤخذ من أمر رسول الله ﷺ بالآخر فالآخر.

وكذلك فعلوا أيضاً في القيام للجنازة (١)، فقال على (رضى الله عنه): قام رسول الله ﷺ؛ فقمنا، ثم قعد؛ فقعدنا.

رواه مسلم<sup>(۲)</sup>.

= والغميم بمعجمة مفتوحة: واد أمام عسفان ؛ فصام الناس، ثم دعا بقدح من ماء فرفعه حتى نظر الناس إليه؛ فشرب - ليعلم الناس بإفطاره - ،ثم قيل له بعد ذلك: إن بعض الناس قد صام، فقال: أولئك العصاة. أ.هد. رواه مسلم، وفي هذا الحديث دليل على أن المسافر له أن يصوم، وله أن يفطر، وأن له الإفطار، وإن صام أكثر النهار، وهذا قول جمهور العلماء بخلاف داود والإمامية حيث قالوا بعدم صحة الصوم في السفر لقوله تعالى : ﴿ فعدة من أيام آخر ﴾ [البقرة: ١٨٤]، وقوله على الحديث المذكور : « أولئك العصاة ».

وأجاب الجمهور على ذلك بأن الآية لا دلالة فيها على عدم إجزاء الصوم فى السفر وأما قول يَظْلِينُ فى حق من لم يفطر «أولئك العصاة»؛ فإنه قال هذا فى حقهم لمخالفتهم لأمره ﷺ بالإفطار، وقد تعين عليهم، وهذا إنما يستم على أن فعله ﷺ يقتضى الوجوب.

هذا. ومما ينبغى التنبيه عليه أن الفطر يجب فى السفر على من تحصل له مشقة لا يتحملها مع الصوم، أما إذا لم تحصل هذه المشقة؛ فيجوز الصوم، ويجوز الفطر. وقد اختلف الفقهاء فى الأفضل منهما:

فيرى أبو حـنيفة، والشافـعى، والهادوية؛ الصـوم أفضل حيث لا مشـقة فيه ولا ضرر؛ فإن تضرر فالفطر أفضل.

ويرى أحمد، وإسحاق، وآخرون: الفطرأفضل مطلقاً.

(١) الجنازة مشتقة من جنز إذا ستر، والمضارع يجنز – بكسر النون – والبجَنازة – بفتح الجيم، وكسرها، والكسر أفصح.

وقال بعض العلماء أنها بالكسر تطلق عــلى النعش الذى يوضع عليه الميت، وتطلق بالفتح على الميت ذاته، ويقال عكس ذلك.

(٢) صحيح مسلم [كتاب الجنائز- باب: نسخ القيام للجنازة ٢/ ٦٦١، ٦٦١]،=

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وعند البيهقى (١) فى رواية أن علياً (رضى الله عنه) رأى ناساً قياماً ينتظرون الجنازة أن توضع؛ فأشار إليهم بدرة معه، أو سوط أن اجلسوا؛ فإن رسول الله ﷺ قد جلس بعد ما كان يقوم.

فهذا ظاهر في اعتقاد النسخ بمجرد الفعل(٢).

=وقد أخرجه أيضاً أبو داود في: [كتاب الجنائز- باب - القيام للجنازة ٣/٢٠٤]، والترمذى في: [كتاب الجنائز- باب : الرخصة في ترك القيام لها - ٣/٢٥٣]، والحازمي في: [ الاعتبار- ص ٢٢٩]، والطحاوى في : [شرح معانى الآثار / ٤٨٨].

(۱) السنن الكبرى للبيهقى [كتاب الجنائز- باب: حجة من زعم أن القيام للجنازة منسوخ جـ ٤ ص ٢٧].

(٢) الحق أن هذه المسألة فيها خلاف بين العلماء حيث لم يتفقوا على قول واحد، وإنما تباينت أقوالهم على النحو التالى:

القول الأول: يرى أصحاب هذا القول أن القيام للجنازة منسوخ، فلا يُؤمر أحد ُ بالقيام اليوم سواء أمرت به أم تبعها إلى القبر.

وهذا قول الشافعي ومالك وأبي حنيفة (رحمهم الله).

القول الثانى: يكره القيام لها إذا لم يُرد المشى معها.

وهذا قول سليم الرازى وغيره.

القول الثالث: يخير الإنسان بين القيام وعدمه.

وهذا قول أحمد (رضى الله عنه) حيث قال: إن قام لم أعبه، وإن قعد فلابأس. القول الرابع: يستحب لمن مرت به جنازة أن يقوم لها، وإذا كان معها لا يقعد حتى توضع عن أعناق الرجال على الأرض أو فى اللحد.

وهذا قول كثير من العلماء منهم: النووى، وابن حزم، وابن أبى موسى والقاضى أبو يعلى الحنبلى (رحمهم الله).

قال الإمام المنووى (رحمه المله) في: [المجموع ٥/ ٢٨٠] بعد أن صرّح باخمتيار القول بالاستحباب؛=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وبهذه الطريق احتج جماعة من الأصحاب على كون سجود السهو قبل السلام بما روى عن الزهرى أنه قال: سجد رسول الله على قبل السلام، وآخر الأمرين (قبل)(١) السلام(٢).

=فقد صحت الأحاديث بالأمر بالقيام، ولم يـثبت فى القعود شيئ إلا حديث على (رضى الله عنـه)، وهو ليس صريحاً فى النـسخ، بل ليس فيه نسخ لأنـه محتمل القعود لبيان الجواز. أ.هـ.

وقال ابن حزم (رحمه الله) في: [المحلى ٥/ ١٥٤]:

. . . فكان قعوده ﷺ بعد أمـره بالقيام مبيّناً أنه أَمْرُ ندب، ولــيس يجوز أن يكون هذا نسخاً . . اهــ

وهذا القول الأخير هو الراجح، لأن فيه جمعاً بين الأحاديث.

#### [فائدة]:

هذا القيام المستحب فيه تعظيم لأمر الله تعالى الذى يقبض الأرواح، وتعظيم للقائمين بأمره فى ذلك وهم الملائكة ، سواء أكان الميت مسلماً أم يهودياً أم نصرانيا.

راجع: [المجموع ٥/ ٢٨٠]، [والمحلى ٥/ ١٥٤][والمـغنى لابن قدامة ٣/ ٤٠٤]، [والاعتبار للحازمي ص ٢٢٦]، [ونيـل الأوطار ٤/ ٢٧]، [والمنهل العذب المورود ٩/٣].

- (۱) ما بين القوسين مثبت بالهامش، وفي الأصل بعد وهو خطأ، لأن حديث الزهرى استدل به من ذهب إلى أن سجود السهو قبل السلام، ونص الحديث (بعد السلام)
- (۲) هذا الحديث ذكره البغوى فى [شرح السنة ٣/ ٢٨٥] بقوله: روى عن الزهرى أنه قال... إلخ، وذكره ابن حجر فى [تلخيص الحبير ٢/٧]، وقال: قال البيهقى: هذا منقطع، ومطرف بن مازن أحد رجال الإسناد ضعيف. أ.هـ.

وذكره الصنعاني في [سبل السلام ٢/ ٢٧٤].

هذا وقد اختلفت الأحماديث في محل سجود السهو، واختلف بسبب ذلك أقوال الأئمة على ثمانية أقوال هي:

الأول: سجود السهو كله محله بعد السلام. =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

لكن يرد على هذه الطريق ما أشار إليه الأولون من أن الفعل لا صيغة له، والنسخ لا يصار إليه إلا عند التعارض من كل وجه، وعدم إمكان

=وهو قمول جماعة من الصحابة، وجماعة من التابعين، وبه قال أبو حنيفة وأصحابه.

الثاني: سجود السهو كله قبل السلام.

وهو قول بعض الصحابة، وبه قال الشافعي في الجديد، ورواه الترمذي، عن أكثر فقهاء المدينة.

الثالث: التفرقة بين الزيادة والنقص؛ فيسجد للزيادة بعد السلام، وللنقص قبله، وهذا قول مالك، وأصحابه، والمزنى، وأبى ثور، وهو قول للشافعي.

قال ابن عبدالبر: وبه يصح استعمال الخبرين جميعاً.

الرابع: أن الساهي يخير بين السجود قبل السلام وبعده، سواء أكان لزيادة أم نقص.

وهذا القول حكاه ابن أبسى شيبة في المصنف عن على (كرم المله وجهه)، وحكاه الرافعي قولاً للشافعي (رحمه الله)، ورواه المهدى في: البحر، عن الطبري.

الخامس: محل سـجود السهو بعـد السلام إلا في موضعـين؛ فإن الساهي فيـهما مخير.

(أحدهما): من قام من ركعتين، ولم يجلس، ولم يتشهد.

(والثاني): أن لا يدرى أصلى ركعة أم ركعتين؛ فيبنى على اليقين، وهو الأقل، ويخيّر في السجود.

وهذا قول أهل الظاهر.

السادس: أن الساهى يستعمل كل حديث كما ورد، وما لم يرد فيه شيء سجد قبل السلام، وإلى ذلك ذهب أحمد بن حنبل كما حكاه الترمذي عنه.

السابع: يستعمل كل حديث كما ورد، وما لم يـرد فيه شيء؛ فما كان نقصاً سجد له قبل السلام، وما كان زيادة؛ فبعد السلام.

وإلى ذلك ذهب إسحاق بن راهويه؛ كما حكاه الترمذي عنه.

الثامن: أن البانى على الأقل فى صلاته عند شكه يسجد قبل السلام، والمتحرّى فى الصلاة عند شكه يسجد بعد السلام. =

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأقعال

الجمع، وهو هنا ممكن بأن يكون كل من الأمرين جائزاً، والثانى هو الأولى ما لم يدل دليل على وجوب تكرر الأول أى وللأمة؛ فحينئذ يكون الثانى ناسخاً لما تقدم.

وهذا هو اختيار الجمهور من المحققين كما تقدم، وقول الصحابى: كانوا يأخذون بالآخر فالآخر، يحتمل أن يكون ذلك على وجه الندب، كما فى الفطر فى السفر أو عند قيام دليل على تكرر الأول فى حقه ﷺ وحق الأمة.

وأما قصة على رضى الله عنه فى القيام للجنازة؛ فقد ثبت عنه فى رواية عند البيهقى أنه قال: ثم قعد، يعنى النبى ﷺ، وأمرهم بالقعود؛ فيكون إنكاره للأخير بالقعود لا لمجرد الفعل، والله أعلم.

=وإلى ذلك ذهب أبو حاتم بن حبان وقال: وقد يتوهم من لم يحكم صناعة الأخبار ولا يفقه في صحيح الآثار أن التحرى في الصلاة، والبناء على اليقين واحد، وليس كذلك، لأن التحرى هو أن يشك المرء في صلاته؛ فلا يدرى ما صلى، فإذا كان كذلك فعليه أن يتحرى الصواب، وليبن على الأغلب عنده، ويسجد سجدتى السهو بعد السلام.

والبناء على اليقين هو أن يشك في الثنتين والثلاث؛ فإذا كان كذلك؛ فعليه أن يبنى على اليقين وهو الأقل، وليتم صلاته ثم يسجد للسهو قبل السلام.

هذا. ومما ينبغى التنبيه عليه ما ذكره القاضى عياض وجماعة من أصحاب الشافعى (رحمه الله) أنه لا خلاف بين أصحاب الأقوال الثمانية المذكورة، أن الساهى لو سجد قبل السلام أو بعده للزيادة أو اللنقص أنه يجزئه، ولا تفسد صلاته، وإنما اختلافهم فى الأفضل، وقد ذكر الإمام النووى (رحمه الله) أن أقوى المذاهب مذهب مالك، ثم الشافعي.

وفى الوقت نفسه نجد ابن حزم يعيب على مذهب مالك ويقول: هو رأى مجرد فاسد بلا برهان على صحته. اهـ

راجع : [المحلى لابن حزم ١٧١/٤]، [وشرح النووى لصحيح مسلم ٥٦/٥]، [والمبدع شرح المقنع في الفقه الحنبلي ٢/٥٦/]، [ونيل الأوطار ٣/١١٠-١١٢].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# الفصل الثاني في تعارض الفعل مع القول المقتضي للعموم

وهو أحد الأقسام الآتى ذكرها فى تعارض القول والفعل، ولكن أفردت صورة بالذكر لسبيان أمثلتها، وتحرير الخلاف فيها ليرد الكلام إليها عند ذكر هذا القسم.

وصورة هذا القسم، أن يرد قول عام بالنسبة إلى المخاطبين مطلق في الأحوال شامل لها أيضاً مع فعل معارض له في بعض تلك الأحوال وله أمثلة منها:

نهيه على عن الصلاة بعد العصر، ثم صلاته الركعتين بعدها قضاء لسنة الظهر لما فاتته (١) .

(١) حديث صحيح عن أم سلمة (رضى الله عنها).

وفيه: أنه على دخل بيت أم سلمة بعد صلاة العصر، فصلى ركعتين، فسألته عنهما، فقال: أتانى ناس من عبدالقيس، فشغلونى عن الركعتين اللتين بعد الظهر، فهما هاتان».

قال ابن حجر (رحمه الله) في: [تلخيص الحبير ١/١٩٨]: متفق عليه من حديث كريب عن أم سلمة (رضى الله عنها).

وروى مسلم من حديث عائشة (رضى الله عنها) ، وأحمد من حديث ميمونة (رضى الله عنها): أنه ﷺ داوم عليهما بعد ذلك.

وروى الترمذى، وابن حبان من حديث ابن عباس (رضى الله عنهما) قال: إنما صلى الركعتين بعد العصر لأنه أتاه مال فشغله عن الركعتين بعد الظهر، فصلاهما بعد العصر، ثم لم يعد لهما.

وقال الترمذى : حديث ابن عباس (رضى الله عنهما) أصح حيث قال: لم يعد لهما. وقد روى عن زيد بن ثابت نحوه.

قال ابن حجر (رحمه الله): هو عند أحمد لكن حديث عائشة أثبت إسناداً،=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومنها: نهيه ﷺ عن استقبال الكعبة، واستدبارها عند قضاء الحاجة<sup>(۱)</sup>.
ورآه ابن عمر (رضى الله عنهما) مستدبر الكعبة مستقبل بيت المقدس في
البيوت بالمدينة<sup>(۲)</sup>.

= ولفظه عند مسلم ، ثم اثبتهما، وكان إذا صلى صلاة أثبتها، يعنى: داوم عليها، وللبخارى صحيح. من حديث عائشة (رضى الله عنها) أيضاً: والذى ذهب به ما تركهما حتى لقى الله [صيح البخارى كتاب الصلاة باب: ما يصلى بعد العصر من الفوائت - ١/١١١]، وحديث أم سلمة (رضى الله عنها) فى الصحيحين وغيرهما لم يصرح فيه بالمداومة، بل عند النسائى عنها أنها قالت: (ما صلاهما قبل، ولا بعد)، وسنده قوى، وهو عند أحمد وابن شاهين فى الناسخ، والمنسوخ.

(۱) حديث النسهى عن استقبال القبلة واستدبارها عند قضاء الحاجة، متفق عليه من حديث أبى أيوب من طريق الزهرى، عن عطاء بن يزيد عنه، عن النبى ﷺ قال: "إذا أتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة ولا تستدبروها، ولكن شرقوا أو غربوا "قال أبو أيوب: فقدمنا الشام، فوجدنا مراحيض قد بنيت نحو الكعبة، فننحرف عنها، ونستغفر الله تعالى. أ. هد.

قال ابن حجر (رحمـه الله) في [تلخيص الحبير ١/١١٤]: ورواه مـالك والنسائي من طريق أخرى عن أبي أيوب وفيه: مصر-بدل-الشام-.

وفى الباب عن سلمان فى مسلم، وعن عبدالله بن الحارث من جزء فى ابن ماجة، وابن حيان، ومعقل بن أبى معقل فى أبى داود، وسهل بن أبى حنيف عند الدارمي.

وأخرج ابن شاهين في الناسخ والمنسوخ من الحديث حديث النهى بلفظ: "أنا لكم مثل الوالد أعلمكم، إذا ذهب أحدكم إلى الغائط فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها.

[فائدة]: قول أبى أيوب (رضى الله عنه) (ونستغفر الله تعالى) المراد: الإستغفار عن بنى هذه المراحيض، والكنف على هذه الصفة الممنوعة حيث إن المنحرف عن استقبال القبلة أو استدبارها لا يحتاج إلى استغفار فى هذه الحالة لأنه امتثل لتوجيهه ﷺ.

(۲) حديث بن عمر (رضى الله عنه) "رقيت يوماً على بيت حفصة؛ فرأيت النبي ﷺ على حاجته مستقبل الشام مستدبر الكعبة " رواه الجماعة [نيل الأوطار ١/ ٨٠]، وقال ابن حجر (رحمه الله): حديث ابن عمر متفق عليه، وله طرق، ووقع في=

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فالذى ذهب إليه الشافعى ، وجمهور أصحابه ، فيما حكاه الشيخ أبو إسحاق الشيرازى(١) ، والإمام الغزالى(٢) ، وغيرهما : أن القول مخصوص بفعله ﷺ فى تلك الحالة التى أوقع فيها الفعل، وجعلوا الفعل أحد الأنواع التى يخصص بها العموم.

=رواية لابن حبان "مستقبل القبلة مستدبر الشام"، وهي خطأ، تعد من قسم المقلوب في المتن. أ. هـ [تلخيص الخبير ١١٤/١].

قلت : وأخرجه ابن شاهين في الناسخ والمنسوخ بتحقيقي بلفظ: "دخلت على حفصة؛ فجالت منى لفتة؛ فرأيت النبي ﷺ بين حجرين يستقبل القبلة".

(۱) هو إبراهيم بن على بن يوسف ، الملقب بجمال الدين، المكنى بأبى إسحق النقين، الشافعى الأصولى المؤرخ الأديب، كان (رحمه الله) شيخاً زاهداً ورعاً شديد الفقر، حتى إنه لم يستطع أن يؤدى فريضة الحج لفقره، وكان متقشفاً في ملبسه ومآكله، وله شعر جيد ومنه قوله:

سألتُ الناسَ عن خلّ وَفيّ .. فقالوا ما إلى هذا سبيل تمسك إن ظفرت ذيل حرّ .. فإن الحرّ في الدنيا قليل

وكان (رحمه الله) عالماً جليلاً ،ولـه مصنفـات تشهد لـه بالفضـل والسبق مـنها [اللمع، وشرحه والتبصرة في أصول الفقه، والمهذب في الفقه].

توفى (رحمه الله) سنة ٤٧٦هـ.

راجع : [الفتح المبين في طبقات الأصوليين ١/٢٦٨].

(٢) هو : محمد بن محمد بن محمد الإمام حجة الإسلام أبو حامد الغنزالي، ولد بطوس سنة ٥٠٠هـ، وأخذ عن إمام الحرمين، ولازمه حتى صار أنظر أهل زمانه، له مصنفات كثيرة نافعة تدل على نبوغه ومكانته منها [المستصفى، والمنخول في أصول الفقه ، والوسيط ، والوجيز في الفقه ، وإحياء علوم الدين ، والمنقذ من الضلال].

كان (رحمه الله) يكنى بأبى حامد، والظاهر أن هذه الكنية كانت سبب كثرة حمده لله تعالى، أو كانت من باب التفاؤل فى أن يرزقه الله ولداً حيث إن كتب التراجم ذكرت أنه (رحمه الله) لم يعقب إلا بنات.

توفى (رحمه الله) سنة ٥٠٥هـ بعد عمر دام خمساً وخمسين سنة. =

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فيكون نهيه ﷺ عن الصلاة بعد العصر مخصوصاً بما له سبب كقضاء الفائتهة(١) .

ونهيه ﷺ عن الاستقبال مخصصاً بالبنيان(٢) .

=راجع: [طبقات الشافعية لإبن قاضى شهبة ١/٣٩٣]، [وطبقات الشافعية لإبن السبكى ٦/٢١]، [والفتيح المين في طبيقات السبكي ٢/٢]، [وتاريخ إبن خلكان ٣٥٣]، [والفتيح المين في طبيقات الأصوليين ٢/٨].

(١) وبذلك يتضح لنا أن الصلاة المكروهة هي :

١- النفل المطلق: أي الذي ليس له سبب.

٢- النفل الذي لــه سبب متأخر، فلا يصــح للإنسان أن يصلى في وقــت الكراهة
 قبل السفر ركعتين سنة السفر، لأن سبب الركعتين لم يأت بعد،

وهذا بخلاف صلاة تحية المسجد، أو سنة الوضوء، فإن السبب متقدم.

(٢) المتأمل في كلام العلماء في هذه المسألة يجد أن لهم منها ثمانية أقوال هي :

القول الأول: لا يجوز استقبال القبلة أو استدبارها مطلقاً لا في الصحراء، ولا في البنيان.

وهذا قول أبسى أيوب الأنصارى، ومجاهد، وإبراهيم النخعى، والـثورى، وأبى ثور، وأحـمد فى رواية، ورواه ابسن حزم، فى [المحلـى]، عن أبى هريـرة، وابن مسعود وسراقة بن مالك، وعطاء، والأوزاعى.

القول الثاني: يجوز استقبال القبلة، واستدبارها مطلقاً في الصحراء، والبنيان.

وهذا قول عروة بن الزبير، وربيعة- شيخ مالك-، وداود الظاهرى.

القول الثالث: يجوز ذلك في البنيان، ويحرم في الصحراء.

وهذا قول مالك، والشافعي، وهو مروى عن العباس بن عبد المطلب، وعبد الله بن عمر، والشعبي، وإسحاق بن راهوية، وأحمد ابن حنبل، في إحدى الروايتين عنه.

صرّح بذلك النووى فى [شـرح مسلم]، وزاد فـنى [البحر] عـبد الله بـن عباس، ونسبه فى [الفتح] الجمهور.

القول الرابع: لا يجوز الاستقبال لا في الصحراء، ولا في البنيان، ويجوز=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وهذا مبنى على أن المخاطب داخل في عموم خطابه، وهو الراجح(١).

=الاستدبار منها.

وهذا القول روى عن أبى حنيفة، وأحمد.

القول الخامس: النهي عن الاستقبال أو الاستدبار للتنزيه، فيكون مكروهاً.

وهذا قول الإمام القاسم بن إبراهيم، ونسبه في [البحر] إلى المؤيد بالله، وأبى طالب، والمناصر، والنخعى، وإحدى الروايتين عن أبى حنيفة، وأحمد، وأبى ثور، وأبى أيوب الأنصارى.

القول السادس: يجوز الاستدبار في البنيان فقط.

وهو قول أبي يوسف (رحمه الله) كما في [الفتح].

القول السابع: التحريم مطلقاً حتى في القبلة المنسوخة، وهي بيت المقدس.

وهذا القول محكى عن ابن سيرين.

وقد ذهب إلى عدم الفرق بين القبلتين الهادوية، ولكنهم صرحوا بأنه مكروه فقط. القول الثامن: التحريم مختص بأهل المدينة، ومن كان سمتها؛

فأما من كانت قبلته في جهة المشرق أو المغرب، فيجوز له الاستقبال والاستدبار مطلقاً.

قاله أبو عوانة صاح المزنى كما في [الفتح].

هذه هي أقوال العلماء في المسألة، وأقواها القول الثالث، لأنه يترتب عليه أعمال كل الأدلة الواردة في الباب.

راجع: [فتح البارى ٢٠, ١٩/٢]، [وشرح مسلم للنوى ٣/ ١٥٤]، [والمعنى لابن قدامة ١/ ١٥٥]، [ومغنى المحتاج ١/ ٤٠]، [ونيل الأوطار للمشوكانى ١/ ٧٧,٧٧]، [والكافى فى فقه الإمام أحمد ١/ ٥٠]، [والمبدع فى شرح المقنع ١/ ٥٠].

(۱) من المسائل التى تكلم عنها العلماء أثناء تناولهم العام والخاص بالحديث مسألة - دخول المتكلم في عموم خطابه -، ويمكن ردّ كلامهم في هذه الأسئلة فيما يلى: الأمر لا يخلو من حالتين:

(الأولى): أن يكون ناقلاً للأمر من غيره. =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وحكى أبو الحسن البصرى، وفخر الدين الرازى، وأتباعه فى هذه الصورة قولين آخرين(١):

أحدهما: جعل هذا الفعل مختصاً بالنبى عَلَيْكُمْ فقط غير متعدً إلى أمته، وهذا يتخرج على أحد طريقين إما على أن المخاطب ليس داخلاً في عموم خطابه؛ فيكون النبى عَلَيْكُمْ لم يدخل في عموم النهي عن الصلاة بعد العصر، واستقبال القبلة، واستدبارها عند قضاء الحاجة.

وإما على أن النهى سيتناوله، ولكن قَصْرُ التخصيص عليه أولى من تعدى حكم هذا الفعل الخاص إلى الأمة، لأن الأول أقل تخصيصاً.

وهذا اختيار أبي الحسن الكرخي(٢).

-وفى هذه الحالة ننظر: فإن كان الأمر يتناوله مثل أن يـقول: - إن الله يـأمرنا بكذا-؛ فإنه يدخل فيه، أى فى هذا الأمر .

ومنه قوله تعالى: ﴿ إِن الله يأمر بالعدل والإحسان \* وإيتاء ذى القربى ... ﴾ [النحل: ٩٠]

وإن كان لا يتناول لا يدخل فيه، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ إِن الله يـأمركم أَن تَدْيِحُوا بِقُرة ﴾ [البقرة: ٦٧].

(الثانية): ألا يكون ناقلاً للأمر عن غيره، بل كان المخاطب بالأمر هو الأمر نفسه؛ هذا هو محل الخلاف بين العملماء، والمتأمل في كلامهم يجدهم اختلفوا على قولين:

الأول: المتكلم يدخل في عموم متعلق خطابه لغة، سواء كان خطابه العام خبراً أو أمراً أو نهياً.

وهذا قول الجمهور.

الثاني: المتكلم لا يدخل في عموم متعلق خطابه.

راجع أدلة هذين القولين في كتابنا [إتحاف الأنام بتخصيص العام ص١٣٥- ١٣٨].

(١) راجع : [المحصول ١/١٥، والمحقق من علم الأصول ص ١٩٣].

(٢) هو عبيد الله بن الحسين بن دلال أبو الحسن، الفقيه الكرخي، أحد أئمة الحنفية،=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

والقول الثاني: التوقف في المسألة.

وهو اختيار القاضى عبدالجبار (١)، مصيراً منه إلى أن المقتضى للإلحاق به على أذلة عامة كقوله تعالى: ﴿لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة﴾ [الأحزاب: ٢١].

والقول المقتضى للنهى عام أيضاً؛ فتعارض هنا عمومان، فلا يعترض بأحدهما على الآخر إلا بمرجح.

وحكى الشيخ أبو إسحاق<sup>(٣)</sup> في كتاب [اللمع]<sup>(٤)</sup> القول الأول من هذين القولين: وهو أن يكون الفعل مختصاً بالنبى ﷺ عن بعض أصحابنا. واختاره الآمدى، وابن الحاجب لكن في بعض الصور<sup>(٥)</sup>، وهو ما إذا ثبت

<sup>=</sup>ولد سنة ستين ومائتين، سكن بغداد، ودرس بها فقه أبى حنيفة، وانتهيت إليه رئاسة أصحابه في البلاد، وكان متعبداً كثير الصلاة والصيام، صبوراً على الفقر، عزوفاً عما في أيدى الناس، وكان مع ذلك رأساً في الاعتزال، توفى (رحمه الله) سنة أربعين وثلاثمائة هـ.

راجع : [تاريخ بغداد ١٠/٣٥٣، والبداية والنهاية ١١/٢٢٤].

<sup>(</sup>١) هو قاضي القضاة أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد المتوفى سنة ١٥٤هـ

<sup>(</sup>٢) بعض آية رقم ١٥٥ من سورة الأنعام، وهي تمامها : ﴿ وهذا كتاب أنزلناه مبارك فاتبعوه واتقوا لعلكم ترحمون ﴾.

<sup>(</sup>٣) هو إبراهيم بن على بن يوسف ، الفقيه الشافعى ، الأصولى ، المؤرخ الأديب ، الملقب بجمال الدين، المكنى بأبى إسحاق. ألف كتبا انتفع بها كل من أتى بعده من الشافعية وغيرهم منها: [التنبيه ، واللمع ، وشرح اللمع] ، توفى (رحمه الله) سنة ٤٧٦هـ.

راجع : [الفتح المبين ١/٢٦٨].

<sup>(</sup>٤) هو كتاب في أصول الفقه، وهو وإن كان وجيزاً إلا إنه مفيد للغايه.

<sup>(</sup>٥) راجع : [الإحكام ١/ ٢٥١ ، وشرح العضد على مختصر ابن الحاجب ٢/٢٧].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

الإتباع فى هذا الفعل الخاص؛ فإن كان الفعل متأخراً كان ناسخاً للقول، وإن جهل التقدم والتأخر؛ فهو أحد الأقسام الآتية أيضاً، وسيأتى بيانه إن شاء الله تعالى.

والمختار إنما هـو القول الأول،، وهو تخصيص العموم بفعله ﷺ فى حق الأمة أيضاً سواء تقدم الفعل أو تأخر ، أو جهل على القول الراجح فى بناء العام على الخاص سواء تقدم أحدهما أو تأخر(١).

والحجة لذلك أن القول بتخصيص فعله على به يوجب إبطال الدليل الدال على التأسى به على ذلك الفعل، والقول بتخصيص النهى بإحدى حالاته، وتعميم حكم الفعل في حقه على وحق الأمة إعمال للدليلين:

أما دليل التأسى؛ فلأنه معمول به من كل وجه، وأما النهى؛ فلأنه معمول به في إحدى الحالتين، وإعمال الدليلين أولى من إهمال أحدهما.

ثم يتأيد هذا أيضاً بأن الأصل مشاركة الأمة له علي في الأحكام إلا ما

<sup>(</sup>١) القول بتخصيص العام مطلقاً بالدليل الخاص سواء علم التاريخ أو لم يعلم، هو قول جمهور الأصولين، لأن في ذلك جمعاً بين الدليلين.

أما السادة الحنفية؛ فلا يخصصون العام بالخاص إلا إذا كانا متقارنين في الزمان، أما إن علم تقدم أحدهما على الآخر فيكون النسخ، ولا يخصص العام حينئذ؛ فإن لم يعلم التاريخ؛ فإنهم يتوقفون عن العمل بواحد منهما حتى تعلم المقارنه،

أو تقدم إحداهما؛ فإن لم يعلم شئ من ذلك سقط العمل بالدليلين معاً فيما تـعارضا فيه فقط لا في

فإن لم يعلم شئ من ذلك سقط العمل بالدليلين معا فيما تــعارضا فيه فقط لا فى القدر الذى انفرد العام بتناوله لأن حكمه ثابت بلا معارضة.

راجع : كتابينا [ الـتعارض والترجيح عند الأصوليين وأثرهمـا في الفقه الإسلامي ص ١٧٧ – ١٨٥، وإتحاف الآنام بتخصيص العام].

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

دل دليل على تخصيصه به كالوصال(١) ونحوه(٢).

وهذا هو الذى فهمه جماعة من الصحابة (رضى الله عنهم) لما سالوا أم سلمة (٣) (رضى الله عنها) عن الركعتين بعد العصر ، فأخبرتهم

(۱) أخرج البخارى بسنده: عن عبد الله بن عمر (رضى الله عنهما) قال : "نهى رسول الله يَظِيْرُ عن الوصال. قالوا: إنك تواصل، قال: إنى لست مثلكم إنسى أُطْعَمُ وَأُسْقَى".

وفى روايـة عن أبى هريسرة (رضى اللـه عنه) قال : « إنــى أبيت يــطعمنــى ربى، ويسقينى؛ فَاكْلُفُوا من العمل ما تطيقون».

قال ابن حجر (رحمه الله) في: [تلخيص الحبير ٢/٢١٢] بعد أن ساق حديث ابن عمر (رضى الله عنهما): متفق عليه من حديث ابن عمر، ومن حديث أبى هريرة، وعائشة، وآنس، وانفرد به البخارى من حديث أبى سعيد (رضى الله عنه). اهد.

هذا : والوصال في الصوم هو أن لا يفطر يوماً أو أياماً.

وقوله ﷺ - إنى أبيت يطعمنى ربى ويسقينى، قال ابن القيم (رحمه الله) : يحتمل أن يكون المراد ما يغذيه الله تعالى به من معارفة، وما يفيضه على قلبه من لذة مناجاته وقرة عينه بقربه، ونعيمه بحبه.

وقال (رحمه الله): ومن له أدنى تجربة وشوق. يعلم استغناء الجسم بغذاء القلب والروح عن كثير من الغذاء الحيوانى، ولا سيّما الفرحان الظافر بمطلوبه الذى قرّت عينه بمحبوبه.

وقوله ﷺ : - «اكلفوا من المعمل ما تطيقون» يقال : كلفت بهذا الأمر أكلف به إذا ولعت به، وأحببته ، والمعنى : تكلفوا ما تطيقونه: أى الذى تقدرون عليه، ولا تتكلفوا فوق ما تطيقونه؛ فتعجزوا.

(٢) كالجمع ين أكثر من أربع زوجات في عصمته ﷺ.

(٣) هي أم المؤمنين أم سلمة بنت أبي أمية بن المغيرة القرشية المخزومية، إسمها : هند، وكانت زوج ابن عمها أبي سلمة بن عبد الأسد بن المغيرة؛ فمات عنها؛ فتزوجها النبي ﷺ في جمادي الآخرة سنة أربع، وقيل : سنة ثلاث، وكانت ممن أسلم قديماً هي وزوجها، وهاجرا إلى الحبشة؛ فولدت له سلمة، ثم قدما مكة، وهاجرا إلى المدينة؛ فولدت له عمر، ودرة، وزينب.=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

بقصتها<sup>(۱)</sup> .

فلولا أن الـتأسى به ﷺ مشروع لـهم في هذا الفعـل الخاص مع ورود النهى العام على خلافه لما سألوا عن ذلك.

وأما القول بأنه لم يدخل في عموم خطابه على بالنهى، فهو ضعيف (لأنه إذا لم يكن)(٢) داخلاً في ذلك لما أرسلت إليه أم سلمة (رضى الله عنها) الجارية تسأله على عن صلاته بعد العصر مع نهيه على عن ذلك؛ فعلل فعله على بأنهما الركعتان بعد الظهر شُغل عنهما؛ فصلاهما قضاء في هذا الوقت(٣).

فلو لم يكن ﷺ داخلاً في عموم خطابه ﷺ لما علل بـذلك، ولقال لها<sup>(٤)</sup>، إن النهي الذي نهيت عنه لم يتناولني بل هو عام لكم فقط.

فإن قيل : إنما يشمل دليل التأسى به ما يرى من أفعاله على ويظهر، أما مثل ما رآه ابن عمر (رضى الله عنهما) مستدبر الكعبة؛ فلا فلا فإنه لم يقصد بذلك على جواز استدبار القبلة في البنيان ، وتخصيص عموم النهى بذلك لأن المتخصيص بيان ، والبيان ولا مبين له محال . لأن ابن عمر رضى الله عنهما) إنما رآه اتفاقاً من غير قصد (٢) ، فيظهر في تلك الصورة الخاصة أن يكون فعله على مختصاً به:

<sup>-</sup>ذكر ابن حجر (رحمه الله) أنها كانت آخر أمهات المؤمنين موتاً.

راجع : [الإصابة ٤/ ٤٥٨ - ٤٦٠ ، والاستيعاب بهامشه ٤/ ٤٥٤ ، ٤٥٥].

<sup>(</sup>١) حديث صحيح، وقد تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين زيادة من عندنا ليستقيم المعنى، حيث إنه غير واضح بالأصل.

<sup>(</sup>٣) الحديث تقدم تخريجه قريباً.

<sup>(</sup>٤) أي: للجارية.

<sup>(</sup>٥) أي: فلا يدل على تأسى الأمة بفعله على هذا.

<sup>(</sup>٦) يــؤيد هــذا مـا رواه ابن شــاهين في [ الناسخ والمنـسوخ ] أن ابن عمــر=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

#### قلنا: عنه جوابان:

أحدهما: أن استدبار الكعبة فى هذه الصورة من باب الرخص، لأن النهى عن ذلك إنما هو لتعظيم الكعبة، وإكرامها، والنبى عليه لم يختص فى باب القربات، والتعظيم بالترخص فيها فى شيئ أصلاً، ولم يُرُو من ذلك إلا ما لا يصح، وقد أنكر عليه تركها(١) اتباعه فيما ترخص فيه.

ففي الصحيحين(٢) عن عائشة (رضى الله عنها) قالت:

«صنع رسول الله ﷺ أمراً؛ فترخّص فيه؛ فبلغ ذلك ناساً من أصحابه، فكأنهم كرهوه، وتنزهوا عنه، فبلغه ذلك فقام خطيباً فقال:

«ما بال رجال بلغهم عنى أمر ترخصت فيه؛ فكرهوه، وتنزهوا عنه؛ فوالله لأنا أعلمهم بالله، وأشدهم له خشية».

وفى رواية لمسلم (٣): «فغضب حتى بان الغضب فى وجهه ﷺ، ثم قال: ما بال أقوام يرغبون عما رخص لى فيه».

فهذا الحديث دليل قوى على إلحاق الأمر به في فعلمه ﷺ مطلقاً، وأنه لم يختص عن الأمة بشيء من الرخص في باب التعظيم، والقرب.

وله أيضاً خصوص بالمشاقة؛ فإن الذي ترخص فيه رسول الله عَلَيْكُ كان

<sup>= (</sup>رضى الله عنهما) قال : «دخلت على حفصة؛ فجالت منى لفتة؛ فرأيت النبى على حجرين مستقبل القبلة».

<sup>(</sup>١) أي ترك الأمة.

 <sup>(</sup>۲) أخرجه البخارى فى: [كتاب الأدب- باب: من لم يواجه الناس بالعتاب - ]، وفى: [كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة- باب: ما يكره من التعمق والتنازع فى العلم-].

وأخرجه مسلم في:[كتاب الفضائل- باب: علمه ﷺ بالله تعالى وشدة خشيته-]. وأخرجه أحمد في [المسند 7/ ٤٥، ١٨١].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

مخصصاً للأدلة العامة، ولذلك تنزّه عنه الصحابة (رضى الله عنهم)، ورأوه عَيْنَا لله عنهم)، ورأوه عَيْنَا مُختصاً به، فأنكر عليهم عدم اتباعه.

وثانيهما: حديث عائشة (رضى الله عنها) قالت:

ذكر لرسول الله ﷺ أن ناساً يكرهون أن يستقبلوا بفروجهم القبلة فقال: «حوِّلوا مقعدتي (١) قبل القبلة »(٢) .

رواه ابن ماجه بإسناد صحيح على شرط مسلم.

### ففي هذا الحديث دليلان:

أحدهما: أن استقباله على البنيان غير مختص به على الله عنهما: إن فائدة في قوله هذا بحضرة الصحابة (رضى الله عنهم)؛ فبطل قولهم: إن البيان ولا مبين له محال.

<sup>(</sup>١) المراد بالمقعدة : ما كان يقعد عليه ﷺ حال قضاء حاجته.

<sup>(</sup>٢) الحديث رواه أحمد وابن ماجة.

وقال النووي في: [شرح مسلم]: إن إسناده حسن

وقال الصنعاني في: [سبل السلام] : رواه أحمد وابن ماجة، وإسناده حسن.

وقال ابن حزم: إنه ساقط لأن رواية خالد الحذاء، وهو ثقة، عن خالد بن أبى الصلت، وهو مجهول لا ندرى من هو ؟، وأخطأ فيه عبد الرازق؛ فرواه عن خالد الحذاء، عن كثير بن الصلت، وهذا أبطل، وأبطل لأن خالداً الحذاء لم يدرك كثير بن الصلت. ، وقال الذهبى فى: [الميزان] فى ترجمة خالد بن أبى الصلت: إن هذا الحديث منكر.

أقول: ما قاله النووى (رحمه الله) وغيره: هو ما تستريح المنفس إليه لأن خالد الحذاء مادام ثقة فهو لا يروى إلا عن ثقة مثله، وكون ابن حزم لا يدرى من هو ابن أبى الصلت لا يصلح أن يكون سبباً لرد الحديث.

راجع : [شرح مسلم للإمام النووى ٣/ ١٥٤، ونيل الأوطار لـلشوكانى ١/ ٨٢، وسبل السلام للصنعانى ١/ ٣٠].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وثانيهما: أن فعله على الخاص يكون حكم الأمة فيه كحكمه على الله ويخصص به العموم، إذ لو لم يكن كذلك لما كان في هذا الكلام أيضاً فائدة؛ فتبين بهذا كله صحة ما ذهب إليه الشافعي، والجمهور، من أن فعله على يكون مخصصاً للعموم في حق الأمة لا مختصاً به على إلا أن يدل دليل على اختصاصه على الزيادة على الأربع في النكاح، ونحو ذلك.

ومن أمشلة هذا القسم أيضاً نصه عَلَيْكَ على أنه تقطع الصلاة : المرأة والكلب، والحمار(١) .

وسبل السلام للصنعاني ١٠٣/١].

<sup>(</sup>۱) حديث قطع الـصلاة بمـرور المرأة، أو الكـلب، أو الحمـار أمام المـصلى حـديث صحيح، وقد روى عن عدد من الصحابة.

فعن أبى هريرة (رضى الـله عنه) أن الـنبى ﷺ قال : "يـقطع الصـلاة : المرأة، والكلب، والحمار"، رواه أحمد وابن ماجة، ومسلم.

وروى عن عبد الله بن مغفّل عن النبى ﷺ قال : "يقطع الصلاة: المرأة، والكلب، والحمار"، رواه أحمد، وابن ماجة.

وعن أبى ذر (رضى الله عنه) قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا قام أحدكم يصلى؛ فإنه يستره إذا كان بين يديه مثل آخرة الرحل؛ فإذا لم يكن بين يديه آخرة الرحل؛ فإنه يقطع صلاته المرآة، والحمار، والكلب الأسود"، قلت ياأبا ذر: ما بال الكلب الأسود من الكلب الأحمر من الكلب الأصفر؟،

قال ياابن أخى : سألت رسول الله ﷺ كما سألتنى؛ فقال : الكلب الأسود شيطان .

أخرجه مسلم في: [الصلاة- باب: قدر ما يستر المصلى ١/٣٥٦].

وأخرجه الـترمذى في: [الصـلاة- باب: ماجاء أنه لا يـقطع الصلاة إلا الـكلب، والحمار والمرأة ٢/ ١٦١، ١٦٢].

وأبو داود في: [الصلاة- باب: ما يقطع الصلاة ١/١٨٧].

والنسائى في: [القبلة– باب : ذكر ما يقطع الصلاة، وما لا يقطع ٢/ ٦٣]. •

وابن ماجة في: [ الصلاة- باب ما يقطع الصلاة ٢/١].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وقالت عائشة (رضى الله عنها): كان رسول الله ﷺ يصلى، وأنا مضطجعة بين يديه، بينه وبين القبلة(١) .

فقال أحمد، وأهل الظاهر يستشنى من ذلك حالة الإضطجاع عملا

وأحمد في: [المسند ٥/ ١٤٩، ١٥٥، ١٦١، ١٦٤].=

=والدارمي في: [كتاب الصلاة- باب: مَا يقطع الصلاة وما لا يقطعها ١/٣٢٩]. [تنبيه]:

قوله: (آخرة الرحل) بهمزة ممدودة، وكسر الخاء ، وفي بعض الأحاديث (مؤخرة الرحل) بضم الميم، وكسر الخاء وهمزة ساكنة، ويقال بفتح الخاء مع فتح الهمزة وتخفيف الخاء.

فهذه أربع لغات : وهي العود الذي في آخر الرحل الذي يستند إليه الراكب. أهـ.

#### (١) هذا حديث صحيح.

وقد أخرجه البخارى فى: [الصلاة- باب: الصلاة على الفراش ١/ ٨٠]، وباب: الصلاة على الفراش ١/ ٨٠]، وباب: الصلاة على السرير ١/ ٩٨، وباب: استقبال الرجل صاحبه أو غيره فى صلاته وهو يصلى ١/ ٩٩، وباب: الصلاة خلف نائم ١/ ٩٩، وباب: التطوع خلف المرآة المرارب ١٠٠١، وباب: هل يغمز الرجل امرأته عند السجود لكى يسجد ١/ ١٠٠].

كما أخرجه في: [الوتر- باب: إيقاظ النبي ﷺ أهله بالوتر ١٧٧/].

كما أخرجه في: [الاستئذان- باب: السرير ٤/٤٩].

وأخرجه مسلم في: [الصلاة- باب: الاعتراض بين يدى المصلى ١/٣٦٦].

وأخرجه مىالك فى : [ الموطأ فـى صلاة الليل - بـاب: ما جاء فى صلاة الــليل / ١١٧].

وأبو داود في: [الصلاة- باب : من قال المرآة لا تقطع الصلاة ١٨٩/].

والنسائى فى: [الطهارة- باب: ترك الوضوء من مسّ الرجل امرأته من غير شهوة / ١٠١، ١٠٢].

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

بخصوص الفعل، ويبقى الحديث الدال على قطع المرأة للصلاة في غير هذه الصورة (١).

وأما غيرهم ؛ فـجعلوهما متعارضين ، لأنهم فهموا أن المقتضى لقطع الصلاة هو كينونة المرأة في قبلة المصلى ، وذلك موجود في خبر عائشة (رضى الله عنها)، فلم يكن عندهم خاصاً حتى يخصص به عموم الحالات.

وليس هذا موضوع السبحث في هذه المسألة بخصوصها، وإنما المقصود التمثيل بها على قول من يجمع بينهما(٢) ، والله أعلم.

ويمكن ردّ ما قالوه إلى ستة أقوال هي :

الأول: ذهب جمهور العلماء إلى أنه لا يبطل الصلاة مرور شئ.

وهذا القول حكاه النووى (رحمه الله) عن جمهور السلف؛ والخلف، وحكاه المهدى في: [البحر عن العترة].

وهو قول مالك، والشافعي (رحمهما الله).

وقال ابن قـدامة : وهو قول عروة، والـشعبى، والـثورى، ومالك، والشـافعى، وأصحاب الرآى.

قال النووى (رحمه الله): وتأول هؤلاء هذا الحديث - حديث قطع الصلاة بمرور المرأة، والكلب، والحمار - على أن المراد بالقطع نقص الصلاة لشغل القلب بهذه الأشياء وليس المراد إبطالها.

الثاني: تبطل الصلاة بمرور شئ من الثلاثة المذكورة في الحديث أمام المصلي.

وهذا قول جماعة من الصحابة منهم : أبو هريرة ، وأنس، وابن عباس في رواية عنه، وحكى أيضاً عن أبي ذر، وابن عمر، وجاء عن ابن عمر أنه قال به في=

<sup>(</sup>۱) هذه رواية عن أحمد ذكرها ابن قدامة (رحمه الله) في: [المغنى ٩٧/٣] حيث قال بعد أن ساق الرواية الأولى التي ذهب فيها الإمام إلى عدم قطع الصلاة إلا بالكلب الأسود: وعن أحمد رواية أخرى: أنه يقطعها الكلب الأسود، والمرأة إذا مرت، والحمار. أهم.

<sup>(</sup>٢) لم تتفق كلمة العلماء بالنسبة لهذين الحديثين، وإنما تبانت أقوالهم، وتعددت آراؤهم بالنسبة لهما.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وهذا قول جماعة من الصحابة منهم : أبو هريرة ، وأنس، وابن عباس في رواية عنه، وحكى أيضاً عن أبي ذر، وابن عمر، وجاء عن ابن عمر أنه قال به في=
=الكلب، وقال به الحكم بن عمرو الغفاري في الحمار.

وممن قال به من التابعين : الحسن البصرى، وأبو الأحوص عوف بن مالك الكوفى صاحب ابن مسعود.

ومن الأئمة : أحمد بن حنبل، فيما حكاه عنه ابن حزم الظاهري.

الثالث: تبطل الصلاة بمرور المرأة، والكلب الأسود دون الحمار.

وهذا قول جماعة من العلماء، وسندهم في ذلك ما رواه الشيخان عن ابن عباس (رضى الله عنهما): أنه مر بين يدى الصف على حمار، والنسبي ﷺ يصلى ولم يعد الصلاة، ولا أمر أصحابه بإعادتها.

فهنذا الحديث جعلوه مخصصاً لحديث - «يقطع الصلاة: المرأة، والحمار، والكلب».

الرابع: يقطع الصلاة ويبطلها الكلب الأسود فقط.

وهذا القول مروى عن الإمام أحمد (رحمه الله):

فقد حكى الترملى عنه أنه يخصص البطلان بمرور الكلب الأسود، ويتوقف في المرأة، والحمار.

قال ابن دقيق العيد (رحمه الله): هذا أجود مما دل عليه كلام الأثرم من جزم القول عن أحمد بأنه لا يقطع المرأة والحمار.

ونص ما قاله الأثرم: سئل أبو عبد الله: ما يـقطع الصلاة؟ قال لا يقطعها عندى شئ إلا الكلب الأسود البهيم. اهـ.

- والبهيم هو الذي ليس في لونه شئ سوى السواد -

وواضح أن الإمام أحمد (رحمه الله) يرى عـدم قطع الصلاة بمرور المرأة، والحمار لحديث عائشة (رضى الـله عنها) المتقدم، ولحديث ابن عباس (رضى الله عنهما) المذكور في القول الثالث.

الخامس : حمل حديث عائشة (رضى الله عنها) على صلاة التطوع، وحمل حديث - " يقطع صلاة المرة : المرأة، والحمار، والكلب " - على صلاة الفرض.

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

=فالصحيح التسوية.

السادس: حديث قطع الصلاة بالثلاثة المذكورة منسوخ بما رواه أبو سعيد الخدرى (رضى الله عنه) عن النبى عَلَيْ أنه قال: «لا يقطع الصلاة شيء وادرءوا ما استطعتم».

أخرجه أبو داود، وفى سنده ضعف حيث جاء فى مختصر المنذرى: فى إسناده مجالد، وهـو أبو سعيد بن عمـير الهمدانى الكـوفى، وقد تكلم فيـه غير واحد، وأخرج له مسلم حديثاً مقروناً بغيره من أصحاب الشعبى (رحمه الله).

وقال الـذهبي في تـرجمتـه :[المغنى فـي الضعـفاء ٢/ ١٤٥] : مجـالد بن سعـيد الهمداني مشهور صالح الحديث.

وقال أحمد : ليس بشيء.

وقال ابن معين : لا يحتج به.

وقال الدارقطني : ضعيف. ا هـ.

كما أخرجه الطبرانى فى: [الأوسط] عن جابر (رضى الله عنه)، وفى إسناده يحيى ابن ميمون التمار، وهو ضعيف حيث قال فيه الدارقطنى وغيره: إنه متروك [المغنى فى الضعفاء ٢/٤١٤].

كما أخرجه أيضاً في: [الكبير] عن أبي أمامة (رضى الله عنه).

وأخرجه الدارقطني في: [سننه] بلفظ (لا يقطع الصلاة شيء)، وفي إسناده عُفَيْر بن مَعْدان، وهو ضعيف؛ فقد قال الذهبي (رحمه الله) في (المغني ١١٨/١): عُفير بن مَعْدان الحمصي: مشهور ضعفوه، وقال أبو حاتم: لا يشتغل بحديثه. اهـ.

هذا. وبعد ذكر أشهر أقوال العلماء في هدنه المسألة يتضح لنا أن القول الأول وهو قول الجمهور، هو القول الراجح الذي لا ينبغي الفتيا إلا به. والله أعلم.

راجع: [شـرح النووى لصـحيح مـسلم ٤/٢٢٨]، [والمـغنى لابن قـدامة ٣/٩٨]، [والمـجموع للإمام النووى ٣/ ٢٤٥]، [وطرح التثريب فى شرح التقريب ٢/ ٣٩٠]، [والمبدع فى شرح المقنع ١/ ٤٩٠، ٤٩١]، [ونيل الأوطار ٣/ ٩ –١٦٣]، [وسبل السلام ١/ ١٩٠ – ١٩٤]، [والمنهل العذب المورود شرح سنن أبى داود ٥/ ١٠٥، ٢٠].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

#### الفصل الثالث

# في تعارض الفعل مع القول الذي (لا عموم فيه)(١)

وهو من جملة أقسام التعارض الآتي ذكره أيضاً، ولكن أفرد بالذكر للخلاف في تصوره، ولبيان الراجح في المذاهب المنقولة فيه.

وصورة هذا القسم المتفق عليها: أن لا يدل دليل عملى تقدم القول ولا تأخر الفعل، بل يجهل التاريخ، وله أمثلة:

منها: قوله ﷺ لعمر بن أبى سلمة (٢) (رضى الله عنهما): «كل مما يلك.»(٣)

<sup>(</sup>۱) ما بين القوسين كتبه العلائى، ثم وضع عـليه خطأ، وكتب بالهامش عبارة عجزت عن قراءتها.

<sup>(</sup>٢) هو عمر بن أبى سلمة بن عبد الأسد ربيب النبى ﷺ. أمه: أم سلمة أم المؤمنين (رضى الله عنها)، مات (رضى الله عنه) بالمدينة سنة ثلاث وثمانية في خلافة عبد الملك بن مروان.

راجع : [الإصابة ٢/ ٥١٩، والاستيعاب بهامشه ٢/ ٤٧٤].

<sup>(</sup>٣) حديث صحيح : عن عمر بن أبي سلمة (رضى الله عنه).

وهو بتمامه : عن عمر بن أبى سلمة قال : كنت غلاماً فى حَجْر رسول الله ﷺ ، وكانت يدى تطيش فى الصحفة ، فقال لى رسول الله ﷺ : «ياغلام : سمّ الله ، وكل بيمينك ، وكُلُ ممّا يكيك » فمازالت تلك طعمتى بَعْدُ. اهـ.

أخرجه البخارى في: [كتاب الأطعمة- باب: التسمية على الطعام، والأكل باليمين ٣/ ٢٩١، وباب: الأك مما يليه ٣/ ٢٩١].

وأخرجه مسلم في: [الأشربة- باب: آداب الطعام، والشراب ٣/ ١٥٩٩]، ومالك في: [الموطأ ٢/ ٩٣٤].

وأبو داود في: [الأطعمة- باب: الأكل باليمين ٣/ ٣٤٩]. =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

=والترمذى في: [الأطعمة- باب: ما جاء في التسمية على الطعام) ٢٨٨/٤]. [فوائد]:

(الأولى): قوله: (كنت غلاماً في حَجْر رسول الله ﷺ)، أي في تربيته وتحت نظره، ونشأ في حَجْر أي في حفظه وستره.

(الثانية): قوله: (تطيش) أى تـتحرك، وتمتد إلى نواحى الصحفـة، ولا تقصر على موضع واحد.

(الثالثة): قوله: (الصحفة) هـو ما دون القصعـة: وهي تَسَعُ مـا يشبع خـمسة؛ فالقصعة تشبع عشرة، كذا قاله الكسائي فيما حكاه الجوهري، وغيره عنه، وقيل الصحفة كالقصعة، وجمعها صحاف.

(الرابعة): قوله: سمّ الله أقلّه: بسم الله، وأفضله: بسم الله الرحمن الرحيم. (الخامسة): قوله: «وكل بيمينك» لشرف الميمين، ولأنها أقسوى في الغالب، وأمكن، وهي مشتقة من اليمن، فهي ما نسب إليها، وما اشتق منها محمود.

ويقاس على الأكل الشرب.

ونص الشافعى (رحمه الله) في: [الأم]، و[الرسالة] على الوجوب، لورود الوعيد في الأكل بالشمال؛ ففي صحيح مسلم من حديث سلمة بن الأكوع «أن النبي رأى رجلاً يأكل بشماله؛ فقال: كل بيمنيك، قال لا أستطيع، فقال: لا استطعت؛ فما رفعها إلى فيه بعدُ». اهـ.

(السادسة): قوله ﷺ: "كل مما يليك" مثّل البيضاوى فى: [منهاجه] للندب بقوله ﷺ: "وكل مما يليك"، وتعقبه تاج الدين السبكى فى: [شرحه] بأن الشافعى (رحمه الله) نصّ فى غير موضع على أن من أكل مما لا يليه عالماً بالنهى كان عاصياً آثماً، وقال : قد جمع والدى - تقى الدين السبكى - نظائر هذه المسألة فى كتاب له سماه: [كشف اللبس عن المسائل الخمس]، ونصر القول بأن الأمر فيها للوجوب.

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وروى أنس (رضى الله عنه) أن النبي ﷺ كان يتتبَّعُ الدبَّاء (١) من جوانب الصحفة (٢).

(١) الدباء: القرع، واحدها دباءة.

راجع : [النهاية ٢/٩٦].

(٢) حديث صحيح : عن أنس (رضى الله عنه).

وقد أخرجه البخارى في: [الأطعمة- باب: من تتبع حوالى القصعة مع صاحبه إذا لم يعرف منه كراهية ٣/٢٩١].

ومسلم في: [الأشربة- باب: جواز أكل المرق ٣/ ١٦١٥].

وأبو دواد في: [الأطعمة- باب: في أكل الدباء ٣/ ٣٥٠].

ومالك في: [النكاح- باب: ما جاء في الوليمة ٢/ ٥٤٥، ٥٤٥].

هذا. وظاهر الحديثين يفيد التعارض حيث إن قوله على العمر بن أبى سلمة: «كل مما يليك» يدل على حرمة الأكل مما يلى صاحبه ، وحديث أنس يدل على جواز ذلك.

وقد دفع العلماء هذا التعارض؛ فقالوا: يحمل قوله والله العمر بن سلمة: «كل مما يليك» على ما إذا كان الطعام نوعاً واحداً، لأن كل أحد كالحائز لما يليه من الطعام؛ فأخذ الغير له تعد عليه، مع ما فيه من تقذّر النفس مما خاضت فيه الأيدى، ولما فيه من إظهار الحرص والنهم، وهو مع ذلك سوء أدب وترك مروءة، حيث إن من يفعل ذلك يتقذر صاحبه لا سيما في الأمراق وشبهها.

أما حديث تتبعه على الدباء من جوانب الصحفة؛ فيحمل على ما إذا اختلفت الأنواع، لذلك حمل بعض الشراح فعله على هذا الحديث على ذلك؛ فقال : كان الطعام مشتملاً على مرق، ودباء، وقديد؛ فكان على يأكل مما يعجبه وهو الدباء، ويترك ما لا يعجبه وهو القديد.

وقد جمع الإمام البخارى (رحمه الله) بين الحديثين؛ فقال بحمل جواز تتبع حوالَى القصعة على ما إذا علم رضا من يأكل معه، أما إذا علم عدم رضاه، فلا يجوز...

وحمله الكرماني على أن الطعام كان للنبي ﷺ وحده وقال : فسلو كان له ولغيره لكان المستحب أن يأكل مما يليه.=

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومنها: نهيه ﷺ عن أن يـستلقى الرجل<sup>(١)</sup> ، ويضع إحدى رجلـيه على الأخرى<sup>(٢)</sup> .

وروى عبدالله بن زيد (رضى الله عنه) أنه رأى النبى ﷺ مستلقياً في المسجد، واضعاً إحدى رجليه على الأخرى (٣).

= وتعقبه ابن حجر (رحمه الله) فقال: إن أراد بالوحدة أن غيره لم يأكل معه؛ فمردود لأن أنسأ أكل معه؛ فليطرده فمردود لأن أنسأ أكل معه، وإن أراد به المالك وأذن لأنس أن يأكل معه؛ فليطرده في كل مالك ومضيف، وما أظن أحداً يوافقه عليه.

#### [فائدة]:

قال بعض العلماء: إنما جالت يد رسول الله ﷺ في الطعام لأنه علم أن أحداً لا يكره ذلك منه ولا يتقذره، بل كانوا يتبركون بريقه ومماسة يده ﷺ، بل كانوا يتبادرون إلى نخامته؛ فيتدلكون بها؛ فكذلك من لم يتقذر من مؤاكله يجوز له أن تجول يده في الصحفة.

راجع: [شرح النووي لصحيح مسلم١٣/١٩٣]، [وفتح الباري ٢/٦٦/٢-٢١٨].

(١) أى على قفاه، وذلك بأن ينام على ظهره.

(٢) حديث صحيح : عن جابر بن عبد الله (رضى الله عنه).

وقد أخرجه مسلم في: [كتاب اللباس- باب: في منع الاستلقاء على الظهر ووضع إحدى الرجلين على الآخرى ٣/ ١٦٦١].

وأبو داود في: [كتاب الأدب- باب: الرجل يضع إحدى رجليه على الأخرى /٢٦٧].

والترمذي في: [الأدب- باب: ما جاء في الكراهية في ذلك ٥/ ٩٦].

وابن شاهين في: [الناسخ والمنسوخ من الحديث بتحقيقي ط: دار الوفاء].

(٣) حديث صحيح عن عبد الله بن زيد (رضى الله عنه).

وقد أخرجه البخارى في: [كتاب الصلاة- باب: الاستلقاء في المسجد، ومدّ الرجل / ٩٤]، وفي: [كتاب اللباس- باب: الاستلقاء ووضع الرجل على الآخرى / ٤٧].

وفي: [الاستئذان- باب الاستلقاء ٤/ ٩٦]. =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومنها: نهيه عن الشرب قائماً (١).

وثبت عنه أنه ﷺ فعل ذلك(٢) .

=كما أخرجه مسلم في: [كتاب اللباس- باب: في إباحة الاستلقاء، ووضع إحدى الرجلين على الآخرى ٣/ ١٦٦٢].

وأبو داود في: [كـتاب الأدب- باب: الرجل يضع إحدى الرجلين عـلى الأخرى / ٢٦٧].

ومالك في: [قصر الصلاة- باب: جامع الصلاة ١/١٧٢].

وابن شاهين في: [الناسخ والمنسوخ بتحقيقي ط: دار الوفاء].

والترمذي في: [الأدب- باب: ما جماء في وضع إحدى السرجلين عملي الأخرى مستلقياً ٥/ ٩٥].

هذا. ولما كان الحافظ العلائى (رحمه الله) قد أرجأ الكلام عن حديثى الاستلقاء ؛ فإنى سأتكلم عنهما بعد قليل فى الموضع الذى تكلم فيه الشيخ عنهما، وذلك فى (ص٠٩).

(١) حديث النهى عن الشرب قائماً: حديث صحيح عن أنس (رضى الله عنه). وقد أخرجه مسلم في: [كتاب الأشربة- باب: كراهية الشرب قائماً ٣/ ١٦٠٠].

والترمذي في: [الأشربة- باب: ما جاء في النهي عن الشرب قائماً ٤/٣٠٠].

وأبو داود في: [الأشربة باب (الشرب قائماً) ٣/ ٣٣٦].

وابن ماجة في: [الأشربة- باب: الشرب قائماً / ١١٣٢].

وأحمد في: [المسند ٣/ ١١٨، ١٣١، ١٤٧، ١٩٩، ٢١٤، ٢٥٠، ٢٧٧، ٢٩١]. والدارمي في: [سننه ٢/ ١٢٠، ١٢١].

وابن شاهين في: [الناسخ والمنسوخ من الحديث بتحقيقي ط: دار الوفاء].

(۲) حديث شربة على قائماً: حديث صحيح عن ابن عباس (رضى الله عنهما)؛ فقد أخرج البخارى عنه: «سقيت رسول الله على من زمزم؛ فشرب، وهو قائم» في: [كتاب الحج- باب: ما جاء في زمزم ١/ ٢٨٣]، وفي: [كتاب الأشربة باب الشرب قائماً ٣/ ٣٢٥].

وأخرجه مسلم في:[كتاب الأشربة- باب: في الشرب من زمزم قائماً ٣/ ١٦٠١].=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

إلى غير ذلك من الأمثلة.

قال الإمام المازرى (رحمه الله): إذا تعارض قول وفعل ففيه ثلاثة أقوال:

أحدها: أن القول يقدم لكونه له صيغة تتضمن المعانى، والفعل خاص مقصور على فاعله.

والثانى: الفعل أولى لأنه مما لا يحتمل، والقول مما يحتمل، وما لا احتمال فيه أولى.

والثالث: أنهما سيان، لا يرجح أحدهما على صاحبه، لما ذكرناه مما لكل واحد منهما(١).

وكذلك قال الإمام فخر الدين في [المحصول](٢) : إذا لم يعلم تقدم

=والترمذى في: [الأشربة- باب: ما جاء في الرخصة في الشرب قائماً ١/٤ ٣٠١]. والنسائي في: [الحج- باب الشرب من زمزم ٥/ ١١٣٢].

وابن ماجة في: [الأشربة باب الشرب قائماً ٢/ ١١٣٢].

هذا. وسأتكلم عن هذين الحديثين بعد قليل، وذلك تعليقاً على كلام الشيخ عليهما في (ص١٠١).

(١) أي: الترجيح.

(٢) راجع : [المحصول في أصول الفقه ١/١٧٥].

وهو كتاب جليل القدر، يعتبر ملخصاً لكتب: [البرهان في أصول الفقه للجويني]، [والعمد للقاضي عبد الجبار]، [والمعتمد لأبي الحسين البصري]، [والمستصفى للغزالي] -.

وقد اختصر [المحصول] تاج الدين الأمورى ت ٢٥٦هـ، في كتاب سماه [الحاصل]، وقد كما اختصره أيضاً سراج الدين الأمورى ت ٢٧هـ، في كتا سماه [التحصيل]، وقد أخذ البيضاوى (رحمه الله) المتوفى سنة ١٨٥هـ كتابه [المنهاج] في الأصول من كتاب [الحاصل] لتاج الدين الأمورى. =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

أحدهما على الآخر؛ فهاهنا يقدم القول، لأن القول أقوى من الفعل، والأقوى أرجح (١).

ثم ذكر بقية الحكم، ولم يقيّد حالة التعارض.

وتبعه أيضاً على الإطلاق أبو العباس القرطبي؛ فقال في كتابه [الوصول]: الفعل إن اقترنت به قرينة تبين حكمه حمل عليها بلا خلاف.

ومن جملة ذلك أن يرد بياناً لمجمل؛ فحكمه حكم ذلك المجمل؛ إن واجباً ؛ فواجب، وإن ندباً؛ فندب(٢) .

وهذا حكمه حكم الأقوال عند التعارض، وعند عدمه.

ومهما عرى (٣) من القرائن؛ فحمله على الندب على الطريقة التى ذكرناها ما لم يعارضه معارض، وهو إما قول وإما فعل آخر؛ فالقول مقدم مطلقاً، وكذلك على مذهب الإباحة، وأولى على مذهب الواقفية، لأن

<sup>=</sup>كما قام بشرح [المحمول] شهاب الدين القزافى ت ٦٨٤هـ، وشمس الدين الأصبهاني ت ٧٤٩هـ.

<sup>(</sup>١) ذكر (رحمه الله) سبباً ثانياً لتقديم القول على الفعل؛ فقال:

والثانى: أنا نقطع بأن القول قـد تناولنا، وأما الفعل فبتقدير أن يـتأخر كان متناولاً لنا، وبتقدير أن يتقدم: لا يتناولنا.

فكون القول متناولاً لـنا معلوم، وكون الفعل متناولاً لنا مـشكوك، والمعلوم مقدم على المشكوك. اهـ.

<sup>(</sup>٢) المعنى : إن كان واجباً؛ فواجب، وإن كان ندبًا، وإن كان ندبًا فندب.

فهنا حذفت كان مع اسمها وبقى خبرها.

قال بن مالك (رحمه الله) في ألفيته :

ويحذفونها، ويبقون الخبر .. وبعد إن ولو كثيراً ذا اشتهر

<sup>(</sup>٣) عرى : خلا.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

القول أصل بنفسه؛ فبقى الاحتمالات المسوغة فى الفعل، وهذا واضح، أما على قول الموجبة؛ فيشكل الأمر عليهم، لأنه لما صح عندهم أنه واجب كان دليلاً من أدلة الشرع؛ فلا جزم، منهم من قال بالتعارض، ثم ذهب إلى ترجيح أحد الدليلين بما يقتضى الترجيح، أو يحكم بالنسخ إن علم التاريخ.

وهذا ليس بصحيح، بل القول أولى على كل مذهب.

فصرح القرطبى بأن كل الخلاف فى ذلك إذا لم تقرن به قرينة تدل على أنه بيان.

وقد خالفهم في ذلك آخرون، فقال الإمام أبو نصر بن القشيري:(١)

وأما تعارض الفعل، والقول: فقال القاضى يعنى ابن الباقلانى: إن تعارض الفعل الواقع بياناً، والقول؛ فهو بمنزلة تعارض القولين.

وقال قوم نتمسك بالقول دون الفعل لأنا لو أخذنا بفعله عَلَيْ كان ذلك إسقاطاً منا لقوله عَلَيْ وإن أخذنا بقوله عَلَيْ نخصص الفعل به عَلَيْ فلا يتضمن إسقاطاً، فالتمسك بما لا يتضمن إسقاطهما، ولا إسقاط واحد منهما أولى.

قال(٢): وهذا باطل لأن فرض الكلام في فعل وقع بياناً، فإذا خصص الفعل بالنبي ﷺ؛ فقد أسقط اقتضاء بيانه، ونزل منزلة الفعل المطلق.

وقال الشيخ أبو إسحاق الشيرازى (رحمه الله) في: [اللمع] : (٣) وإن تعارض قول، وفعل في البيان؛ ففيه أوجه:

من أصحابنا من قال: القول أولى، ومنهم من قال: الفعل أولى، ومنهم من قال: هما سواء.

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته ص ٤٣

<sup>(</sup>٢) أي: القاضي.

<sup>(</sup>٣) ص ٦٩، و[شرح اللمع ١/٥٥٧]

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

والأول أصح، لأن الأصل في البيان هو القول، ألا تراه يتعدى بصيغته، والفعل لا يتعدى إلا بدليل؛ فكان القول أولى به(١).

وقال الإمام الغرالى فى: [المستصفى](٢) بعد ذكر التعارض، واختياره قول الوقف: وقد قال قوم إذا تعارضا وأشكل التاريخ يقدم القول، لأن القول بيان بنفسه بخلاف الفعل؛ فإن الفعل يتصور أن يخصه عليه والقول يتعدى إلى غيره، ولأن القول يتأكد بالتكرار بخلاف الفعل.

فنقول: إما أن الفعل ليس بياناً بنفسه؛ فمسلم ، ولكن كلامنا في فعل صار بياناً لغيره؛ فلا يـتأخر عما كـان بياناً بنفسه، وأما خصوص الـفعل؛ فمسلم، لكن كلامنا في فعل لا يمكن حمله على خاصيته.

انتهي كلامه.

<sup>(</sup>١) ذكر (رحمه الله) ثلاثة أسباب لتقديم القول على الفعل هي :

الأول: القول يدل على الحكم بنفسه، والفعل يدل على الحكم بواسطة.

الثاني: القول يتعدى بالإجماع، والفعل مختلف فيه.

الثالث: البيان بالقول يستغنى بنفسه عن الفعل، والبيان بالفعل لا يستغنى عن القول.

ألا ترى أنه عَلَيْ لما بين المناسك للناس قال :

<sup>«</sup>خذوا عنى مناسككم» رواه مسلم.

ولما بيّن الصلوات بفعله قال: "صلوا كما رأيتموني أصلي" رواه البخاري .

ولما صلى جبريل بالنبى ﷺ بيّن له المواقيت، قال له : "الوقت ما بين هذين". فلم تقع الكفاية في هذه المواضع بالفعل، بـل انضم إليه القـول، فدل على أن

عم عصع المصورة على مصده المواطع بالمصال، بس الصمم إليه المسوى، عدى عا القول أقوى فوجب تقديمه.

راجع : [شرح اللمع للشيرازي ١/٥٥٧، ٥٥٨]

<sup>(</sup>٢) راجع : [المستصفى ٢/ ٢٢٦، ٢٢٧].

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فقد اتفق أولاً على أن محل الأقوال الشلاثة ما إذا كان الفعل بياناً، والقول أيضاً كذلك دون ما إذا كان الفعل مطلقاً، وذلك معارض للنقل الأول.

وأما الآمدى، (١) وابن الحاجب؛ فإنهما خالفا كل من تقدم في تصوير هذه المسألة، وجعلا محل الأقوال الثلاثة ما إذا دلّ الدليل الخاص على تكرار هذا الفعل في حقه ﷺ، وعلى تأسى الأمة به (٢) فيه (٣)، وعلى أن القول المعارض لهذا الفعل خاص به ﷺ أو بالأمة، وجهل التاريخ فلم يعلم المتقدم منهما من المتأخر.

ففى هاتين الصورتين «نقلا»(٤) الأقوال الـثلاثة، لـكن الآمدى اخـتار القول بتقديم القول في كلا الصورتين(٥).

وأما ابن الحاجب؛ فإنه اختار فيما إذا كان القول خاصاً به ﷺ الوقف عن تقديم أحدهما على الآخر.

وفيما إذا كان القول خاصاً بالأمة تقديم القول(٦) .

وسيأتي بيان هذه الصور إن شاء الله تعالى، وفائدة الخلاف في ذلك.

وهذا التصوير مخالف لكل ما تقدم، والمقصود أن جمهور العلماء اختاروا تقديم القول في هذا الفصل.

<sup>(</sup>١) راجع : [الإحكام ١/ ٢٥٠]، [وشرح العضد على مختصر ابن الحاجب ٢٦٢].

<sup>(</sup>٢) أي بالرسول على.

<sup>(</sup>٣) أي في الفعل

<sup>(</sup>٤) ما بين القوسين مثبت بالهامش، والمثبت بالأصل - تجيئ - وعليه علامة كشط.

<sup>(</sup>٥) راجع : [الإحكام ١/٢٥٠].

<sup>(</sup>٦) راجع : [شرح العضد على مختصر ابن الحاجب ٢٦/٢].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وهو الذى ذهب إليه أبو الحسن (١) البصرى، وأبو محمد بن حزم (٢)، والشيخ أبو إسحاق (٣)، وابن الخطيب (٤)، والآمدى (٥)، وابن الحاجب (٢)، والقرطبى، وآخرون (٧).

واختار القــاضى أبو بكر، والغــرالى، وابن القشيــرى قول الوقف(^)، واختار آخرون تقديم الفعل(٩).

### والحجة لتقديم القول وجوه:

«أحدها»: أنه يدل بنفسه من غير واسطة، والفعل لا يدل إلا بواسطة فكان القول أقوى(١٠).

(١) راجع : [المعتمد ١/ ٣٣٩].

(٢) في الأصل - وأبو محمد حزم - وهو خطأ.

(٣) راجع : [شرح المع ١/٥٥٧، ٥٥٨].

(٤) راجع : [المحصول ١/١٥].

هذا ويطلق على الرازى - ابن الخطيب لأن والده كان خطيب الرىّ وعالمها، وقد اشتغل رحمه الله بالعلم على أبيه إلى أن مات.

(٥) راجع: [الإحكام ١/ ٢٥٠].

(٦) راجع : [مختصر ابن الحاجب بشرح العضد ٢٦/٢].

(٧) راجع : [أثر الإجـمال والبيان فـى الفقه الإسلامي لـلمحقق ص ٨٣]، [والـبحر المحيط للزركشي ١٩٨/٤].

(٨) راجع : [المستصفى].

(٩) هذا القول اخمتاره القاضى أبو الطيب الطبرى طاهر بن عبد الله القاضى المفقيه الأصولى الشافعي توفي (رحمه الله سنة) ٤٥٠هـ كما في:[الفتح المبين ١/ ٢٥٠].

(١٠) معنى هذا : أن القول مستقل في إفادته البيان بخلاف الفعل؛ فإنه لا يعرف كونه مبيناً إلا بواحد من أمور ثلاثة هي :

١ – قصده ﷺ البيان بالفعل، ويعلم ذلك القصد بالضرورة

٢- أن يقول بعد الفعل هذا الفعل مبيّن للمجمل. =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

«وثانيها»: أن القول يمكن التعبير به عـما ليس بمحسوس، كالمعقولات الصرفة وعن المحسوسات، والفعل يختص بالمحسوسات؛ فلا ينبئ عن غيرها فكانت دلالة القول أتم.

«وثالثها»: أن الفعل مختلف في كونه دليلاً أو لا، وإذا كان دليلاً فعلى ما يدل؟، والقول متفق على كونه دليلاً.

والمتفق عليه أولى بالتقديم من المختلف فيه.

"ورابعها": أن تقديم الفعل يفضى إلى إبطال مقتضى القول بالكلية(١) ، والعمل بالقول، وتقديمه لا يؤدى إلى ذلك، بل يحمل الفعل على أنه خاص بالنبى عَلَيْقٍ، والجمع بين الدليلين، ولو من وجه أولى من إلغاء أحدهما بالكلية.

واحتج من قال بتقديم الفعل : بأنه أقوى من القول، وآكد في الدلالة، لأنه يتبين به القول شرعاً وعرفاً.

أما في الشرع؛ فكبيان النبي ﷺ الصلاة، والمناسك بالفعل.

وصرح بذلك في قوله ﷺ : «صلوا كما رأيتموني أصلي»(٢) ، و «خذوا

<sup>=</sup>٣- أن يذكر النبى ﷺ المجمل فى وقت الحاجة إلى العمل به، ثم يفعل فعلاً يصلح أن يكون مبيناً لذلك المجمل، ثم لا يفعل شيئاً بعد ذلك، ولا يصدر منه قول يدل أن هذا الفعل مبين، فيعلم من ذلك أن هذا الفعل مبين لذلك المجمل، إذ لو لم يجعل الفعل مبيناً له لتأخر البيان عن وقت الحاجه وتأخر البيان عن وقت الحاجة متفق على منعه. [أصول الفقه للشيخ زهير ٣/ ٢٢].

<sup>(</sup>١) وذلك باعتبار أن القول حينئذ سيكون مهملاً.

<sup>(</sup>٢) حديث صحيح : عن مالك بن الحويرث (رضى الله عنه).

أخرجه البخارى في: [كتاب الأذان- باب: الأذان للمسافرين إذا كانوا جماعة المرا ١٠٠٠]=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

عنى مناسككم»(١) .

وأما في العرف؛ فكخطوط الهندسة ونحوها.

وأجيب: بأن البيان بالقول أكثر، وغاية الأمر أنهما متساويان في البيان (٢) ويسلم بقية الأدلة المتقدمة.

وبهذا يظهر أيضاً ضعف القول بالوقف لأن ذلك إنما يكون عند تعادل الأدلة، وقد بينا ما يقتضى ترجيح القول، وتقديمه فلا تعادل حينئذ. والله أعلم.

=وفي: [كتاب الأدب- باب: رحمة الناس، والبهائم ٤/ ٥٦].

وأخرجه أحمد في: [المسند ٥/٥٣]، والدارقطني في: [سننه ١/٢٧٣]، والدارمي في: [سننه ١/٢٨٦].

(١) حديث صحيح : عن جابر (رضى الله عنه).

أخرجه مسلم في: [كتاب الحج- باب: استحباب رمي حـجرة العقبة يـوم النحر راكباً ٢/ ٩٤٣].

وأبو داود في: [المناسك- باب: رمي الجمار ٢/ ٢٠١].

والنسائي في: الحج- باب: الركوب إلى الجمار واستظلال المحرم ٥/ ٢٧٠ .

وابن ماجة في: [المناسك- باب: الوقوف بجمع ٢/٦٠٠].

وأحمد في: [المسند ٣/ ٣١٨، ٣٣٧].

والبيهقي في: [سننه ٥/ ١٣٠].

(٢) بمعنى أن البسيان يقع بكل واحد منهما، وقد بيّن النبى ﷺ بالقول تـــارة، وبالفعل تارة أخرى.

فتساويهما في وقوع البيان بهما لا يمنع أن يكون أحدهما أقوى من الآخر.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

### [تـذنــيب]:

هاهنا طريقة أخرى غير ما تقدم من الأقوال، وهي الجمع بين القول والفعل على بعض الوجوه الممكنة، وهي التي يسلكها المحققون في أفراد الأمثلة عند الكلام على بعض منها.

ولا شك فى أن هذا أولى من تقديم أحدهما على الآخر، وإبطال مقتضى الآخر، ومن الوقف أيضاً لأنا متعبدون بمضمون القول وباتباعه ﷺ فيما فعله.

فما يجمع بين الدليلين أولى من إلغاء أحدهما، ولا وجه للوقف مع التعبد(١) .

ومثال ذلك فيما تقدم: « نهيه عَلَيْ عَن الشرب قائماً »(٢)، مع فعله لذلك(٣).

فقال جماعة من الأئمة: فيه النهى يـدل على كراهة التنزيه لا التحريم، وشربه ﷺ قائما لبيان الجواز؛ فلا تعارض بينهما، ولو ثبت التقدم والتأخر لأن النسخ إنما يصار إليه عند تعذر الجمع(٤).

<sup>(</sup>١) أي ما دمنا متعبدين بالقول، وباتباعه ﷺ؛ فلا وجه للتوقف.

<sup>(</sup>٣,٢) تقدم تخريجهما ص ٨٧.

<sup>(</sup>٤) لم تتفق كلمة العلماء بالنسبة لأحاديث الشرب قائماً والنهى عنه، وإنما تباينت أقوالهم على النحو التالى :

القول الأول: أحاديث النهى ناسخة لأحاديث الإباحة.

وهذا قول ابن حزم (رحمه الله).

وقد علل ما ذهب إليه بأن الجواز على وفق الأصل، وأحاديث النهى مقررة لحكم الشرع، فمن ادعى الجواز بعد النهى؛ فعليه البيان، فإن النسخ لا يثبت بالاحتمال. يقول رحمه الله في كتابه [الإحكام في أصول الأحكام 28٪ ٤٣٤]:

إذا لم يُعْلَم أيّ الحكمين قبل: الأمر أم الفعل؟ فإنا تأخذ بالزائد كما فعلنا في=

#### يَفْصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

### ولا يقال: فكيف شرب النبي ﷺ قائماً مع كون ذلك مكروها؟

=نهميه ﷺ عن الشرب قائماً، حيث ورد في الحمديث أن الرسول ﷺ نهى أن يشرب من يشرب الرجل قائماً، وروى ابن عباس (رضى الله عنه) أن النبي ﷺ شرب من زمزم وهو قائم.

وكما فعلنا في نهيه عن الاستلقاء...

ثم قال (رحمه الله): فأخذنا بالزائد، وهو النهى فى كلا الموضعين لأن الأصل إباحة الشرب، والاضطجاع على كل حال؛ فقد تيقنا أننا نقلنا عن هذه الإباحة إلى نهى عن كلا الأمرين بلا شك فى ذلك، ثم لا ندرى هل نسخ ذلك النهى أو لا؟، ولا يحل لمسلم أن يترك شيئاً هو على يقين من أنه قد لزمه لشىء لا يدرى أهو ناسخ أم لا؟، واليقين لا يبطل بالشك. اهه.

هذا. وقد أجاب بعضهم بأن أحاديث الجواز متأخرة لما وقع من علي في حجة الوداع وإذا كان ذلك الآخر من فعله علي دل على الجواز، ويتأيد بفعل الخلفاء الراشدين.

القول الثاني: أحاديث النهي على تقدير ثبوتها منسوخة بأحاديث الإباحة.

وهذا القول جنح إليه الأثرم، وابن شاهين الذى قرر القول بنسخ أحاديث النهى بأحاديث الجواز بقرينة عمل الحلفاء الراشدين، ومعظم الصحابة (رضى الله عنهم) والتابعين بالجواز.

وقد قوّى أصحاب هذا القول ما ذهبوا إليه بما يلى:

١- عن ابن عمر (رضى الله عنهما) قال : كنا نأكل على عهد رسول الله ﷺ ،
 ونحن نمشى ونشرب ونحن قيام .

رواه أحمد، وابن ماجة، والترمذي وصححه.

- عن على (كرم الله وجهه) أنه فى رحبة الكوفة شرب وهو قائم، ثم قال : إن ناساً يكرهون الشرب قائماً، وإن رسول الله على صنع مثل ما صنعت. رواه البخارى، وأحمد.

#### [فائدة]:

الرَحبة - بفتح الـراء المهمله، وفتح الموحدة - : المكان المتـسع، والرحب بسكون المهملة المتسع أيضاً. =

#### تغصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

..........

=قال الجوهرى : ومنه أرض رحبة، أى متسعة، ورحبة المسجد – بالتحريك – هى ساحته.

القول الثالث: ترجيح أحاديث الجواز على أحاديث النهسى، لأن أحاديث الجواز أثبت من أحاديث النهي.

قال الشوكاني في: [نيل الأوطار ٨/ ١٩٥]:

وهذه طريقة أبى بكر الأثرم . . .

القول الرابع: الجمع بين الأحاديث بضرب من التأويل.

وذلك بأن يحمل القيام فى أحاديث النهى عن الشرب قائماً على المشى . لأنه يقال فى الله عنه الأمر إذا مشيت فيه، وقمت فى حاجتى إذا سعيت فيها وقضيتها، ومنه قوله تعالى : ﴿.. إلا ما دمت عليه قائماً ﴾ [آل عمران: ٧٥] ، أى مواظباً بالمشى عليه.

وهو قول أبي الفرج الثقفي (رحمه الله).

وهذا فى نظرى تأويل بعيد غير مقبول، حيث إن من شروط الجمع والتوفيق بين المتعارضين : أن لا يكون بالتأويل البعيد.

راجع : كتابـنا [التعارض والتـرجيح عند الأصوليـن وأثرهما في الفـقه الإسلامي ص

القول الخامس: يجمع بين الأحاديث بحمل النهى على من لم يسمّ عند شربه . وهذا قول الطحاوى (رحمه الله).

القول السادس: تحمل أحاديث النهى على كراهة التنزيه، وأما شربه ﷺ قائماً؛ فلبيان الجواز.

فأحاديث الشرب قائماً تعتبر قرينة صرفت النهى في الأحاديث الأخرى من التحريم إلى الكراهة التنزيهية.

وعلى هذا ؛ فالنهى نهى أدب وارفاق، وإرشاد، لا نهى تحريم، وذلك حتى يكون تناول الشخص الماء على سكون وطمأنينة فيكون أبعد من الفساد.

وهذا قول أكثر العلماء. =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

٨/١٩٦]، [والسراج الوهاج ٧/٥٤٧]. وقال الحافظ ابن حجر (رحمه الله) : وهذا أحسن المسالك وأسلمها. اهـ.

والحق أن الإمام النووى (رحمه الله) قد أجماد إجادة تامة وهو يتحدث عن هذه الأحاديث؛ فقال كلاماً طيباً يغنى عن أى كلام آخر فى هذا الموضوع حيث قال (رحمه الله) فى: [شرح مسلم ١٣/ ١٩٥]:

... اعلم أن هذه الأحاديث قد أشكل معناها على بعض العلماء حتى قال فيها أقوالاً باطلة، وزاد حتى تجاسر، ورام أن يضعف بعضها، وادعى فيها دعاوى باطلة لا غرض لنا في ذكرها، ولا وجه لإشاعة الأباطيل والغلطات في تفسير السنن. بل نذكر الصواب، ويشار إلى التحذير من الاغترار بما خالفه، وليس في هذه الأحاديث بحمد الله تعالى إشكال، ولا فيها ضعف، بل كلها صحيحة، والصواب فيها أن النهى فيها محمول على كراهة التنزيه، وأما شربه على قائماً؟ فليان الجواز؛ فلا إشكال، ولا تعارض.

وهذا الذى ذكرناه يتعين المصير إليه، وأما من زعم نسخاً أو غيره؛ فقد غلط غلطاً فاحشاً، وكيف يصار إلى النسخ مع إمكان الجمع بين الأحاديث لو ثبت التاريخ؟، وأتى له ذلك. والله أعلم.

فإن قيل : كيف يكون الشرب قائماً مكروها، وقد فعله النبي على الجواب : أن فعلمه عليه النبي على المجواز لا يكون مكروها، بل البيان واجب عليه على فكيف يكون مكروها، وقد ثبت عنه على توضأ مرة مرة، وطاف على بعير مع أن الإجماع عملى أن الوضوء ثملاناً ثلاثاً، والطواف ماشياً أكمل، ونظائر هذا غير منحصرة ؛ فكان على على جواز الشيء مرة أو مرات، ويواظب على الأفضل منه. وهكذا كان أكثر وضوئه على ثلاثاً ثلاثاً، وأكثر طوافه ماشياً ، وأكثر شربه جالساً، وهذا واضح لا يتشكك فيه من له أدنى نسبة إلى علم والله أعلم. اه.

هذا الكللام الذى يكتب بماء العيون يدل على عمق تفكير إمامنا النووى (رحمه الله)، وسعة علمه، وقوة إدراكه، وقدرته على الجمع بين ما ظاهره التعارض. =

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

=وهو كلام يغنينا عما قيل، وذكر في هذا الموضوع؛ فهو يغنى عن غيره، ولا يغنى غيره عنه.

#### [تنبيه]:

روى مسلم فى صحيحه عن أبى هريرة (رضى الله عنه) قال :قال رسول الله عنه) الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه الله

قال العلماء : قوله ﷺ (فمن نسى) لا مفهوم له. بل يستحب ذلك للعامد.

أيضاً بطريق الأولى، وإنما خص الناسى بالذكر لكون المؤمن لا يـقع ذلك منه بعد النهى غالباً إلا نسياناً.

قال الإمام النووي (رحمه الله) في: [شرح مسلم ١٣/ ١٩٥] :

قوله ﷺ : «فمن نسى؛ فليستقىء» : محمول على الاستحباب والندب؛ فيستحب لمن شرب قائماً أن يتقاياًه، لهذا الحديث الصحيح الصريح؛ فإن الأمر إذا تعذّر على الوجوب حُملَ على الاستحباب .

وأما قول القاضى عياض لا خلاف بين أهل العلم أن من شرب ناسياً ليس عليه أن يتقايأه؛ فأشار بذلك إلى تضعيف الحديث، فلا يلتفت إلى إشارته، وكون أهل العلم لم يوجبوا الاستقاءة لا يمنع كونها مستحبة.

فإن ادعى مدعى منع الاستحباب فهو مجازف لا يلتفت إليه فمن أين له الاجماع على منع الاستحباب؟ وكيف تترك هذه السنه الصحيحة الصريحة بالتوهمات، والدعاوى، والترهات؟.

ثم اعلم أنه تستحب الاستقاءة لمن شرب قائماً ناسياً أو متعمداً، وذكرُ الناسى فى الحديث ليس المراد به أن القاصد يخالفه، بل للتنبيه به عملى غيره بطريق الأولى، لأنه إذا أمر به الناسى وهو غير مخاطب؛ فالعامد المخاطب المكلف أولى.

وهذا واضح لا شك فيه لاسيما على مذهب الإمام الشافعي (رحمه الله).

والجمهور فى أن القاتل عمداً تلزمه الكفارة، وأن قوله تعالى: ﴿ وَمَن قَتَلَ مَوْمَناً خَطَأُ فتحرير رقبة مؤمنة ﴾ [النساء ٩٢]، لا يمنع وجوبها على العامد بل للتنبيه والله أعلم.

هذا. وقد ذكر بعض العلماء أن الشرب قائماً يحرك خلطاً يكون القيئ دواءه. =

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

لأنا نقول: إذا فعله ذلك لبيان الجواز؛ فلا كراهة فيه، بل ذلك البيان واجب عليه ﷺ، كما توضأ النبي ﷺ في بعض الأوقات مرة مرة (١١).

وإن كان ذلك مفضولاً بالنسبة إلى تثليث الوضوء (٢) ، ولكنه اقتصر على المرة لبيان الجواز؛ فلا يكون الاقتصار حينتذ مفضولاً كذلك هنا.

(٢) جاء في الحديث الصحيح عن عثمان رضى الله عنه أن النبي ﷺ توضأ ثلاثاً ثلاثاً " رواه مسلم، وأحمد، والترمذي، وقال : هو أحسن شئ في الباب.

ورواه أبو داود، والنسائي، وابن ماجة من حديث على (رضي الله عنه).

وجاء فى الحديث المتفق عليه أن عثمان بن عفان (رضى الله عنه) دعا بإناء ؛ فأفرغ على كفيه ثلاث مرات فغسلها، ثم أدخل يمينه فى الإناء فتمضمض، واستنشق، ثم غسل وجهه ثلاثاً، ويديه إلى المرفقين ثلاث مرات، ثم مسح برأسه، ثم غسل رجليه ثلاث مرات إلى الكعبين، ثم قال : رأيت رسول الله ﷺ توضأ نحو وضوئى هذا، ثم صلى ركعتين لا يُحدّث فيهما نفسه. غفر الله ما تقدم من ذنبه».

فهذه الأحاديث المذكوره تدل على جواز الاقتصار فى غسل أعضاء الـوضوء على مرة ويجوز مرتين، والسنه غسلها ثلاث مرات.

قال الإمام النووي (رحمه الله):

وقد أجمع المسلمون على أن الواجب في غسل الأعضاء مرة مرة، وعلى أن الثلاث سنة. وقد جاءت الأحاديث الصحيحة بالغسل مرة مرة، ومرتين مرتين، وثلاثاً ثلاثاً وبعض الأعضاء ثلاثاً ، وبعضها مرتين، والاختلاف دليل على جواز ذلك كله، وأن الثلاث هي الكمال، والواحدة تجزئ.

راجع : [شرح النووي لصحيح مسلم ٢/٢].

<sup>=</sup>قال النخعي (رحمه الله) إنما نهى عن ذلك - الشرب قائماً - لداء البطن.

<sup>(</sup>١) جاء في الحديث عن ابسن عباس (رضى الله عنهما) قــال : "توضأ رسول الله ﷺ مرّة مرّة" رواه الجماعة إلا مسلماً.

وجاء في رواية أخرى عن عبد الله بن زيد: «أن السنبي ﷺ توضأ مرتيـن مرتين» رواه البخاري، وأحمد.

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ولذلك أمثلة أخر.

فإن قيل: هذا الجمع يقتضى حمل النهى على مجازه من الكراهة دون حقيقته التى هى التحريم (١) ، والقول بأن هذا الفعل خاص به ﷺ يبقى النص على حقيقته لكنه يكون مخصوصاً، والتزام التخصيص أولى من التزام المجاز.

#### (١) استعملت صيغة النهي في معاني سبعة هي :

١- التحريم، وذلك كما في قوله تعالى : ﴿ وَلا تَقْرَبُوا الزِّنَا.. ﴾ [الإسراء: ٣٦].

٢- الكراهة : كقوله ﷺ : « إذا بال أحدكم فلا يمس ذكره بيمينه » رواه البخارى ومسلم.

٣- الإرشاد : كقول تعالى : ﴿ ياأيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبدلكم
 تسؤكم... ﴾ [المائدة: ١٠١].

٤- الدعاء : كقوله تعالى : ﴿ ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا... ﴾ [آل عمران: ٨].

٥- التحقير: كقوله تعالى: ﴿ولا تمدن عينيك إلى ما متعنا به أزواجاً منهم ﴾[طه: ١٣١].

٦- بيان : كقوله تعالى: ﴿ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون ﴾ [براهيم: ٤٢].

٧- اليأس: كقوله تعالى: ﴿ يا أيها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم... ﴾ [التحريم: ٧].

هذا. وبعد أن اتفق العلماء على أن صيغة النهى قد استعملت فى المعانى السابقة إلا أنهم اختلفوا فيما تفيده الصيغة حقيقية من هذه المعانى على خمسة أقوال:

الأول: الصيغة حقيقة في التحريم مجاز فيما عداه.

وهذا قول الجمهور.

الثاني: الصيغة حقيقة في الكراهة مجاز فيما عداها.

الثالث: مشترك معنوى بيسن التحريم والكراهة؛ فهى موضوعة للقدر المشترك بينهما، وهو طلب الترك.

الرابع: مشترك لفظى بين التحريم والكراهة؛ فهى موضوعة لكل منها بوضع مستقل.

الخامس: الوقف، وعدم الجزم برأى معين.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فجوابه: ما تقدم من أن النبى ﷺ لم ينفرد عن الأمة بشىء من الرخص في باب القربات، والتعظيم.

وأيضاً الذى اختص به النبى ﷺ عن الأمة نذر يسير جداً بالنسبة إلى باقى الأحكام، وورود النهى والمراد به التنزيه أكثر منه؛ فالتزام المجاز هنا أولى من التخصيص.

ومثل هـذا أيضاً قوله ﷺ إذا دخـل عشر ذى الحجـة، وأراد أحدكم أن يضحى فلا يأخذ من شعره، ولا من أظفاره شيئاً(١).

وقالت عائشة (رضى الله عنها) كنت أفتل قلائد هدى رسول الله ﷺ، ونبعث بها إلى البيت، فلا يحرم عليه شئ كان له حلاً حتى ينحر هديه (٢).

هذا. وقد قال العلماء إن الحكمة في عدم أخذ شئ من الشعر، ولا من الأظفار هو أن يبقى كامل الأجزاء للعتق من النار.

وقيل: للتشبيه بالمحرم.

حكى هذين الوجهين الإمام النووى (رحمه الله)، وحكى عن أصحاب الشافعى (رحمه الله) أن الوجه الثانى غلط لأنه لا يعتزل النساء، ولا يترك الطيب، واللباس وغير ذلك مما يتركه المحرم.

راجع : [شرح النووي لصحيح مسلم ١٣٨/١٣، ١٣٩].

(٢) الحديث متفق عليه.

وفى روايـة عنها أنـها قالت : « فـقلتُ قـلائدَ بُدُن رسول الـله ﷺ، ثم أشعـرها وقلّدها، ثم بعث بها إلى البيت فما حرم عليه شئ كان له حلاً».

وفى رواية أن زيد بن أبى سفيان كتب إلى عائشة (رضى الله عنها) أن عبد الله بن عباس (رضى الله عنهما) قبال : «من أهدى هدياً حرم عبليه ما يحرم عبلى الحاج حتى ينحر هديه».

فقال عائشة (رضى الله عنها): « ليس كما قال ابن عباس: أنا فتلت قلائد هدى=

<sup>(</sup>١) رواه الجماعة إلا البخاري.

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

#### [فوائد]:

الأولى: قول عائشة (رضى الله عنها) : « فتلت قلائد بُدُن رسول الله ﷺ » زاد البخارى في رواية - من عهن كان عندى -

وفيه ردّ على من كره القلائد من الأوبار، واختار أن تكون من نبات الأرض وهو منقول عن ربيعة ومالك.

الثانية: الإشعار هو أن يكشط جلد البُدنة حتى يسيل الدم فيكون ذلك علامة على كونها هدياً، ويكون ذلك في صفحة سنامها الأيمن.

وقد ذهب إلى مشروعيته الجمهور من السلف والخلف.

الله عَلَيْ شَيّ أحله الله له حتى نحر الهدى».

وروى الطحاوى عن أبي حنيفة كراهته حيث اعتبره من المثلة.

والأحاديث الصحيحة ترد ما ذهب إليه أبو حنيفة (رحمه الله)، وليس ذلك من المثلة في شيء، بل هو باب آخر كالكي، وشق أذن الحيوان فيصير علامة على أنه هدى فتعرف عن الاختلاط، ويتوقاها اللصوص.

ولو سلمنا بأنه مثلة؛ فإن الأحاديث الصحيحة الواردة فيه تعتبر مخصصة له من عموم النهى عنها.

وقد روى الترمذي عن النخعي أنه قال بكراهة الإشعار.

وبهذا يتعقب على الخطابي، وابن حزم في جزمهما بأنه لم يقل بالكراهة أحد غير الإمام أبى حنيفة (رحمه الله).

الثالثة: قولها (رضى الله عنها) "وقلدها" ، فيه دليل على مشروعية تقليد الهدى، وبه قال الجمهور.

قال ابن المنذر: أنكر مالك، وأصحاب الرأى التقليد للغنم.

زاد غيره : وكأنه لم يبلغهم الحديث.

والحكمة في تقليد الهدى النعل : أن فيه إشارة إلى السفر والحدُّ فيه.

وقال ابن المنير: الحكمة فيه، أن العرب تعدّ النـعل مركوبة لكونها تقـى صاحبها وتحمل عنه وعر - بسكون العين - الطريق؛ فكأن الذي أهدى خرج عن مركوبه=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فحمل الشافعي ، والجمهور النهي على كراهة التنزيه بدليل فعله هذا، كالطريق المتقدم سواء(١).

=لله تعالى حيواناً وغيره، كما خرج حين أحرم ملبوسه، ومن شم استحب تقليد نعلين لا واحدة، وقد اشترط الثورى ذلك.

وقال غيره: تجزئ الواحدة.

وقال آخرون : لا تتعين النعل بل كان ما قام مقامها أجزأ.

الرابعة: قولها (رضى الله عنها) « ثم بعث بها إلى البيت».

الْمُهُدى له حالان:

إما أن يقصد النسك، ويسوق الهدى معه، فيكون التقليد، والإشعار عند الاحرام وإما أن يبعث بها ويقيم؛ فيكونان عند البعث بها من المكان الذى هو مقيم به كما في هذا الحديث، ولا يحرم عليه بعد البعث بها ما يحرم على المحرم لقولها (رضى الله عنها): « فما حرم عليه شئ كان له حلاً».

الخامسة: جاء في بعض الروايات عن عائشة (رضى الله عنها) أن النبي ﷺ أهدى مرة إلى البيت غنماً فقلّدها - رواه الجماعة.

فى هذه الرواية دليل على جواز أن يكون الهدى من الغنم، وهو يرد على الحنفية، ومن وافقهم حيث قالوا لا يجزئ الهدى من الغنم.

ويردّ على مالك، ومن وافقه حيث قالوا بأن الغنم لا تقلد. اهـ.

(۱) بالنسبة لأخذ شيء من شعر البُدُن أو الأظفار لمن يريد الأضحية نجد أن العلماء لم يتفقوا على رأى واحد وذلك لتعارض هذين الحديثين في الظاهر، والحق أنه يمكن ردّ خلافهم في هذه المسألة إلى ثلاث أقوال :

الأول: النهى عن أخذ شئ من الشعر، والأظفار محمول على الكراهة، وليس التحريم حيث إن حديث عائشة (رضى الله عنها) يعتبر قرينة صرفت النهى الوارد في الحديث الأول من التحريم إلى الكراهة.

وهذا قول العلماء .

الثاني: يحرم إزالة شيء من شعر البُدْن أو الأظفار إلى أن تُذبح الأضحية .

وقد تمسك أصحاب هذا القول بحسديث النهسى ، ورأوا أن حديث عائشة=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وأما الاستلقاء و وضع إحدى الرجلين على الأخرى(١)

فقال المحققون: أحاديث النهى عن ذلك محمولة على حالة تظهر فيها العورة، أو شيء منها.

وفعله ﷺ كان على وجه لا يظهر منها شيء.

- رضى الله عنها لا يعتبر قرينة تصرف النهى فى الحديث الأول من التحريم إلى
 الكراهة لأنه فى الهدى المرسل إلى البيت، وحديث النهى فى الأضحية.

وهذا قول ابن عباس (رضى الله عنه) .

قال ابن عبد البر (رحمه الله): خالف ابن عباس فى هذا جميع الفقهاء . اهـ. وتعقب بأنه قد قال بمقالته جماعة من الصحابة كابن عمر، وعمر، وعلى (رضى الله عنهم)، وهو قول سعيد بن المسيب، وربيعة، وأحمد، وإسحاق، وداود،

وابن حزم، وبعض أصحاب الشافعي.

الثالث: يحرم ذلك في التطوع دون الواجب .

وهو قول مالك (رحمه الله).

وفى رواية عنه : لا يكره مطلقاً.

وفى رواية أخرى عنه : يكره مطلقاً.

والراجح فى نظرنا هو قول الجمهور حيث إن النهى فى الحديث ليس للتحريم كما قالوا؛ فيسن لمن أراد أن يضحى أن لا يأخمذ من شعره، ولا من أظفاره شيئاً، وذلك إذا دخل شهر ذى الحجة.

فمن خالف وأزال شيئاً من ذلك؛ فقد خالف الـسنة، وارتكب مكروهاً، ويستغفر الله تعالى، ولا فدية عليه إجماعاً.

راجع: [منار السبيل ١/٢٧٧]، [والكافى ١/ ٤٧١]، [والمبدع فى شرح المقنع ٣/ ٢٩٩]، [ومغنى المحتاج ٤/ ٢٨٣]، [ونيل الأوطار ٥/ ١٠٧]، [وسبل السلام ٤/ ١٠٧].

(١) تقدم تخريج حديثي الاستلقاء في (ص ٨٦).

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فحمل كل منهما على حال مخصوصة، وهو جمع حسن أيضاً(١).

وقد قال الإمام فخر الدين بن الخطيب: مهما أمكن التخصيص فلا يعدل عنه إلى النسخ لأنه (٢) أقرب إلى الأصل من جهة أنه بيان المراد، وليس فيه

### (١) الحق أن وضع إحدى الرجلين على الأخرى نوعان :

(أحدهما): أن يكون رجلاه ممدوتين؛ فلا بأس بوضع إحداهما على الأخرى حيث أنه لا ينكشف من عورته شئ بهذه الهيئة.

(والثانى): أن يكون ناصباً إحدى الرجلين، ويضع الأخرى على الركبة المنصوبة؛ فإن أمن من انكشاف عورته لكونه بـسراويل مثلاً جاز، وإلا فلا يجوز، وهذا هو رأى الجمهور.

ويرى ابن حزم القول بالتحريم حيث صرح في كتابه: [الإحكام في أصول الأحكام / ٤٣٤] أنه إذا لم يعلم أى الحكمين قبل: الأمر أم الفعل؟، فإنسا ناخذ بالزائد كما فعلنا في نهيه على عن الاستلقاء.

ثم يقول (رحمه الله): فأخذنا بالزائد، وهو النهى فى كلا الموضعين لأن الأصل إباحة الشرب، والاضطجاع على كل حال؛ فقد تيقنا أننا نقلنا عن هذه الإباحة إلى نهى عن كلا الأمرين بلا شك فى ذلك. اهـ.

وما ذهب إليه ابن حزم (رحمه الله) مخالف لما كان عليه الصحابة حيث ثبت أن بعض صحابة رسول الله عليه كأبى بكر، وعمر، وعثمان (رضى الله عنهم) كانوا يضعون رجلاً على أخرى، وعليه فلو أخذنا بالزائد كما قال ابن حزم لكان ذلك مخالفاً لما كان عليه صحابة رسول الله عليه والذي يدل على أن النهى ليس للتحريم مطلقاً.

#### [فائدة]:

السراويل: هـو فارسى معرب، ويذكر ويؤنث، والسراويل ما تستر نصف البدن الأسفل.

راجع : [فيض القدير ١/ ٢٧٧]، [وشرح معانى الآثـار للطــحاوى ٤/ ٢٧٧]، [والتعارض والترجيح للحقق ص ١٥٠، ١٥١].

(٢) أي: التخصيص.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

إبطال مراد بخلاف النسخ؛ ففيه إبطال المراد.

قلت (۱): ومثال هذا: حثه ﷺ على صوم يوم عرفة (۲)، وإفطاره فيه لما كان واقفاً بعرفة (۳)، فكان هذا الفعل مخصصاً لذلك الحث والترغيب بالنسبة إلى ذلك المكان لمعنى يخصه لا يوجد في غيره، وهو التقوى بالفطر على الاستكثار من الدعاء، وذكر الله تعالى في ذلك الموقف الشريف الذي لا يوازيه موقف.

فتبين بهذا أنه متى أمكن الجمع بين القول، والفعل لا يعدل إلى إلغاء أحدهما بالكلية.

وهذه المباحث كلها مقدمة لما يأتى إن شاء الله تعالى من التقاسيم برد ما أمكن منها إليها، وبالله التوفيق.

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) القائل: هو العلائي (رحمه الله).

 <sup>(</sup>۲) أخرجه ابن ماجة في: [الصيام- باب: صيام يوم عرفة - ١/٥٥١].
 والترمذي في: [الصوم- باب: ما جاء في فضل صوم عرفة- ٣/٥١١].
 وقال: حديث حسن .

<sup>(</sup>٣) حديث إفطاره ﷺ يوم عرفة بعرفة حديث صحيح أخرجه البخارى في: [كتاب الصوم- باب: صوم يوم عرفة - ١/ ٣٤٠].

وأبو داود في: [الصوم- باب: صوم عرفة بعرفة - ٣/ ١١٥].

وقال : حديث حسن صحيح.

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# الفصل الرابع في بيان أقسام اجتماع القول والفعل علي وجه يوهم التعارض

ولنبدأ أولاً بحصرها، وتعدادها، ثم ننعطف على بيان أحكامها؛ فنقول والله المعين: هذا ينقسم أولاً ثلاثة أقسام على وجه الحصر:

(أحدها): أن يعلم تقدم القول على الفعل.

(والثاني): أن «يعلم»(١) تقدم الفعل على القول.

(والثالث): أن يجهل التاريخ.

فإن تقدم الـقول فلا يخلو الـفعل الواقع بعـده إما أن يتعقّبه بحيث لا يتخلّلُ زمان يسع فعْلَ ما كلفه القول أو يتراخى.

فهذان قسمان.

وإن تقدم الفعل؛ فلا يخلو القول الواقع بعده إما أن يتعقبه، أو يتراخى. فهذان قسمان آخران أيضا.

ثم القول سواء تـقدم أو تأخر، أو جهل التاريخ لا يخـلو إما أن يكون عاماً للرسول عَلِيْقٍ، وأمته جميعاً، أو خاصاً به عَلِيْقٍ، أو خاصاً بهم.

والفعل سواء تقدم أو تأخر، أو جهل الـتاريخ لا يخلو إما أن يدل دليل على وجوب تكرره في حقه ﷺ، و وجوب تأسى الأمة به، وإما أن لا يدل دليل على واحد منهما، وإما أن يقوم دليل على التكرار دون التأسى، أو على التأسى دون التكرار.

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ساقط من الأصل، ومثبت بالهامش.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فينتظم من هذه التقسيمات ستون صورة بطريق التقسيم العقلى، وأكثرها لا يقع له مثال في السنة (١) ، ولهذا لم يعتمد بهذا التقسيم أحد في مصنفه مجموعاً هكذا، بل يذكر كل واحد شيئا.

فذكر ابن الخطيب في [المحصول](٢): أن المتأخر من القول أو الفعل إما أن يتعقب أو يتراخى.

فهذه أربعة أقسام تضرب في الـثلاثة التي ينقـسم القول إليها من كونه عاماً لنا وله عَلَيْتُهُ، أو خاصاً به عَلَيْهُ، أو خاصاً بنا، فيصير اثني عشر قسماً.

ولمجهول الحال من التقدم والتأخر، ثلاثة أخر بالنسبة إلى عموم القول وخصوصه أيضاً.

فهذه خمسة عشر ضربا<sup>(٣)</sup> تضمنها [المحصول].

وذكر الآمدى في ا[لإحكام] انقسام الفعل إلى الأقسام الأربعة:

إما أن يــدل دليل علــى تكرره، وتأســى الأمة به ﷺ، أو لا يدل عــلى واحد منهما، أو يقوم دليل على التكرر دون التأسى، أو بالعكس.

فإذا جمعت بين الكلامين، وضربت الخمس عشرة صورة التي ذكرها ابن الخطيب في هذه الأقسام الأربعة يحصل من المجموع ستون صورة.

بيانه: أن نقول إن جهل التاريخ فالصور اثنتا عشرة، لأن القول إما أن يختص به ﷺ، أو يختص بأمته، أو يعمهما.

<sup>(</sup>١) في: كتاب: - [المحقق من علم الأصول لأبي شامة] - (الشرع) بدلاً من (السنة)، وهو أعم من المذكور هنا.

<sup>(</sup>Y) [المحصول 1/010, 10].

<sup>(</sup>٣) الضرب : الصنف، والنوع[مختار الصحاح مادة - ضرب - ص٣٧٨].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فهذه ثلاثـة أقسام مضروبة في الأربـعة التي ينقـسم الفعل إليهـا بحسب التكرر والتأسى به، وعدمهما، أو عدم أحدهما.

فتصير الصور في حالة الجهل بالتاريخ اثنتي عشرة صورة.

حر وإن علم تقدم القول؛ فالفعل الواقع بعده إما أن يتعقب أو يتراخى؛ فهذان قسمان كل منهما مضروب فى ثلاثة، وهى التى ينقسم القول إليها بالنسبة إلى العموم والخصوص، تصير ستة فيضرب فى أربعة، وهى التى ينقسم الفعل إليها بحسب التكرر، والتأسى به؛ فيصير المجموع أربعاً وعشرين صورة إن تقدم القول.

ومثلها أيضاً أربع وعشرون صورة إن علم تقدم الفعل.

فهذه ثمان وأربعون، ولمجهول التاريخ اثنتا عشرة صورة، فصار مجموع ذلك ستين صورة.

والآمدى لم يذكر فى [ الإحكام ] سوى ست وثلاثين (١) صورة ، وكذلك ابن الحاجب(٢) بعده؛ لأنهما لم يذكرا تعقب القول أو الفعل، أو تراخيهما عند العلم بالتقدم.

فجاء في صورة تقدم القول اثنتا عـشرة صورة، وفي صورة العلم بتقدم الفعل مثلها، ولمجهول التاريخ الاثنتا عشرة المتقدمة.

ولو ذكر الآمدى، وابن الحاجب الـتعقب والـتراخى، لجاء فـى صورة التقدم من القول أو الفعل ثمان وأربعون صورة، كما بيناها.

وأكثر هذه الصور لا تموجد في السنة، وانما تمذكر للتمرين، وبيان الأحكام.

<sup>(</sup>١) راجع : [ الإحكام ١/ ٢٤٧ - ٥٦]

<sup>(</sup>٢) راجع :[ شرح العضد لمختصر ابن الحاجب ٢/ ٢٦، ٢٧].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وينبغى أن نفصلها مشروحة ليتبين تصورها مفصلاً، ثم ننعطف بعد ذلك على أحكامها إن شاء الله تعالى في تمثيل ذلك أن يقول عَلَيْهِ: "وجب علينا كذا"؛ فتركه "وجب على كذا"؛ فتركه "وجب على كذا"؛ فتركه "وجب على كذا"، ثم تركه "وجب على كذا"، ثم تركه "وجب على كذا"، ثم تركه "وجب على كذا"، ثم تركه؛ فهذه ست صور في تقدم القول على الفعل، الثلاثة الأولى منها الفعل فيها متعقب فلهذا مثلناه بحرف (الفاء)، والثلاثة الأخر الفعل فيها متراخ؛ فلهذا مثلناه بحرف (ثم).

ولتقدم الفعل أيضاً ست صور على هذا الشكل كونه فعل شيئاً فقال: - حرم على - وفعل حرم علينا - خرم على - وفعل شيئاً، ثم قال - حرم علينا - فعله، ثم قال - حرم عليكم - فعله، ثم قال - حرم على .

فهذه اثنتا عشرة صورة.

ولمجهول التاريخ ثلاث صور.

(مثالها): نقل إلينا أنه ﷺ فعل شيئاً، وفي خبر آخر أنه ﷺ قال: «حرم علينا "ذلك"»(١).

نقل إلينا (ذلك)(٢) وفي خبر آخر أنه قال: «حرم عليكم ذلك».

نقل إلينا الفعل، وفي خبر آخر أنه قال: «حرم على».

فهذه الخمس عشرة صورة التي ذكرها فخر الدين في [المحصول] (٣).

فإذا أضف إليها ما قاله الآمدى، وابن الحاجب من تقسيم الفعل في

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ساقط من الأصل، ومثبت بالهامش.

<sup>(</sup>٢) أي: فعل شيء.

<sup>(</sup>٣) راجع : [المحصول ١/٥١٥، ١٥٦].

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

جميع هذه الصور إلى ما دل الدليل على تكرره، وتأسى الأمة به، أو لم يدل على واحد منهما، أو دل على أحدهما دون الآخر صار المجموع ستين صورة.

#### مثال ذلك:

فعل النبى ﷺ فعلاً دل الدليل على أنه يتكرر فى حقه، وتتأسى الأمة به فيه؛ فقال عقيبه، أو ثم قال على التراخى: «حرم علينا ذلك، أو حرم على ».

فعل فعلاً دل الدليل على تكرره في حقه فقط؛ فقال عقبيه أو ثم قال: «حرم علينا، أو حرم علينا، أو حرم عليكم، أو حرم علي».

فعل فعلاً دلّ الدليل على تأسى الأمة به فيه دون التكرر، فقال عقبيه، أو ثم قال: « حرم علينا، أو حرم علينا، أو عليكم، أو عليّ ».

فهذه أربع وعـشرون صورة في حالة تقدم الـفعل، ولتقدم القول مـثلها أيضاً.

#### مثال ذلك:

أن يقول النبى ﷺ: «حرم علينا كذا »؛ ففعله عقيب القول، أو ثم فعله على التراخى، ودل الدليل على أن ذلك الفعل يتكرر فى حقه، وتتأسى الأمة به فيه، أو لم يدل إلا على التكرر فى حقه فقط، أو دل على التأسى به فيه فقط، أو لم يدل دليل على واحد منهما.

قال: «حرم عليكم كذا »؛ ففعله أو ثم فعله، ودل الدليل على التكرر، والتأسى، أو على التكرر فقط، أو على التأسى فقط، أو لم يدل شيئ على واحد منهما.

قال: « حرم على كذا »؛ ففعله، أو ثم فعله، ودل الدليل على تكرر

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

هذا الفعل في حقه، وتأسى الأمة به، أو على التكرر فقط، أو على التأسى فقط، أو لم يقم دليل على واحد منهما.

فهذه أربع وعشرون صورة أخرى.

### ولمجهول التاريخ(١) اثنتا عشرة صورة:

### (مثالها):

أن يقول ﷺ: «حرم علينا كذا »، وفى خبر آخر: أنه فعله، ودل الدليل على تكرر هذا الفعل فى حقه وتأسى الأمة به فيه، أو على التكرر فقط، أو على الدليل على شيئ منها.

فهذه أربعة، ويجئ مثلها فيما إذا قال: «حرم عليكم كذا »، ونقل أنه فعله وفيما إذا قال: «حرم على كذا »، ونقل أنه فعله أيضاً مع انقسام الفعل؛ فيهما إلى أقسامه الأربعة المذكورة، ولم يعلم المتقدم من القول أو الفعل. فهذا بيان الصور الستين على وجه الإيضاح ، والبسط غير ما مرة، والكلام الآن في أحكامها إن شاء الله تعالى، وتفصيل حكم هذه الصور يتضح بجعلها على أربعة أقطاب بحسب تكرر الفعل، أو التأسى به أو عدمها.

### القطب الأول:

أن لا يدل على تكرار الفعل فى حقه ﷺ، ولا على وجوب تأسى الأمة به فيه، ويتضمن خمس عشرة صورة لأنه إما أن يكون القول خاصاً به، أو خاصاً بنا، أو عاماً لنا وله، وعلى الأقسام الثلاثة إما أن يعلم تقدم الفعل أو تقدم المقول، أو يجهل التاريخ، وفى حالتى المتقدم إما يتعقب الآخر أو يتراخى:

<sup>. (</sup>١) أي من القول، والفعل.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

الصورة الأولى: أن يتقدم الفعل، ويكوم القول خاصاً به متصلاً بالفعل من غير تراخ.

الثانية: أن يكون كذلك(١) إلا أنه متراخ عن الفعل.

ومثاله في الصورتين: أن يفعل ﷺ فعلاً، ثم يقول إما على الفور أو على التراخى، لا يجوز لي مثل هذا الفعل في مثل ذلك الوقت.

ففى هاتين الصورتين لا تعارض بين القول والفعل أصلاً ، لا في حقه عَلَيْنَ ، ولا في حق الأمة.

أما في حقه ﷺ، فلأن القول لم يرفع حكم ما تقدم من الفعل في الماضى ولا في المستقبل لأن الماضى لا يرتفع، والغرض أن الفعل غير مقتض للتكرار بالنسبة إليه ﷺ.

وأما في حق الأمة؛ فظاهر لأنه ليس لـواحد من القول ، والقعل تعلق بهم.

### الصورة الثالثة والرابعة:

أن يتقدم هـذا الفعل، ويكون القول خـاصاً بالأمة إما متعقـباً، أو على التراخى. مثل أن يفعل ﷺ فعلاً، ثم يقول: لا يجوز لكم هذا الفعل.

ففى هاتين الصورتين أيضاً لا تعارض بينهما، لأن الفعل لم يقم دليل خاص على تأسى الأمة به فيه؛ فكان مختصاً به ، والقول خاص بالأمة؛ فلا تعارض.

هكذا صرح به جماعة منهم الآمدى(٢) ، وابن الحاجب.

<sup>(</sup>١) أى: يتقدم الفعل، ويكون القول خاصاً به ﷺ.

<sup>(</sup>٢) راجع : [الإحكام ٢/٢٤٨]، [والمختصر بشرح العضد ٢/٢٧].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فإن قيل: لا يلزم من عدم قيام الدليل على التأسى به فى هذا الفعل الخاص أن يكون مختصاً به، بل يكتفى بالأدلة العامة على التأسى به مطلقاً (كما سيأتى فى بعض الصور)(١).

قلت: لو اعتبر ذلك لزم منه النسخ، والتخصيص أولى منه (٢)، فلذلك قلنا إن الفعل يكون خاصاً به ﷺ.

### الصورة الخامسة والسادسة:

أن يتقدم الفعل، ويكون القول بعده عاماً له ﷺ، وللأمة إما متعقباً أو على التراخي.

فقال الآمدي(٣) ، وغيره: لا معارضة بينهما أيضاً.

أما بالنسبة إليه ﷺ؛ فلما تقدم فيما إذا كان القول خاصاً به ﷺ.

وأما بالنسبة إلينا؛ فلأن فعله غير متعلق بنا على ما وقع به الفرض، وفصل ابن الحاجب<sup>(3)</sup> بين أن يكون العموم بطريق التنصيص، أو بطريق الظهور: فإن كان على وجه النصوصية مثل أن يفعل على فعلاً ثم يقول: «حرم على» وعلى أمتى». هذا الفعل في مثل ذلك الوقت، فلا تعارض أصلاً لا في حقه على ولا في حقنا لعدم وجوب تكرار الفعل، ولعدم وجوب التأسى به<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ساقط من الأصل، ومثبت بالهامش.

<sup>(</sup>٢) أي: من النسخ.

<sup>(</sup>٣) راجع: [الإحكام ١/ ٢٤٩].

<sup>(</sup>٤) راجع : [المختصر بشرح العضد ٢/ ٢٧].

<sup>(</sup>٥) أى: في ذلك الفعل بعينه لعدم وجود دليل على ذلك.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وأن كان العموم على وجه الظهور ( بأن يقول : حرم علينا )(١) قال:(٢) فالبنسبة إلينا لا تعارض أيضاً لما تقدم.

وأما بالنسبة إليه ﷺ؛ فيكون فعله مخصصاً لذلك القول كما اختار مثله فيما تقدم في الفصل الثاني.

ولقائل أن يقول: إما أن لا يمكن الجمع بين القول، والفعل بطريق بناء العام على الخاص، أو يمكن ذلك(٣).

فإن أمكن بأن يكون الفعل مختصاً ببعض صور القول كما تقدم في النهى عن استقبال القبلة عند قضاء الحاجة، وأستدبارها مطلقاً مع الفعل في البيوت؛ فها هنا الذي ينبغى أن يكون الراجح ما قدمناه من تخصيص القول، عما عدا صررة الفعل إعمالاً للأدلة العامة الدالة على الأسى به على وأصل هذا القطب مُدار على أنه لم يدل دليل على تكرار الفعل في حقه على ولا ولا تأسى الأمة به على أنه لم يدل دليل على تكرار الفعل في حقه على ولا يلزم من عدم قيام الدليل أن يكون الفعل خاصاً به على ولا بدّ، بل جاز أن يكون مما تتأسى به الأمة فيه عملاً بالأدلة العامة لا سيما، والأصل عدم اختصاصه على فتخصيص القول بذلك الفعل بالنسبة إليه، وإلى الأمة أولى لما قدمناه.

وإن لم يمكن الجمع بينهما على وجه تخصيص العموم، فعدم التعارض هنا أولى بأن يكون الفصل الأول كان خاصاً به على والقول بعده نسخ ذلك في حقه، ولا تعلق للأمة به، وهذا أولى من أن يكون حكم الأمة حكمه في ذلك الفعل، ويجعل القول ناسخاً (٤) له في حقه على وحقهم.

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين ساقط من الأصل، ومثبت بالهامش.

<sup>(</sup>٢) أي: ابن الحاجب (رحمه الله).

<sup>(</sup>٣) أي: الجمع بين القول، والفعل بطريق بناء العام على الخاص.

<sup>(</sup>٤) أي: للفعل.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

#### الصورة السابعة:

أن يتقدم القول، ويكون خاصاً به ﷺ ثم يتعقبه الفعل بخلافه من غير تراخ؛ فها هنا الفعل ناسخ لمقتضى القول عند من يجوز النسخ قبل التمكن من مقتضى الامتثال، وهم جمهور أهل السنة(١).

وأما من لم يجوّز ذلك كالمعتزلة، وأبى بكر الصيرفى من أصحابنا<sup>(۲)</sup> ؛ فقالوا : لا يتصور وجود مثل هـذا الفعل مع العهد إن لم نجوّز <sup>(۳)</sup> المعاصى على النبى ﷺ.

### الصورة الثامنة:

أن يتقدم القول، ويكون خاصاً به ﷺ، ثم يقع الفعل بعده متراخياً عنه إما بعد العمل بمقتضى القول، أو بعد التمكن من العمل به؛ فالفعل ناسخ لمقتضى القول وفاقاً وهو ظاهر على رأى من لم يجوز صدور الذنب من الأنبياء (عليهم الصلاة والسلام).

وأما من جوز ذلك؛ فكذلك أيضاً، لأن صدور المعصية خلاف الظاهر،

<sup>(</sup>۱) راجع: [السلمىع للشيرازى ص ٥٦]، [والإحكام للآمدى ١/١٣٨]، [وشرح الفصول الكوكب المنير ٣/ ٥٣١]، [والمستصفى ١/ ١١٢)، [وشرح تنقيح الفصول ص ٣٠٧]، [والعدة لأبى يعلى ٣/ ١٨٠]، [وفواتح الرحموت ٢/ ٦١]، [والعضد على ابن الحاجب ٢/ ١٩٠]، [والتبصرة ص ٢٦٠].

<sup>(</sup>٢) أي: الشافعية.

<sup>(</sup>٣) إن رسول الله على وغيره من الأنبياء معصومون، لا يصدر عنهم ذنب لا كبير ولا صغير، لا عمداً ولا سهواً، قبل النبوة وبعدها، وما ورد من ذلك يحمل على أنهم فعلوه بتأويل أو على ترك الأولى.

راجع الكلام عن عصمة الأنبياء في كتابنا: [دراسات أصولية في السنة النبوية].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

والنسخ، وإن كان خلاف<sup>(۱)</sup> الأصل الكثير أكثر منه<sup>(۲)</sup> ، وهو متفق عليه، أعنى: النسخ بخلاف صدور الذنب من الأنبياء، وما (ذكر)<sup>(۳)</sup> في النسخ من الخلاف<sup>(٤)</sup> فهو غير معتد به؛ فكان الحمل على النسخ أولى من الحمل على صدور الذنب.

هذا هو اللائق بمــذهب من يجوّز (٥) المعاصى، وإن لم نطلع عليه من حيث النقل.

### الصورة التاسعة والعاشرة:

أن يتقدم القول، ويكون خاصاً بنا مشل : «حرم عليكم كذا»، ثم يفعله هو إما على الفور، أو التراخي.

فقال الآمدي(٦) وابن الحاجب، والأرموى في نهاية الوصول: لا تعارض

<sup>(</sup>۱) إنما كان النسخ خلاف الأصل، لأنه يترتب عليه ترك العمل بالدليل المتقدم من حيث التاريخ، والأصل هو العمل بكل ما يأتي من قبل الشارع الحكيم.

<sup>(</sup>٢) المعنى : أن النسخ وان كان خلاف الأصل الكثير إلا أنه أكثر من المعصية على القول بتجويزها على الأنبياء.

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين ساقط من الأصل، ومثبت بالهامش.

 <sup>(</sup>٤) أى: من حيث كونه جائزاً عقلاً، وواقعاً شرعاً، وفيه خمسة أقوال.
 راجع كتابنا: [دراسات في القرآن الكريم - ط: دار الحديث بالقاهرة].

 <sup>(</sup>٥) الذين يجوزون المعاصى على الأنبياء هم الأزارقة - إحدى فرق الخوارج - والشيعة، حيث جوزوا على الأنبياء إظهار الكفر تقيه عند خوف الهلاك.

وهذا شئ غريب وباطل لأنه يفضى إلى إخفاء الدعوة بالكلية ، وترك تبليغ الرسالة وهو منقوض بدعوة إبراهيم وموسى (عليهما السلام) في زمن نمرود، وفرعون، مع شدة خوف الهلاك.

راجع كتابنا: [دراسات أصولية في السنة النبوية - ط: دار الوفاء].

<sup>(</sup>٦) راجع : [الإحكام ٢/ ٢٤٨]، [وشرح العضد ٢/ ٢٧].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

بينهما في هذه الصورة، بل الفعل مختص به ﷺ، والقول مختص بنا إذ لا دليل على وجوب التأسى.

وذكر القرافى (١) أن الفعل أيضًا شأنه أن تتأسى الأمة به ﷺ فيه، يعنى بالأدلة العامة التي تقتضى ذلك.

فالأولون (٢) لا يعتبرون إلا دلالة دليل خاص في هذا الفعل بخلاف القرافي؛ فإنه يعتبر الأدلة العامة؛ فيراهما متعارضين (٣).

لكن قول الأولين هنا أقوى، لأن اعتبار القول الخاص بنا، وتقديمه أولى من تقديم الأدلة العامة .

### الصورة الحادية عشرة والثانية عشرة:

أن يكون القول عامًا لنا وله ﷺ، ثم يقع الفعل بعده إما متعقبًا، أو على التراخى؛ فقالوا لا معارضة هنا أيضًا كما تقدم مثله فيما إذا علم تقدم الفعل.

وفرّق ابن الحاجب بين العام بطريق النصوصية، والعام بـطريق الظهور

هذا. والقرافى هو : أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المصرى المالكى، أخذ كثيراً من علومه عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام الشافعى، وعن ابن الحاجب، كان (رحمه الله) إماماً عالماً انتهت إليه فى عهده رياسة المالكية، وكان بإجماع الشافعية أحد ثلاثة هم أفضل أهل القرن السابع بالديار المصرية، والآخران هما : ابن المنير بالأسكندرية، وابن دقيق العيد بالقاهرة، وكلهم مالكية إلا ابن دقيق العيد؛ فإنه جمع بين المذهبين. توفى (رحمه الله) سنة ١٨٤هـ

<sup>(</sup>١) راجع : [شرح تنقيح الفصول ص ٢٩٠].

راجع : [الفتح المبين ٢/ ٨٩].

<sup>(</sup>٢) أي: الآمدي، وابن الحاجب، والأموري (رحمهم الله).

<sup>(</sup>٣) قوله: (فيراهما متعارضين) أى: يرى القرافى الأدلة العامة التى توجب تأسى الأمة به ﷺ تتعارض مع القول بجعل القول خاصاً بالأمة والفعل خاصاً بالرسول ﷺ.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

كما تقدم(١)، وفيه من البحث ما تقدم، واحتمال التخصيص حيث يمكن.

وذكر بعضهم أن الفعل متى وقع بعد التمكن من مقتضى القول، فلا يكون ناسخًا إلا أن يدل دليل على وجوب تكرار مقتضى القول؛ فحينئذ يكون الفعل ناسخًا لتكرار مقتضى القول.

وهذا يجىء فى كل موضع قيل فيه بالنسخ مما سيأتى من أمثاله، ونحن قد مثلنا ذلك بأن يقول ﷺ: «حرم علينا كذا » ثم إنه يفعله؛ فإن التحريم يقتضى التأييد، والحق فى هذا الموضع أن فعله ﷺ نا سخ لمقتضى القول فى حقه، وإن كان العموم على و جه الظهور.

وأما في حق الأمة؛ فهو إما مقتض للتخصيص، أو للخصوصية به كما تقدم في الفصل الثاني.

### الصورة الثالثة عشرة، والرابعة عشرة، والخامسة عشرة:

أن يجهل التاريخ من التقدم والـتأخر، ويكون القول إما خاصًا به ﷺ، أو بنا أو عامًا لنا وله ﷺ .

ففى هذه الصور الـثلاث الأقوال الثلاثة المتقدمة فى الـفصل الثالث (٢)، والمختار تقديم القول عند بعضهم لاحتمال لأن يكون الفعل متقدمًا، والقول متأخرًا، وعند ذلك لا يتحقق التعارض لما سبق.

ويحتمل أن يقال فيما إذا كان القول خاصًا به ﷺ بتقديم الفعل إعمالاً للأدلة العامة الدالة على التأسى به ﷺ فإنها أرجح حينئذ من القول بالوقف، وهو الذى اختاره (٣) ابن الحاجب (رحمه الله) كما سيأتى إن شاء الله.

<sup>(</sup>۱) راجع: (ص ۱۲۲).

<sup>(</sup>٢) راجع : (ص ٨٨).

<sup>(</sup>٣) راجع : [شرح العضد ٢٦/٢، ٢٧].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

### القطب الثاني:

أن يدل دليل على وجوب تكرر هذا الفعل في حقه ﷺ، ووجوب تأسى الأمة به فيه، وفيه أيضًا خمس عشرة صورة.

الأولى: أن يعمل تقدم القول، ويكون خاصًا به ﷺ، ثم يصدر الفعل متعقبًا له قبل التمكن من الامتثال.

الثانية: مثلها(١): إلا أن الفعل وقع متراخيًا بعد التمكن من امتثال مقتضى القول؛ ففى هاتين الصورتين لا تعارض فى حق الأمة لاختصاص القول به على العمل فى حقهم يقتضى الفعل.

وأما في حقه ﷺ؛ فالفعل ناسخ في الـصورة الثانية اتفاقًا وكذلك في الأول على القول بجواز النسخ قبل حضور وقت العمل، اللهم إلا أن يكون القول لم يقتض التكرار (٢)، ولا دليل يدل عليه؛ فإنه حينئذ لا معارضة أيضًا في حقه ﷺ.

## الثالثة، والرابعة:

أن يتقدم الفعل، ويكون خاصًا به ﷺ أيضًا إما متعقبًا أو متراخيًا؛ فكذلك أيضًا لا معارضة في حق الأمة، وهم متعبدون بمقتضى الفعل.

وأما في حقه ﷺ؛ فالقول ناسخ لمقتضى الفعل في الصورتين اتفاقًا.

<sup>(</sup>١) قوله: " مثلها " أي: مثل الصورة الأولى.

<sup>(</sup>٢) هذا الكلام لا داعسى إليه هنا، لأنه صدّر السكلام في أول هذا القطب بقوله (أن يدل دليل على وجوب تكرار هذا الفعل في حقه ﷺ . . .)،

وهذا يعنى أنه إذا لم يدل على التكرار ينتفى التعارض، ومن ثَمَّ ؛ فلا حاجة إلى النص عليه، اللهم إلا إذا كان من باب التذكير، والتأكيد.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

#### الخامسة:

أن يجهل التقدم والتأخر، والقول خاص به ﷺ أيضًا؛ فلا معارضة أيضًا في حق الأمة كما مرّ.

وأما في حقه ﷺ؛ فتجيء الثلاثة أقوال المتقدمة في الفصل الثالث.

اختار الآمدي، وغيره: ترجيح القول(١).

والذى اختاره ابن الحاجب<sup>(۲)</sup> فى هذه المصورة: الوقف، حتى يتبين التاريخ، لأنه يحتمل تقدم الفعل على القول، وبالعكس، وكل منهما يكون ناسخًا للآخر؛ فلا ترجيح لتعذر أحدهما<sup>(۳)</sup> على الآخر، والجزم بكون أحدهما ناسخًا، والآخر منسوخًا تحكّمٌ، وهو باطل.

#### السادسة:

أن يتقدم القول، وهو خاص بنا(٤)، ويجيئ المفعل بعده متعقبًا قبل التمكن من امتثال مقتضى القول.

فقال الإمام فخر الدين<sup>(٥)</sup>: يجب المصير هنا إلى القول دون الفعل، وإلا يلزم أن يكون القول لغواً، ولا يلغو الفعل، لأن حكمه ثابت في حق الرسول عليه وكأنه يجعل القول الخاص بنا مخصصاً للفعل الذي دل الدليل على تأسى الأمة به عليه بالنسبة إلينا فقط، ويبقى حكمه في حقه عليه كما قيل مثله في الفعل مع القول العام لنا، وله عليه .

<sup>(</sup>١) راجع: [الإحكام ١/ ٢٥٠].

<sup>(</sup>٢) راجع : [المختصر بشرح العضد ٢٨/٢].

<sup>(</sup>٣) هكذا بالمخطوط، والظاهر أن صحة العبارة: فلا ترجيح لتعذر معرفة تقدم أحدهما على الأخر.

<sup>(</sup>٤) وذلك بأن يقول النبي ﷺ : "صوم عاشوراء واجب عليكم".

<sup>(</sup>٥) راجع: [المحصول ١/ ٥١٥، ٥١٦].

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

والذى اختاره الآمدى(١)، وابن الحاجب: أنه لا معارضة فى حقه ﷺ، وأما فى حق الأمة؛ فالفعل ناسخ لمقتضى القول قبل التمكن على رأى(٢) الجمهور.

ومن لم يجوّز النسخ قبل حضور وقت العمل فلا تُصَوَّرُ المسألةُ عنده، أو يقول بترجيح القول كما قاله فخر الدين (٣).

#### السابعة:

أن يتقدم القول، وهو خاص بنا، ويجىء بعده الفعل المذكور متراخيًا إمّا بعد العمل به، أو بعد حضور وقته.

فاتفقوا على أن الفعل مع الدليل الدال على تكرره، والتأسى به فيه ناسخ لمقتضى القول المتقدم.

ولم يقل فخر الدين هنا بتقديم القول، وو لازم له أيضًا.

لكن الـتخصيـص أولى من النـسخ فى الموضـعين، وإن كان قـوله فى الصورة التى قبلها تفاديًا من النسخ قبل التمكن؛ فهو يقول بهذه المسألة، ولا ينكرها.

والحق في هذه الصورة والتي قبلها، التزام النسخ كما قال الآمدي، وابن الحاجب، لأن الفعل لا عموم له حتى يتطرق إليه التخصيص، وإنما عمّ في حقنا بالدليل الخاص الذي دلّ على وجوب تأسينا به على في وهذا الدليل مختص بنا فقط؛ فتقديم القول يقتضى إبطال هذا الدليل من كل وجه، وهو متأخر معارض للأول؛ فالقول بالنسخ أقوى.

<sup>(</sup>١) راجع : [الإحكام ١/ ٢٤٨]، [وشرح العضد ٢/ ٢٧].

<sup>(</sup>٢) حيث يجيز الجمهور النسخ قبل التمكن من الامتثال.

<sup>(</sup>٣) أي: الرازي (رحمه الله).

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وذكر بعض المتأخرين في هذه الصورة المتفصيل المتقدم أيضًا، وهو أن القول إذا لم يمقتض التكرار؛ فإنه حينئذ لا معارضة في حقنا أيضًا، وإنما يجيء النسخ إذا كان القول مقتضيًا للتكرار.

### الثامنة ، والتاسعة :

أن يتقدم الفعل، ويجىء القول بعده خاصًا بنا ، إما متعاقبًا، أو على التراخى؛ فلا معارضة في حقه ﷺ لاختصاص القول بنا.

وأما في حقنا؛ فالقول ناسخ لمفتضى الفعل في الصورة (١) الثانية وفاقًا. وفي الصورة الأولى عند من يجيز النسخ قبل التمكن (٢).

ومن لا يجيز دلك؛ فلا يُتصور المسألة عنده، أو يُجعل ترجيح القول من جهة التخصيص كما قال ابن الخطيب لا من جهة النسخ، وفيه من البحث ما قدمناه.

### العاشرة:

أن يجهل التاريخ من التقدم، والتأخر، ولاقول خاص بنا.

ففيه الأقوال الثالثة المتقدمة في الفصل الثالث.

واتفق (الخطيب)(٣)، والآمدى، وابن الحاجب: على تـرجيح مقـتضى القول هنا لما تقدم في ذلك الفصل.

<sup>(</sup>١) وهي التي جاء القول فيها بعد الفعل متراخياً.

<sup>(</sup>٢) فالجمهور الذي يرى جواز النسخ قبل الـتمكن من الفعل يرى أن القول الذي أتى بعد الفعل مباشرة يكون ناسخاً لهذا الفعل.

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين ساقط من الأصل، ومثبت بالهامش.

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

قال ابن الحاجب(١): والقول بالوقف هنا ضعيف بخلاف الصورة الخامسة، لأنا متعبدون هنا بوجوب العمل بإحداهما، إما الفعل وإما القول لأن كلاً منهما مفروض بالنسبة إلينا، ولا يمكن العمل بهما وقد ثبت رجحان القول على الفعل؛ فتعين المصير إلى العمل بالقول بخلاف الصورة الخامسة التي رجّح فيها الوقف؛ فإنهما (متعارضان)(٢) بالنسبة إى الني عليه ولا يجب علينا الحكم بوجوب العمل بإحداهما بالنسبة إلهي عليه فالقول بالوقف أولى.

### الحادية عشرة:

أن يتقدم القول، ويكون عامًا لنا، وله ﷺ، ويقع الفعل بعده متعقبًا قبل التمكن من الامتثال لمقتضى القول.

فعلى رأى المعتزلة لا تتصور هذه المسألة، إذا النسخ لا يجوز في هذه الصورة، ولا يمكن فرض ذلك على أنه معصية لقيام الدليل الخاص على تكرره في حقه عليه الأمة به فيه .

وأما عند أصحابنا؛ فالفعل ناسخ لمقتضى القول قبل التمكن.

وقال بعض المتأخرين: هذا إذا كان عموم القول بطريق النصوصية، فإن كا ن بطريق الظهور فإن الفعل حينئذ يكون مخصصصًا للقول كما تقدم.

وهذا مأخوذ من مقتضى تفصيل ابن الحاجب فى الصورة المتقدمة فى القطب الأول، لكنه جزم القول هنا بأن المتأخر ناسخ، ولم يفصل وهو لازم له.

<sup>(</sup>١) راجع: [شرح العضد ٢/ ٢٨]

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين ساقط من الأصل، ومثبت بالهامش.

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

#### الثانية عشرة:

أن تكون الصورة كذلك(١)، لكن الفعل بعد التمكن من امتثال مقتضى القول. وقد جزموا بأن الفعل ناسخ هنا، وفى الحقيقة: الناسخ إنما هو الفعل مع الدليل الدال على وجوب تكرره، وتأسى الأمة به ﷺ.

وقال المتأخر<sup>(۲)</sup> المشار إليه إن ذلك إنما يكون إذا اقتضى القـول التكرار؛ فإن لم يقتض التكرار؛ فلا معارضة لا في حقه ﷺ، ولا في حقنا.

### الثالثة عشرة، والرابعة عشرة:

أن يتقدم الفعل، ويـجىء القول بعـده لنا وله ﷺ، إمـا متعقبًا أو مع التراخى.

فالقول هنا ناسخ لوجوب التكرار في حقه ﷺ.

وكذلك لوجوب<sup>(٣)</sup> التأسى فى حقنا، لكن فى صورة التعقب على القول بجواز النسخ قبل التمكن، ومن لا يجيز ذلك يحتمل أن يكون تقديم القول عنده بطريق الترجيح للقول لا على وجه النسخ.

### الخامسة عشرة:

أن يجهل التاريخ، والقول أيضًا عام لنا وله ﷺ.

ففيه المذاهب الثلاثة، والذى يظهر ترجيح القول بالوقف فى حقه ﷺ، والعمل بمقتضى القول فى حق الأمة لما تقدم.

<sup>(</sup>١) أي: تقدم القول العام لنا وله ﷺ، ثم وقع الفعل بعده.

<sup>(</sup>٢) هكذا بالأصل ولعله يقصد ابن الحاجب (رحمه الله).

<sup>(</sup>٣) أي: ناسخ لوجوب التأسى.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

#### القطب الثالث:

الفعل الذى دّل الدليل على وجوب تكرره فى حقه ﷺ دون تأسى الأمة به فيه.

### وفيه أيضاً خمس عشرة صورة:

واعلم أولاً أن الفائدة إنا تظهر في هذا والقطب الذي قبله إذا كان الفعل متقدمًا؛ فحينئذ يـتحقق التعارض بـينه وبين القـول لمعارضة القول لمقتضى التكرار.

أما إذا كان الفعل متأخرًا؛ فالمعارضة تحصل بمجرد الفعل سواء دلّ على التكرار دليل أو لم يدل، وهذا ظاهر، بخلاف ما إذا دلّ دليل على التأسى؛ فإن له فائدة تقدم الفعل أو تأخر، وهو تعلق ذلك بالأمة.

وبيان هذا الصور على نحو ما تقدم:

(الأولى): أن يتقدم القول، ويكون خاصًا بـ على ، ويتعقبه الفعل من غير تراخ؛ فالفعل ناسخ على رأى أهل السنة كما تقدم.

(الثانية): مثلها(١) إلا أن الفعل متراخ.

فهو ناسخ للقول اتفاقــًا، ولا معارضة بينهما(٢) فى حق الأمة فى هاتين الصورتين ، ولا فى الثـلاث التى بعـدها أيضـًا لعـدم تناول القـول والفعـل لهم.

<sup>(</sup>١) أي: مثل الصورة السابقة في تقدم القول الخاص به عليه.

<sup>(</sup>٢) أي: بين القول والفعل.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

### الثالثة، والرابعة:

أن يتقدم الفعل على نحو ما تقدم؛ فالقول ناسخ لمقتضى الدليل الدال على تكرر الفعل في صورة التمكن اتفاقًا، وفي عدمها على الراجح كما مرّ.

#### الخامسة:

أن يجهل التاريخ؛ فالأقوال الثلاثة، والراجح الوقف كما تقدم.

### السادسة، والسابعة، والثامنة، والتاسعة:

أن يكون القول خاصًا بنا؛ فلا معارضة حينئذ تقدم القول أو الفعل. تعقب الثانى، أو تراخى لعدم توارد القول، والفعل على محل واحد، والعمل في حق الأمة بمقتضى القول (ويكون)(١) الفعل من خصائصه عليها .

### وفي الصورة العاشرة:

وهي الجهل بالتاريخ بطريق الأولى.

### الحادية عشرة، والثانية عشرة:

أن يتقدم القول، ويكون عامًا لنا، وله ﷺ ، ويقع الفعل بعده إما على التعقب أو على التراخي.

فلا معارضة فى حق الأمة لما تقدم، والفعل ناسخ لمقتضى القول فى حقه على المعارضة فى حق المعتبر ا

ومن يجوّز الذنب على الأنبياء قد يمنع التعارض والنسخ، وخصوصًا إذا كان قبل التمكن، ولكن الظاهر التزام النسخ كما سبق.

<sup>(</sup>١) ما بين القوسين مثبت من الهامش.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

### الثالثة عشرة، والرابعة عشرة:

أن يتقدم هذا الفعل، ويأتى القول بعده عامًا لنا، وله ﷺ إمّا قبل التمكن أو بعده.

فقال الآمدى، (١) وابن الحاجب، وغيرهما: القول ناسخ لمقتضى الدليل الدال على تكرار الفعل في حقه ﷺ.

وهذا إنما يجيء على قاعدة الحنفية في أن العام المتأخر (٢) ينسخ الخاص المتقدم، أو كان عموماً لقوله بطريق المتنصيص مثل: «حرم على، وعليكم»، فأما متى كان بطريق الظهور مثل: «حرم علينا»، بعد ما تقدم منه على فعله له؛ فالذي يحيئ على طريق الشافعية، (٣) ومن وافقهم تخصيص العموم بفعله بقليه، ويكون ذلك اللفظ من العام الذي أريد به الخاص (٤) لتقدم المخصص له، والتخصيص خير من النسخ، وحيث قيل بالنسخ؛ فعلى الطريق المتقدم فيما قبل التمكن.

هذا في حقه ﷺ، وأما في حق الأمة؛ فلا معارضة أيضاً لما تقدم.

## وهو ثلاثة أنواع هي :

الأول: عام أريد به العموم

ومن أمثلته : قوله تعالى : ﴿وهو بكل شئ عليم﴾ [البقرة: ٢٩].

الثاني: عام أريد به الخصوص

ومن أمثلته: قوله تعالى: ﴿أَم يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله ﴾[النساء: ٥٤] فلفظ - الناس - في الآية: عام، لكن المراد به سيدنا محمد ﷺ. =

<sup>(</sup>١) راجع : [الإحكام ١/ ٢٥١]، [وشرح العضد للمختصر ٢٦٢].

<sup>(</sup>٢) راجع كتابينا: [التعارض والترجيح عند الأصوليين]، [وإتحاف الأنام بتخصيص العام].

<sup>(</sup>٣) راجع كتابنا (إتحاف الأنام بتخصيص العام)

<sup>(</sup>٤) العام هو : لفظ يستغرق جميع ما يصلح له بوضع واحد .

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

### الخامسة عشرة:

أن يجهل التاريخ، والقول عام لنا، وله ﷺ؛ ففى حق الأمة لا معارضة أيضاً، وفى حقه ﷺ المذاهب الثلاثة المتقدمة.

والراجح عند ابن الحاجب(١) قول الوقف كما تقدم.

## القطب الرابع:

أن يكون الفعل دلّ الدليل على وجوب تأسى الأمة به ﷺ فيه (٢) ، ولم يدل على تكرر الفعل في حقه ﷺ.

وفيه الخمس عشرة صورة أيضاً:

## الأولى:

أن يكون القول خاصاً به ﷺ، ويتقدم على الفعل، وليس بينهما تراخ؛ فالفعل ناسخ لمقتضى القول قبل التمكن على رأى الجمهور.

ومن أمثلته: قوله تعالى: ﴿والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء﴾ [البقرة: ٢٢٨].

فلفظ - المطلقات - في الآية عام يشمل كل مطلقة سواء أكانت مطلقة قبل الدخول أم بعده، وسواء أكانت حاملاً أم غير حامل.

لكن هذا العموم خصص بقوله تعالى : ﴿ ياأيها الذين آمنوا إذا نكحتم المؤمنات ثم طلقتموهن من قبل أن تمسوهن فما لكم عليهن من عدة تعتدونها ﴾ [ الاحزاب: ٤٩]، وبقوله تعالى : ﴿ واللائمي يئسن من المحيض من نساءكم .. ﴾ [ الطلاق: ٤].

وبعد تخصيص آية البقرة بهاتين الآيتـين صارت خاصة بالمطلقة بعد الدخول، وهي من ذوات الأقراء، وليست حاملاً.

راجع تفصيل هذا في كتابنا : [إتحاف الأنام بتخصيص العام].

- (١) [شرح العضد لمختصر المنتهى ٢/٢٧].
  - (٢) قوله: " فيه " أي في الفعل.

<sup>=</sup>الثالث: عام دخله التخصيص.

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومن لا يجيز ذلك يمنع تصوره أو يحيله على ما يجوز عليه، على الراجح من المعاصى، ومعاذ الله من إلزامه في حقه.

#### الثانية:

كذلك(١) لكن الفعل بعد التمكن من امتثال مقتضى القول.

فالفعل ناسخ اتفاقاً، ولا معارضة بينهما في حق الأمة في الصورتين جميعا.

### الثالثة، والرابعة:

أن يتقدم الفعل، ويجيئ القول بعده خاصاً به ﷺ، إما متعقباً أو متراخياً.

فلا تعارض في الصورتين<sup>(٢)</sup>.

أما في حقه ﷺ فلعدم وجوب تكرر الفعل.

وأما في حق الأمة؛ فلعدم توارد القول، والفعل على محل واحد.

#### الخامسة:

أن يجهل التاريخ، والقول خاص به ﷺ.

فلا معارضة في حق الأمة لما تقدم.

وأما في حقه ﷺ؛ فتجيء الأقوال الثلاثة المتقدمة؛ لأنه يحتمل أن يكون الفعل متأخراً؛ فيكون ناسخاً.

والصورة الثانية : مجيئة بعده متراخياً.

<sup>(</sup>۱) يعنى هذه الصورة مثل التي قبلها من تقدم القول الخاص به ﷺ وتآخر الفعل لكن على التراخي.

<sup>(</sup>٢) الصورة الأولى : مجيئ القول بعد الفعل مباشرة.

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

والمختار عند ابن الحاجب القول بالوقف لعدم تعبدنا بذلك القول، ولما في تعيّن أحدهما متقدماً من التحكم.

### السادسة، والسابعة:

أن يكون القول خاصاً بنا، ويقع الفعل بعده إما متعقباً أو على التراخي.

فلا معارضة في حقه ﷺ، والفعل ناسخ في حقنا في صورة التمكن (١) اتفاقاً، وفي الأخرى(٢) على الراجح من قول أهل السنة.

والناسخ في الحقيقة إنما هو الدليل الدال على وجوب تأسى الأمة به والناسخ في ذلك الفعل لا مجرد الفعل.

### الثامنة، والتاسعة:

أن يتقدم هنا الفعل، ويجيئ القول بعده خاصاً (به)(٣) ﷺ إما متعقباً أو متراخياً عنه.

فالقول ناسخ لمقتضى الدليل الدال على وجوب التأسى به ﷺ في ذلك الفعل على ما تقدم من التفصيل في الصورتين(٤).

وأما في حقه ﷺ فلا معارضة كما تقدم.

### العاشرة:

أن يجهل التاريخ، والقول خاص بنا.

فهاهنا الأقوال الثلاثة المتقدمة.

<sup>(</sup>۱) قوله: (في صورة التمكن) أي تمكن المكلف من الامتثال، وهذا يعنى أن الفعل وقع متراخياً عن القول.

<sup>(</sup>٢) قوله: (وفي الأخرى) أي في صورة وقوع الفعل بعد القول من غير تراخ.

<sup>(</sup>٣) ما بين القوسين ساقط من الأصل، ومثبت بالهامش.

<sup>(</sup>٤) قوله: (في الصورتين) أي: صورة التعقب، وصورة التراخي.

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

والراجح عند الجمهور العمل بمقتضى القول لما تقدم.

هذا بالنسبة إلى الأمة.

أما في حقه ﷺ؛ فلا معارضة كما تقدم.

### الحادية عشرة:

أن يكون القول عاماً لنا وله ﷺ متقدماً، و وقع الفعل عقبه قبل التمكن من الإمتثال.

ففي حقه ﷺ؛ الفعل ناسخ على الراجح من قول الجمهور.

هذا عند طائفة.

ويجيئ هنا التفصيل المتقدم عند ابن الحاجب في مثل ذلك، وهو الفرق بين ما يكون العموم بطريق النصوصية مثل: «حرم على، وعليكم »؛ فيكون نسخا، وبين أن يكون على وجه الظهور مثل: «حرم علينا »؛ فيكون الفعل مختصاً به ﷺ، ويتخصص القول بذلك.

وأما فى حق الأمة ؛ فقال بعض المتأخرين : إن كان الدليل على وجوب التأسى مختصاً بذلك الفعل بعينه؛ فالفعل ناسخ، وإن كان شاملاً لهذا الفعل، وغيره؛ فالقول مخصص له.

وهذا التفصيل يجيئ مثله في صور كثيرة مما تقدم.

وقد ذكرنا عن القرافي في أنه لا يشترط قيام دليل خاص على التأسى بهذا الفعل، بل يكتفى بالأدلة العامة التي تشمل هذا الفعل وغيره.

فقال (١) : إذا عمهما القول وكان الفعل الواقع بعده يعمهما أيضا كان ناسخاً للقول.

<sup>(</sup>١) راجع : [شرح تنقيح الفصول ص ٢٩٠ - ٢٩٢].

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

أما في حقه ﷺ؛ فلأنه المباشر له، ولا يباشر شيئاً إلا يجوز له الإقدام عليه.

وأما هم؛ فلوجوب تأسيهم به ﷺ، واندراجهم في كل ما شرع له ﷺ إلا ما دل الدليل عليه فيتناقض القول والفعل؛ فينسخ المتأخر المتقدم.

### الثانية عشرة:

أن يكون القول عاماً أيضاً، ويتقدم، ثم يقع الفعل متراخياً بعد التمكن. فهو ناسخ لمقتضى القول على ما صرح به الآمدى، وغيره(١).

ويجيئ فيه التفصيل المتقدم بين أن يكون العموم بطريق الظهور أو بطريق النصوصية، والتفصيل الآخر الذى ذكرناه عن بعظ المتأخرين، وهو الفرق بين أن يكون القول اقتضى التكرار أو لا.

وقد صرّح به هنا في هذا القسم؛ فقال: إن لم يقتـض القول التكرار، فلا معارضة لا في حقه ﷺ، ولا في حق الأمـة، وإن اقتضى التكرار يكون الفعل ناسخاً للتكرار.

وهذا تفصيل متّجه.

### الثالثة عشرة، والرابعة عشرة:

أن يتقدم هذا الفعل، ويجيئ الـقول بعده عـاماً له ﷺ وللأمـة، إما متعقباً، أو متراخياً.

فلا معارضة في حقه ﷺ لعدم وجوب تكرار الفعل في حقه ﷺ.

وأما في حق الأمة؛ ففي صورة التعقب: القول ناسخ للدليل على وجوب التأسى بالفعل على الراجح من جواز النسخ قبل التمكن.

<sup>(</sup>١) راجع: [الإحكام ١/٢٤٩].

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وفى صورة التراخى: إن كان القول قبل تأسيهم به على في فهو ناسخ للتأسى، وإن كان بعده؛ فإن دل دليل على وجوب تكرار الفعل فى حقهم؛ فالقول ناسخ للتكرار، وإلا ؛ فلا معارضة أيضاً فى حقهم، والعمل حينئذ بمقتضى القول لأن الفعل قد عمل به تأسياً فحصل الامتثال، ولا دليل على تكرره فى حقهم.

### الخامسة عشرة:

أن يجهل التاريخ، والقول عام.

فتجيئ الأقوال الثلاثة، والراجح: العمل بالقول.

والمختار عن ابن الحاجب<sup>(۱)</sup> ، والمحققين: العمل بالقول في حق الأمة. وأما في حقه ﷺ؛ فالوقف كما تقدم.

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) راجع : [شرح العضد لمختصر المنتهى ٢٦/٢، ٢٧].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

### خاتمـــة

هذا بيان الصور الستين، ووقع في أثنائها تفاصيل لبعض الصور، كتقسيم العموم إلى ما هو بطريق الظهور، أو النصوصية، وتقسيم بعض الأقوال إلى ما دل دليل على تكرره، وإلى ما لم يدل على ذلك دليل، وغير ذلك مما تقدم، وتزيد الصور بحسب ذلك إلى بضع وسبعين على ما لا يخفى، ولنشر إلى يسير من أمثلة ما تقدم في الجملة مما حضر ذكره.

فمنها: قوله ﷺ: «توضئوا مما مست النار»(١) .

ثم ثبت عنه ﷺ: « أنه أكل كتف شاة، ثم صلى، ولم يتوضأ ١٥٠٠).

(١) حديث صحيح.

أخرجه مسلم فى : [كتاب الحيض- باب: الوضوء مما مست النار ١/ ٢٧٢، ٣٧٣]، وأبو داود فى: [كتاب الطهارة ١/ ٥٠].

والنسائي في: [كتاب الطهارة- باب: الوضوء مما غيرت النار ١٠٥/١]،

وابن ماجة في: [كتاب الطهارة- باب: الوضوء مما غيرت النار ١٦٣/١]،

وأحمد في: [المسند ٢/ ٢٦٥، ٢٧١]،

والحازمي في: [الاعتبار ص ٩٥]،

والطحاوي في: [شرح معاني الآثار ١/ ٦٢]،

وابن شاهين في: [الناسخ والمنسوخ من الحديث].

### (٢) حديث صحيح.

أخرجه مسلم في: [كتاب الحيض- باب: نسخ الوضوء مما مست النار ٢٧٣]. وأبو داود في: [كتاب الطهارة- باب: في ترك الوضوء مما مست النار ٤٨/١]، والنسائي في: [كتاب الطهارة- باب: ترك الوضوء مما غيرت النار ١٠٧/١]، وابن ماجة في: [كتاب الطهارة- باب: الرخصة في ذلك ١٦٤/١].

والحازمي في : [الاعتبار ص ٩٨].=

### تغصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وقال جابر (رضى الله عنه): كان آخر الأمرين من رسول الله عَلَيْ ترك الوضوء عما مست النار(١).

فذهب جمهور العلماء من الصحابة، (٢) والتابعين، ومن بعدهم إلى ترك الوضوء منه، ورأوا الأمر الأول منسوخاً بفعله ﷺ المتأخر.

وفي الحقيقة النسخ ليس بالفعل فقط، بل به مع التقرير.

فقد روى عن جابر (رضى الله عنه) « أنه خرج مع رسول الله ﷺ إلى

=والطحاوى في: [شرح معانى الآثار-باب: أكل ما غيرت النار ١/ ٦٤]. وابن شاهين في: [الناسخ والمنسوخ من الحديث].

ومالك في: [الموطأ في كتاب الطهارة- باب: ترك الوضوء مما مسته النار ١/ ٢٥].

(١) أخرجه أبو داود في: [كتاب الطهارة- باب: في ترك الوضوء مما مست النار 1/ 83] >

والنسائي في: [كتاب الطهارة- باب: ترك الوضوء مما غيّرت النار ١٠٨/١].

والطحاوي في: [شرح معاني الآثار ١/٦٧].

والحازمي في: [الاعتبار ص ٩٨]،

وقال النووي في: [شرح مسلم : ٤٣/٤] : جابر حديث صحيح.

(٢) منهم : الخلفاء الأربعة، وابن مسعود، وأبو الدرداء، وابن عباس، وعبد الله بن عمر، وأنس بن مالك، وجابر بن سمرة، وزيد بن ثابت، وأبو موسى الأشعرى، وأبو هـريرة ، وأبيّ بن كـعب ، وأبو طـلحة، وعـامر بن ربيـعة، وأبو أمـامة ، والمغيرة بن شعبة، وجابر بن عبد الله، وعائشة (رضى الله عنهم أجمعين).

وهو مذهب مالك، وأبي حنيفة، والشافعي، وابن المبارك، وأحمد، وإسحاق بن راهوية، ويحيى بن يحيى، وأبي ثور، وأبى خيثمة، وسفيان الـثورى، وأهل الحجاز، وأهل الكوفة.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

أهل سعد (١) بن الربيع في نفر (٢) من أصحابه (رضى الله عنهم)، قال: فأكلنا خبراً ولحماً، ثم صلى بنا رسول الله ﷺ؛ فصلينا معه، وما مس َّ أحد منا ماءً (٣).

ثم ذكر عن أبي بكر، وعمر (رضى الله عنهما) مثل ذلك.

نعم جاء في حديث آخر أن النبي عَلَيْكُ قال: «توضئوا من لحوم الإبل»(٤).

(۱) هو سعد بن الربيع بن عمرو بن أبى زهير الأنصارى الخزرجى أحد نقباء الأنصار، آخى النبى ﷺ بينه وبين عبد الرحمن بن عوف (رضى الله عنهم)، وذلك بعد الهجرة، روى أن أم سعد بنت سعد بن الربيع دخلت على أبى بكر (رضى الله عنه) فألقى لها ثوبه حتى جلست عليه؛ فدخل عمر؛ فسأله؛ فقال: هذه ابنة من هو خير منى ومنك، قال: ومن هو يا خليفة رسول الله ﷺ؟ قال: رجل قبض على عهد رسول الله ﷺ تبوأ مقعده من الجنة، وبقيت أنا وأنت.

له ترجمة في: [الإصابة ٢٦/٢، ٢٧]، [والاستيعاب بهامشه ٢/٣٤، ٣٥].

 (۲) النفر - بفتحتين -: عدة رجال من ثلاثة إلى عشرة، وكذا النفير، والنفر، والنفرة بسكون الفاء فيهما.

راجع : [مختار الصحاح مادة - نفر - ص ٦٧٢].

(٣) أخرجه أحمد في: [المسند ٣/ ٣٧٤، ٣٧٥].

(٤) حديث: «توضئوا من لحوم الإبل، ولا تتوضئوا من لحوم الغنم».

أخرجه أبو داود، والترمذى، وابن ماجة، وابن حبان، وابن الجارود، وابن خزيمة، من حديث البراء بن عازب.

وقال ابن خزيمة فى: [صحيحه] : لم أر خلافاً بين علماء الحديث أن هذا الخبر صحيح من جهة النقل لعدالة ناقليه.

وذكر الترمذى الخلاف فيه على ابن أبى ليلمى ، هل هو عن البراء ، أو عن ذى الغرة، أو عن أسيد بن حضير؟، وصحح أنه عن البراء بن عازب.

وكذا ذكره ابن أبي حاتم في [العلل] عن أبيه.

قال ابن حجر في: [تلخيص الحبير ١/١٢٥].

وقد قيـل إن ذا الغرة لقب الـبراء بن عازب، والصحيح أنه غيـره، وأن اسمه : يعيش .

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فرأى جماعـة من أصحابنا أن تـركه ﷺ الوضوء ممّا غيـرت النار آخراً ناسخ للوضوء من لحم الإبل أيضاً.

وأبى ذلك آخرون، بل رأوه مخصصاً لترك الوضوء مما مسته النار، وإنما كان الأمر بذلك بعد نسخ الوضوء من مطلق ما مسته النار بدليل أن فى حديث الأمر بالوضوء من لحم الإبل، وسئل عن الوضوء من لحم الغنم؛ فقال: إن شئت؛ فتوضأ، وإن شئت؛ فلا تتوضأ().

فدل على أن ذلك بعد النسخ، وبقى الوضوء من لحوم الإبل مأموراً به لا معارض له (۲).

(۱) هذا حديث صحيح أخرجه مسلم فى صحيحه، عن جابر بن سمرة: أن رجلاً سأل رسول الله على : أتوضأ من لحوم المغنم؟ قال : إن شئت فتوضأ، وإن شئت؛ فلا تتوضأ.

قال : ءأتوضأ من لحوم الإبل؟

قال : نعم ؛ فتوضأ من لحوم الإبل

وقد أخرجه أيضاً أحمد في: [المسند]، وروى ابن ماجة نحوه من حديث محارب بن دثار عن ابن عمر (رضى الله عنهما).

كما روى نحوه أيضاً أبو داود، والترمذى، وابن ماجة، وغيرهم من حديث البراء بن عازب (رضى الله عنه).

(٢) مسألة نقض الوضوء مما مسته النار من عدم نقضه مسألة جرى فيها خلاف فى الصدر الأول، ثم أجمع العلماء بعد ذلك على أنه لا يجب الوضوء بأكل ما مسته النار.

والحق أنه يمكن ردّ الخلاف الذي جرى في الصدر الأول إلى قولين هما :

الأول: الوضوء من أكل ما مسته النار منسوخ بحديث جابر (رضى الله عنه).

وهذا. قول جمهور العلماء كما تقدم وهو الصواب.

الثاني: وجوب الوضوء الشرعي من أكل ما مسته النار.

وهذا القول مــروى عن عمر بن عبد الـعزيز ، والحسن البصــرى ، والــزهرى ، وأبى قلابة، وأبى مجلز. =

#### تغصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

=واستدلوا بحديث: « توضئوا مما مست النار».

### وقد أجاب أصحاب القول الأول عن هذا الجديث بجوابين:

الأول: أنه مسنوخ بحديث جابر (رضى الله عنه) قال: «كان آخر الأمرين من رسول الله ﷺ ترك الوضوء مما مست النار»، وهو حديث صحيح.

الثانى: أن المراد بالوضوء فى حديث: « توضئوا مما مست النار» الوضوء اللغوى، وهو غسل الفم والكفين، وليس المراد به الوضوء الشرعى وضوء الصلاة.

وأرى أن الجواب الشانى غير صحيح؛ فالمراد بالوضوء فى الحديث هو الوضوء الشرعى لا اللغويات، ولأنه الشرعى لا اللغويات، ولأنه جاء فى حديث عباد بن تميم، عن عمه أن النبى ﷺ قال: «لا وضوء إلا مما مست النار أو حدث، أو ريح». أخرجه ابن شاهين فى: [الناسخ والمنسوخ].

فذكر أكل ما مسته النار مع الحدث، والريح، دليل على أن المراد بالوضوء هو الوضوء الشرعي لا اللغوى.

هذا. ونما ينبغى التنبيه عليه أن بعض العلماء القائلين بنسخ الوضوء مما مسته النار قالوا إن أكل لحم الإبل ناقض للوضوء.

ومن هؤلاء العلماء: أحمد ، وإسحاق ، وابن المنذر ، وابن خزيمة ، واختاره البيهقى، وحكماه عن أصحاب الحديث مطلقاً، وحكى عن الشافعى (رحمه الله) أنه قال: إن صح الحديث في لحوم الإبل قلت به.

وقال إمامنا النووى (رحمه الله) بعد أن ذكر القائلين بنقض الوضوء من لحوم الإبل؛ وهذا المذهب أقوى دليلاً، وإن كان الجمهور على خلافه، وقد أجاب الجمهور عن هذا الحديث - حديث الوضوء من لحوم الإبل - بحديث جابر: «كان آخر الأمرين من رسول الله عليه ترك الوضوء مما مست النار»، ولكن هذا الحديث عام، وحديث الوضوء من لحوم الإبل خاص، والخاص مقدم على العام. أهد.

وكلام الإمام النووى كلام طيب قائم على تخصيص المعام بالخاص مطلقاً سواء تقدم الخياص أو تأخر، أو قارن المعام، أو جهل المتاريخ، وهذه مسألة أصولية ذكرتها بالتفصيل في كتاب: [إتحاف الأنام بتخصيص العام].=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومنها: قوله ﷺ: «أفطر الحاجم، والمحجوم»(١).

=راجع : [شـرح النووى لصـحيح مسـلم ٤٩/٤] ، [وسبل الـسلام ١٠٩/١] ، [ونيل الأوطار ٢/٢٠١]، [والسراج الوهاج ١/٥٢٤].

#### [فائدة]:

قال العلماء: إن الإبل فيسها قوة شيطانية، والغاذى شبيه بالمستذى، ولهذا حرم كل ذى ناب من السباع، ومخلب من الطير، لأنها دواب عادية؛ فإذا اغتذى من لحوم الإبل، وفيها تلك القوة الشيطانية، والشيطان خلق من نار، والنار تطفأ بالماء؛ فإذا توضأ العبد من لحوم الإبل كان فى وضوئه ما يطفئ تلك القوة الشيطانية؛ فتزول تلك المفسدة.

ولما كانت القوة الشيطانية في لحوم الإبل لازمة كان الأمر بالوضوء منها معارض له من فعل، ولا قول بخلاف لحوم الغنم وغيرها.

ويدل على ذلك أنه ﷺ فرق بين الإبل والغنم في مواضع الصلاة؛ فنهي عن الصلاة في أعطان الإبل، وأذن في الصلاة في مرابض الغنم، وهذا يدل على أنه ليس ذلك لأجل الطهارة، والنجاسة، كما أنه لما أمر بالوضوء من لحوم الإبل دون لحوم الغنم علم أنه ليس ذلك لكونها مما مسته النار.

ولما كانت أعطان الإبل مأوى الشيطان لم تكن مواضع للصلاة؛ بخلاف مباركها في السفر؛ فإن الصلاة فيها جائزة؛ لأن الشيطان هناك عارض.

راجع : [أعلام الموقعين لابن القيم ٢/١٥، ١٦].

(۱) أخرجه البخارى فى: [كتاب الصوم- باب: الحجامة والقئ للصائم ١/٣٣٢]، والترمذى فى: [كتاب الصوم- باب: كراهية الحجامة للصائم ٣/١٣٥]، وأبو داود فى: [كتاب الصوم- باب فى الصائم يحتجم ٢/٨٠٨]، وابن ماجة فى: [كتاب الصيام- باب ما جاء فى الحجامة للصائم ١/٥٣٧]،

والدارمي في: [كتاب الصوم- باب الحجامة تفطر الصائم ٢/ ١٤]،

والحازمي في: [الاعتبار ص ٢٦٣]،

والطحاوى في: [شرح معانى الآثار كتاب الصيام- باب: الصائم يحتجم ٢/ ٩٨]، وابن شاهين في: [الناسخ والمنسوخ من الحديث].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

رواه عنه شداد بن أوس<sup>(۱)</sup> ، وغيره<sup>(۲)</sup> .

وقال ابن عباس (رضى الله عنهما): احتجم النبي ﷺ وهو محرم صائم (۳).

فقال الإمام الشافعى (رضى الله عنه)، والجمهور: الفعل ناسخ للقول، لأن شداد بن أوس قال فى حديثه: «كنت مع المنبى ﷺ، وكان الفتح لثمان عشرة خلت من رمضان؛ فرأى رجلاً يحتجم؛ فقال: «أفطر الحاجم، والمحجوم».

قال الشافعي(١) (رحمه الله): ولم يصحب النبى ﷺ محرماً قبل حجة الوداع؛ فكان فعله في سنة عشر، وقوله عام الفتح سنة ثمان؛ فالفعل ناسخ.

راجع : [الإصابة ٢/١٣٩، ١٤٠].

أخرجه البخارى في: [كتاب الصوم - باب: الحجامة ، والقئ للصائم - عن ابن عباس (رضى الله عنهما) بلفظ : «احتجم النبي ﷺ وهو صائم» ٢/٣٣]، والترمذى في: [كتاب الصوم- باب: ما جاء في الرخصة في ذلك ٣/١٣٧]، وأبو داود في: [كتاب الصوم- باب: في الرخصة في ذلك ٢/٩٠٣]، والحازمي في: [الناسخ والمنسوخ بين الحديث ص ٢٦٦]، والطحاوي في: [شرح معانى الآثار كتاب الصيام- باب: الصائم يحتجم ٢/٨٩]،

(٤) راجع : [اختلاف الحديث بهامش الأم ٧/ ٢٣٦، ٢٣٧].

وابن شاهين في: [الناسخ والمنسوخ من الحديث].

<sup>(</sup>۱) هو : شداد بن أوس بن ثابت الخزرجي، ابن أخى حسان بن ثابت، روى عن النبي ﷺ، قال البغوى : سكن حمص، وقال ابن سعد مات سنة ثمان وخمسين وهو ابن خمس وسبعين سنة، وقال أبو نعيم : توفى بفلسطين أيام معاوية، وقال ابن حبان دفن ببيت المقدس سنة ثمان وخمسين، ويقال : مات سنة إحدى وأربعين، ويقال : سنة أربع وستين.

<sup>(</sup>٢) منهم : أبو هريرة، وثوبان مولى رسول الله ﷺ.

<sup>(</sup>٣) حديث صحيح.

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وغيره من العلماء قالوا بمقتضى القول، وجعلوا الفعل من خصائصه ﷺ(١).

(۱) يبدو أن هناك تعارضاً بين حديث شداد بن أوس (رضى الله عنه)، وبين حديث ابن عباس (رضى الله عنهما)، ومن ثَمَّ كان الخلاف بين العلماء في الفطر بالحجامة، والحق أنه ينحصر خلافهم في قولين هما :

القول الأول: يرى جمهور العلماء عدم الفطر بالحجامة ؛ فالحجامة لا تفسد الصوم للحاجم والمحجوم.

وهذا القول مروى عن على، وابنه الحسن ، وأنس ، وأبو سعيد الخدرى ، وزيد بن أرقم، وسعد بن أبى وقاص، وابن مسعود، وابن عباس، وابن عمر، وعائشة وأم سلمة، وغيرهم (رضى الله عنهم).

وقالوا: إن حديث شداد بن أوس منسوخ بحديث ابن عباس (رضى المله عنهما) لأن حديث ابن عباس متأخر، لأنه صحب المنبى ﷺ عام حجه، وهو سنة عشر، وشداد صحبه عام الفتح، سنة ثمان من الهجرة.

كذا حكى الشافعي (رحمه الله) وقال : وتوقى الحجامة احتياطاً أحبُّ إلىّ.

ويؤيد النسخ ما رواه أنس (رضى الله عنه) قال : "أول ما كُرهت الحجامة للصائم: أن جعفر بن أبى طالب احتجم وهو صائم فمر به النبى ﷺ فقال :- أفطر هذان -، ثم رخص النبى ﷺ بعد فى الحجامة للصائم، وكان أنس يحتجم، وهو صائم "رواه الدارقطنى، وقواه.

القول الثاني : الحجامة تفطر الصائم من حاجم ومحجوم له.

وهذا قول جماعة من العلماء منهم : عطاء، والأوزاعي، وأحمد، وإسحاق، وأبو ثور، وابن المنذر، وابن خزيمة، وأبو الوليد النيسابوري، وابن حبان؛

فأصحاب هذا القول يتمسكون بحديث شداد، ويرون عدم النسخ، والصواب هو القول الأول.

هذا. وقد حمل بعض العلماء حديث شداد على معنى آخر كما روى عن أبى الأشعث الصنعانى أنه قال : إنما قال النبى ﷺ: « أفطر الحاجم والمحجوم » لأنهما كانا يغتابان الناس.

وقال ابن خزيمة (رحمه الله) تعليقاً على هذا القول : أنه أعجوبة، لأن القائل به لا يقول: إن الغيبة تفطر الصائم. =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وفيه ما تـقدم في الفصول الـسابقة أن النبـي ﷺ لم يختص بشـيئ من الرخص في العبادات عن الأمة.

ومنها : حديث يعلى بن أمية(١): أن رجلاً(٢) سأل النبي عَلَيْكَ بالجعرانة(٣)

=وقال أحمد : ومن سلم من الغيبة؟ ، لو كانت الغيبة تفطر ما كان لنا صوم.

وقد وجه الشافعى (رحمه الله) هذا القول حيث حمل الإفطار بالغيبة على سقوط أجر الصوم مثل قوله على المتكلم، والخطيب يخطب: "لا جمعة له"، ولم يأمره بالإعادة ؛ فدل على أنه أراد سقوط الأجر، وحينئذ؛ فلا وجه لجعله أعجوبة كما قال ابن خزيمة.

وقال البغوى: المراد بإفطارهما تعرضهما للإفطار: أما الحاجم؛ فلأنه لا يأمن وصول شمئ من الدم إلى جموفه عند المص، وأما المحجوم؛ فلأنه لا يأمن من ضعف قوته بخروج الدم؛ فيثول إلى الإفطار.

راجع: [الناسخ والمنسوخ لابن شاهين بتحقيقي]، [والاعتبار للحازمي ص ٢٦٢]، [وشرح معانى الآثار ١٩٨، ٩٩]، [والمغنى لابن قدامة ٩٤، ٩٥]، [والمدونة ١٩٨،]، [وبدائع الصنائع ٢/١٠]، [ومغنى المحتاج ١/٤٣١]، [وسبل السلام ٢/٧٥٢، ٢٥٨]، [ونيل الأوطار ٤/٠٠٠].

(۱) يعلى بن أمية التميمى، ويقال: يعلى بن منيه، ينسب حيـناً إلى أبيه، وحيناً إلى أمه، كان (رضى الله عنه) معروفاً بالسخاء، وقتل سنة ثمان وثلاثين بصفين مع على (كرم الله وجهه) بعد أن شهد الجمل مع عائشة (رضى الله عنها).

راجع : [الاستيعاب في معرفة الأصحاب بهامش الإصابة ٣/ ٦٦١ - ٦٦٤].

(٢) ذكر ابن فتحون تفسير الطرطوشي أن اسمه عطاء بن منية - بضم الميم وسكون النون وفتح الياء - وهي أمه، وقيل : جدته.

وقال ابن الملقن : يجوز أن يكون هذا الرجل عمرو بن سواد، وذكر الطحاوى أن الرجل هو: يعلى بن أمية الراوى.

راجع : [نيل الأوطار ٦/٥].

(٣) الجعرانة - بتسكين العين، والتخفيف، وقد تكسر العين، وتشدد الراء - وخطأه الشافعي (رحمه الله) - موضع قريب من مكة المكرمة بين عرفة والمزدلقة، وهي في الحلّ، وميقات للإحرام. =

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

کیف تری فی رجل أحرم بعمرة فی جبة (۱) بعدما تضمخ (۲) بطیب؟

فقال النبى ﷺ: «أما الطيب الذي بك؛ فاغسله ثـلاث مرات، وأما الجبة؛ فانزعها، واصنع في عمرتك ما تصنع في حجك»(٣).

وقالت عائشة (رضى الله عنها): طيبت رسول الله ﷺ بيدى ثم أصبح محرماً ينتضح طيباً(٤).

=راجع : [النهاية لابن الأثير ١/٢٧٦]، [والمنهل العذب المورود ١/٣٣].

(١) الجبة : نوع من مُقَطَّعات الثياب تُلبس، وفي التقطيع معنى التفصيل أي التي فُصّلت على البدن أوّلاً، ثم خيطت .

راجع : [لسان العرب مادة: جبب]، [وهامش صحيح مسلم ٢/ ٨٣٦].

(٢) التضمخ: التلضخ بالطيب ونحوه، والإكثار منه.

راجع : [النهاية لابن الأثير مادة: ضمخ ٣/٩٩]

(٣) حديث صحيح.

أخرجه مسلم في: [كتاب الحج- باب: ما يباح للمحرم بحج أو عمرة وما لا يباح /٢ ١٨٣٦].

والطحاوى في: [شرح معانى الآثار كتاب مناسك الحج- باب: التطييب عند الإحرام ٢/ ١٢٦].

والشافعي في: [مسنده ص ١٢١].

والحازمي في: [الأعتبار ص ٢٨١]

(٤) أخرجه البخارى في: [كتاب الغسل- باب: من تطيب، ثم اغتسل، وبقى أثر الطيب - بلفظ ".. أنا طيبت رسول الله ﷺ، ثم طاف في نسائه، ثم أصبح محرماً ١٩/١٥].

والطحاوى في شرح معانى الآثار- كـتاب مناسك الحج- باب: التطبيب عـند الإحرام ٢/ ١٣٢ ..

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وفى رواية عنها: لـقد رأيت وبيص (١) المسك فى مفرق (٢) رسول الله عَيَّا الله عنها : لـقد رأيت وبيص (١) المسك في معرم (٣) .

فرأى الشافعي، (٤) وأحمد، وجماعة أن هذا الفعل كان في حجة الوداع كما جاء مصرحاً به في غير ما رواية ؛ فهو ناسخ لتلك القصة التي كانت بالجعرانة قبل حجة الوداع بسنتين.

(۱) قولها (وبيص) بالموحدة المسكورة، وبعدها ياء، ثم صاد مهملة-: البريق، وقال الإسماعيلى: إن الوبيص زيادة على السبريق، وأن المراد به التلألؤ، وأنه يدل على وجود عين قائمة لا الريح.

راجع : [نيل الأوطار ٤/٤٣٠].

(٢) المفرق - بكسر الراء وفتحها -: وسط الرأس، وهو الموضع الذي يفرق فيه الشعر.

راجع : [مختار الصحاح ص ٥٠٠ مادة - فرق -].

(٣) أخرجه البخارى في: [صحيحه] في: [كتاب الحج- باب: الطيب عند الإحرام ١/ ٢٦٨]،

ومسلم في: [صحيحه] في: [كتاب الحج- باب: الطيب للمحرم عند الإحرام / ٨٤٧]،

كما أخرجه ابن ماجة في: [سننه ٢/ ٩٧٦]، وأبو داود في: [سننه ٢/ ١٤٥]، والشافعي في: [المسند ص ١٢٠]، والحميدي في: [المسند ٢/ ٢١٥]، وأحمد في: [المسند ٢/ ١٢٠]، وابن الجارود في: [المنتقى ١٥٤]، والمطحاوي في: [معاني الآثار ٢/ ١٢٩]، وابن أبي حاتم في: [العلل ٢٨٩]، والطبراني في: [الأوسط ١٢٤١]، والبيهقي في: [الكبير ٥/ ٣٤، ٣٥]، وفي: [الصغير ١٥٠٧ – ١٥٠٨] وأبو يعلى في: [المسند ٣٨٣]، والدولابي في: [الكني ١/ ١٠٨]، وابن خزيمة في: [الصحيح ٥٨٥] والبغوي في: [مسند ابن الجعد] ٢٨١]، وابن حريمة حبان في: [الصحيح ٢٥٨٥]، والجازمي في: [الاعتبار ص ٢٨٢].

(٤) راجع : [اختلاف الحديث لـلشافعي بهامش الأم ٧/ ٢٨٨]، [والاعتبـار للحازمي ص ٢٨٨]، [والمجموع للنووي ٧/ ٢٢٢].

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وهذا ظاهر على القول بأن المخاطب داخل في حكم خطابه(١).

ورأى مالك، وأبو حنيفة أن هذا الخطاب خاص بالأمة، فلا تعارض بينه وبين فعله ﷺ كما سبق، وحكم القول مستمر في حق الأمة، وهذا قوى لأن القول ليس عاماً له، ولملأمة، بل هو خاص بهم (٢)، ولهذا أنكر عمر رضى الله عنه على معاوية بقاء رائحة الطيب عليه بعد الإحرام، وعزم (٣) عليه حتى غسله.

نعم يمكن أن يقال فعله ﷺ هنا، قد قام الدليل الخاص على تأسى الأمة به ﷺ، وهو قوله ﷺ: «خذوا عنى مناسككم»(٤) ؛ فكل ما فعله فى حجه تتأسى به الأمة فيه، فتعارض فى حقهم القول والفعل، والفعل متأخر؛ فيكون ناسخاً(٥).

<sup>(</sup>۱) راجع : [المستصفى ۲/۸۸]، [والإحكام للآمدى ۲/۲۵۵]، [والعدة لأبــى يعلى المرحد العضد ۲/۱۲۸]، وكتابنا: [وشــرح العضد ۲/۱۲۸]، وكتابنا: [إتحاف الأنام بتخصيص العام – ص ۱۳۰ – ۱۳۸].

<sup>(</sup>٢) وهذا يعنى أن المخاطب غير داخل في حكم خطابه.

<sup>(</sup>٣) قوله - عزم عليه - : أى أقسم عليه.

وحديث إفكار عمر عن معاوية أخرجه الحازمي في: [الاعتبار ص ٢٨٤].

<sup>(</sup>٤) حديث صحيح تقدم تخريجه.

<sup>(</sup>٥) من المسائل التي اختلف فيها العلماء مسألة تطيّب المحرم ، وخلافهم منحصر في قولين هما :

الأول: يرى جمهور العلماء استحباب التطيّب عند إرادة الإحرام، وجواز استدامته بعد الإحرام، وأنه لا يضرّ بقاء لونه، وريحه، وإنما يحرم ابتداؤه فى حال الإحرام، بمعنى أنه ما دام قد أحرم ؛ فإنه يحرم عليه استعمال الطيب إلى أن يتحلل،

وما رُوى عن السيدة عائشة (رضى الله عنها) يدل على ذلك.

الثاني: يكره التطيّب بما يبقى أثره بعد الإحرام. =

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومنها : قوله ﷺ في شارب الخمر: «إن شربها الرابعة؛ فاقتلوه»(١) .

=وهذا قول مالك، ومحمد بن الحسن، وروى عن عـمر، وعثمان، وابـن عمر (رضى الله عنهم).

وسندهم فيما ذهبوا إليه حديث يعلى بن أمية المذكور.

والصواب ما عليه أصحاب القول الأول، أما حديث يعلى بن أمية؛ فهو منسوخ بحديث عائشة (رضى الله عنها) لأنه كان بالجعرانة سنة ثمان من الهجرة، وحديث عائشة (رضى الله عنها) كان في حجة الوداع سنة عشرة من الهجرة.

ويحتمل أن يكون الـنبى ﷺ قد أمر الرجل أن يغسل ما عليـه من الطيب لأنه كان زعفراناً، وقد نهى الرجل عن التطيّب بالزعفران، ولو غير محرم.

قال أنس : "نهى رسول الله ﷺ أن يتزعفر الرجل" - رواه النسائي -.

فالتضمخ بالزعفران حرام على الرجل في حرمه وحلّه.

فإن قيل : إن ما روته السيدة عائشة (رضى الـله عنها) إنما هو من باب الخصوصية له ﷺ .

راجع: [الاعتبار للحازمي ص ٢٨١]، [واختلاف الحديث بهامش الأم ٧/٢٨]، [واختلاف الحديث بهامش الأم ٧/٢٨٧]، [وشرح النووى لصحيح مسلم ٩٨/٨]، [وسبل السلام ٢/٢١٦]، [ونيل الأوطار ٥/٧]، [والمنهل المعذب المورود بشرح سنن أبى داود ٢/٣٢١]، [وطرح المتثريب ٥/٥٧].

### (١) حديث صحيح.

أخرجه أبو داود في: [كتاب الحدود- بــاب: إذا تتابع في شرب الخمر ٤/ ١٦٤، ١٦٥].

والترمذي في: [كتاب الحدود- باب: ما جـاء مَنْ شرب الخمر فاجلدوه، ومن عاد في الرابعة؛ فاقتلوه ٤٨/٤].

والحازمي في: [الاعتبار ص ٣٦٧]. =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وروی عنه من غیر وجه.

وروى ابن شهاب<sup>(۱)</sup> عن قبيصة بن<sup>(۲)</sup> ذؤيب: أن النبي ﷺ أتى بسكران في الرابعة؛ فجلده، ولم يقتله<sup>(۳)</sup>.

=وابن شاهين في: [الناسخ والمنسوخ من الحديث].

ونصه : "إن شرب الخمر؛ فاجلدوه، ثم إن شرب؛ فاجلدوه، ثم إن شرب؛ فاجلدوه، ثم إن شرب في الرابعة؛ فاقتلوه".

- (۱) هو محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهرى أبو بكر الحافظ المدنى الفقيه، أحد الأثمة الأعلام وعالم الحجاز، والشام، روى عن جماعة من الصحابة منهم: ابن عمر، وأنس، وجابر (رضى الله عنهم)، وقال أبو حاتم: لا يصح سماعه من ابن عمر، وقد شهد له الجميع بالعلم والفضل، توفى (رحمه الله) فى رمضان سنة ١٢٥هـ، وقال بعضهم سنة ثلاث أو أربع. [تهذيب التهذيب ٥/ ٢٨٤ ٢٨٨]
- (٢) قبيصة بن ذؤيب المدنى الخزاعى الفقيه الدمشقى، الوزير أبو سعيد أو أبو اسحاق، من أولاد الصحابة له رؤية؛ فقد ولد في عهد النبي ﷺ، ولكنه لم يسمع منه.

أخرج له البخاري، ومسلم، وأبو داود، والترمذي، والنسائي، وابن ماجة.

له ترجمة فى : [تهذيب الكمال ٢/١١١٩]، [وتهذيب التهذيب ٨/ ٣٤٦]، [والتاريخ الكبير للبخارى ٢٠٣/١]، [والتاريخ الصغير للبخارى ٢٠٣/١]، [والتاريخ الصغير للبخارى ٢٠٣/١]، [والبحرح والتعديل ٧/ ٢٠٣]، [والشقات لابن حبان ٥/ ٣١٧]، [وتاريخ الثقات للبعجلى ص ٨٨٣]، [والطبقات لابن سعد ١٥٦/٩]، [وسير أعلام النبلاء ٤/ ٢٨٢]، [والبداية والنهاية ٩/ ٣٧].

(٣) حدیث صحیح أخرجه أبو داود في: [الحدود- باب: إذا تتابع شـرب الخمر ٤/
 ١٦٥].

كما أخرجه الشافعي، وعبد الرازق، والبغوى ، والطحاوى ، وعلقه الترمذى [٤/ ٤٩].

وأخرجه الخطيب في: [الأسماء المبهمة ١٥٢].

ونصه : قال رسول الله ﷺ : "من شرب الخمر؛ فاجلدوه، فإن عاد؛ فاجلدوه، فإن عاد؛ فاجلدوه، فإن عاد في الثالثة أو الرابعة؛ فاقتلوه، فأتى برجل قد شرب؛ فجلده، ثم أتى به؛=

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وكذلك روى ابن المنكدر<sup>(۱)</sup>، عنه ﷺ أيضاً. فاعتضد كل من المرسلين<sup>(۲)</sup> بالأخر.

فالأمر بالفعل منسوخ بهذا الفعل آخراً باتفاق الأمة كما نقله غير واحد، والظاهر والله أعلم أنه نسخ قبل المقتل لأنه لم يأت أنه أُتِي بسكران في الرابعة؛ فقتله أصلاً (٣). والله أعلم.

=فجلده، ثم أتى به؛ فجلده، ثم أتى به فجلده، ورفع القتل، وكانت رخصة ". كما أخرجه الحازمي في: [الاعتبار ص ٣٦٨].

وابن شاهين في: [الناسخ والمنسوخ] بتحقيقي.

(١) هو محمد بن المنكدر بن عبد الله التيمى أحد الأئمة الأعلام، قال الحميدى : هو حافظ.

وقال ابن معين، وأبو حاتم: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات وقال: كان من سادات القراء، مات (رحمه الله) سنة مائة وثلاثين وقال بعضهم: مات سنة إحدى وثلاثين ومائة.

راجع : [تهذيب التهذيب لابن حجر ٥/٣٠٣,٣٠٢].

أما عند المحدثين؛ فهو : قول التابعي : قال رسول الله ﷺ.

وواضح أن المرسل عند الأصوليين أعم من المرسل عند المحدثين لأنه يشمل المرسل عند المحدثين؛ والمنقطع، والمعضل.

راجع تفصيل هذا في كتابنا: [دراسات أصولية في السنة النبوية ص ٣٢٧ - ٣٨].

(٣) مسألة قتل شارب الخمر في الرابعة محل خلاف بين العلماء، ويمكن رد ما ذكروه إلى قولين:

الأول: يرى جمهور العلماء أن القتل بالنسبة لشارب الخمر منسوخ.

قال الشافعي (رحمه الله): والقتل منسوخ بهذا الحديث وغيره يعنى حديث قبيصة بن ذؤيب. ثم ذكر أنه خلاف في ذلك بين أهل العلم.

وقال الخطابي (رحمه اللـه) : قد يرد الأمر بالوعـيد، ولا يرد به الفـعل، وإنما=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومنها: حديث(١) بريدة أن النبي علي كان إذا أمر أميراً على جيش أو

=يقصد به الـردع والتحذير، وقد يحتمـل أن يكون القتل في الحامــــة واجباً، ثم نسخ بحصول الإجماع من الأمة على أنه لا يقتل.

وحكى المنذرى عن بعض أهل العلم أنه قال : أجمع المسلمون على وجوب الحد فى الخمر، وأجمعوا على أنه لا يقتل إذا تكرر منه إلا بطائفة شاذة قالت يقتل بعد حده أربع مرات.

الثاني: يقتل شارب الخمر في الرابعة.

وهذا قول المنظاهرية، ونصوه ابن حزم، واحتج له، وادعى عدم الإجماع على نسخه.

وسندهم فى ذلك ما رواه أبو داود، والترمذى، وابن ماجة، وأحمد عن معاوية (رضى الله عنه) أن النبى ﷺ قال: "إذا شربوا الخمر؛ فاجلدوهم، ثم إذا شربوا فاجلدوهم، ثم إذا شربوا الرابعة؛ فاقتلوهم".

وقالوا إن حديث معاوية هذا متأخر عن الأحاديث القاضية بعدم القتل لأن إسلام معاوية (رضى الله عنه) متأخر.

وقد أجيب عن هذا من قبل الجمهور بأن تأخر إسلام الراوى لا يستلزم تأخر المروى لجواز أن يروى ذلك عن غيره من الصحابة المتقدم إسلامهم على إسلامه.

أضف إلى ذلك : أن الخطيب البغدادى أخرج فى: [المبهمات] عن ابن إسحاق، عن الزهرى، عن قبيصة أنه قال فى حديثه السابق : " فأتى برجل من الأنصار يقال له - نعيمان - ! فضربه أربع مرات" فرأى المسلمون أن القتل قد نسخ.

وقصة – النعيمان أو ابن النعيمان- كانت بعد الفتح لأن عقبة بن الحارث حضرها؛ فهى إما بحنين، وإما بالمدينة، ومعاوية (رضى الله عنه) أسلم قبل الفتح، أو فى الفتح على خلاف، وحضور عقبة كان بعد الفتح.

راجع : [اختلاف الحديث بهامش الأم ٧/ ٢٤٣]،[والمحلى لابن حزم ١١/ ٣٦٥]، [ونيل الأوطار ٧/ ١٤٨]، [وسبل السلام ٤/ ٤]، [وفقه السنة ٢/ ٣٣٥، ٣٣٦]،

(۱) بريدة بن الحصيب - بمهملتين مصغراً -: أبو سهل الأسلمي صحابي، أسلم قبل بدر، مات (رضى الله عنه) سنة ٤٤هـ.

راجع : [تقريب التهذيب ٩٦/١].

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

سرية (١) أوصاه، فذكر منها: الأمر بالدعاء إلى الإسلام قبل القتال (٢) .

ذهب جمهور العلماء إلى أن هذا منسوخ بفعله ﷺ القتال؛ قبل الدعوة غير مرة.

قال ابن عون كتبت إلى نافع أسأله عن الدعاء قبل القتال فكتب إلى إنما كان ذلك في أول الإسلام، قد أغار رسول الله ﷺ على بنى المصطلق<sup>(٣)</sup>، وهم غارون (٤)، وأنعامهم تسقى على الماء. - الحديث -(٥).

أخرجه البخارى فى: [العتق باب- مَنْ ملك من العرب رقيقاً . . ٢/ ٨٦]، وبقية الحديث: "فقتل مُقَاتَلَتَهُمْ، وَسَبَى ذَرَارِيَّهُم، وأصاب يومئذ جويرية». كما أخرجه مسلم فى: [كتاب الجهاد باب- جواز الإغارة على الكفار الذين بلغتهم

والحازمي في: [الاعتبار ص ٣٨٥، ٣٨٦].=

دعوة الإسلام ٣/ ١٣٥٦]،

<sup>(</sup>۱) السرية : قطعة من الجيش، تخرج منه تُغير وتعود إليه، قال إبراهيم الحربى : هى الخيل تبلغ أربعمائة ونحوها، قالوا سميت سرية لأنها تسرى فى الليل، ويخفى ذهابها.

وهي فعيلة بمعنى فاعلة، يقال : سرى، وأسرى : إذا ذهب ليلاً.

 <sup>(</sup>۲) حدیث الأمر بالدعوة قبل القتال، أخرجه أبو داود في: [كتاب الجهاد- باب: في
 دعاء المشركين٣/٣]،

والدارمي في: [كتاب السير- باب: في الدعوة إلى الإسلام قبل القتال ٢/٢١٦]، والحازمي في: [الاعتبار ص ٣٨٤]،

<sup>(</sup>٣) بنو المصطلق: - بضم الميم، وسكون الصاد، وفتح الطاء، وكسر اللام بعدها قاف- بطن شهرين خزاعة، والمصطلق: أبوهم، وهو المصطلق بن سعد عمرو ابن ربيعة، ويقال: المصطلق لقبه، واسمه: جذيمة - بفتح الجيم وكسر الذال.

 <sup>(</sup>٤) قوله : (وهم غارون) بغين معجمة، وتـشديد الراء : جمع غار – بالتشديد – أى غافلون، والمراد بذلك الأخذ على غرة أى غفلة.

<sup>(</sup>٥) حديث صحيح .

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومن الناس من حمل الأمر بالدعاء إلى الإسلام قبل القتال على الندب، وحكمه باق كما تقدم مثله في آخر الفصل الثالث.

### ومنهم من حمل ذلك على حالين:

فالأمر بالدعاء لمن لم تبلغه الدعوة، وتركه في حق من بلغته، والحكم فيهما مستمر(١).

=وابن شاهين في: [الناسخ والمنسوخ من الحديث]،

وأحمد في: [المسند ٢/ ٣١، ٣٢، ٥١]،

وهذا قوله: فقتل مقاتلهم، أي الذين يصلحون للقتال.

وقوله: وسبى سبيهم، أي أخذَ منهم من لا يصلح للقتال عبيداً وإماءًا.

(١) في الأمر بالدعوة قبل الـقتال خـلاف بين أهل الـعلم سـببه تـعارض الحدثـين المذكورين، ويمكن إرجاع هذا الخلاف إلى ثلاثة أقوال :

الأول: لا يجوز غزو أحد من الكفار قبل الدعاء إلى الإسلام.

وهذا قول مالك وجماعة من أهل المدينة

وسندهم في هذا حديث بريدة وغيره، وقد أخرج بم شاهين في الناسخ والمنسوخ عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: "ما قاتل رسول الله عليه قوماً قد إلا دعاهم".

الثاني: يجوز غزو الكفار وقتالهم قبل الدعوة إلى الإسلام.

وسندهم في هذا حديث نافع المذكور.

فأصحاب القول يرون أن الأمر بالدعوة قبل القتال منسوخ.

الثالث: يجب الدعـوة إلى الإسلام لمن لم تبلغـهم الدعوة، ولا يجب لمن بلـغتهم لكن يستحب.

قال ابن المنذر: وهو قول جمهور أهل العلم، وقد تظاهرت الأحاديث الصحيحة على معناه، وبه يجمع بين ما ظاهره التعارض من الأحاديث.

وقال الإمام النمووى: إن هذا القول هو الصحيح، وبه قال نافع مولى ابن عمر والحسن البصرى، والثورى، والليث، والشافعى، وأبو ثور، وابن المنذر، والجمهور.=

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وقد تقدم مثله هناك أيضاً.

ومنها: فعله ﷺ بالعرنيين<sup>(۱)</sup>، حيث قطع أيديهم، وأرجلهم، وسمل<sup>(۲)</sup> أعينهم، وتركهم في الحرّة<sup>(۳)</sup>؛ فَيَسْقون فلا يُسقون؛ حتى ماتوا<sup>(٤)</sup>.

= وواضح أن هذا القول هو الصحيح، لأنه لا يستساغ أن يقاتل قوم على شئ لم يصل إلى أسماعهم شيء عنه، ولاشك أن بنى المصطلق قد بلغتهم الدعوة، وأساءوا الأدب مع رسول الله عليه ومن شم أغار عليهم رسول الله عليه وهم غارون.

راجع: [الاعتبار ص٣٨٣] ، [والناسخ والمنسوخ من الحديث لابن شاهين] بتحقيقي، [وشرح النووي لصحيح مسلم ٢٦/١٣]، [ونيل الأوطار ٧/ ٢٣١].

- (۱) عرنة : موضع بين منى، وعرفات، وتصغيرها : عرنية ، والنسبة إليها عرنى.
   راجع : [المصباح المنير ۲/ ۱۲۰، ۱۲۱].
- (٢) قوله: (سمل أعينهم) أى فقاها بحديدة محماة أو غيرها، وقيل هو فقؤها بالشوك.

وإنما فعل بهم ذلك لأنهم فعلوا بالرعاة مثله وقتلوهم؛ فجازاهم على صنيعهم علله.

وقيل : إن هذا كان قبل أن تنزل الحدود؛ فلما نزلت نهى عن المثلة.

راجع : [النهاية ٢/ ١٨٣].

- (٣) الحرة : أرض ذات حجارة سود معروفة بالمدينة، وإنما ألقوا فيها لأنها قرب المكان
   الذى فعلوا فيه ما فعلوه.
  - (٤) حديث صحيح في الوضوء- باب: أبوال الإبل.

أخرجه البخاري في: [كتاب المحاربين ٤/ ١٧٥]، [وفي المغازي ٣/ ٤٧].

وأخرجه الطحاوى فى شرح معانى الآثار ٣/ ١٨٠

وابن شاهين فى: [الناسخ والمنسوخ من الحديث] بلفظ: "أتى رسول الله رسلام الله وابن شاهين فى: [الناسخ والمنسول الله قد اجتوبنا المدينة فعظمت بطوننا؛ فأمرهم النبى النبي الله الله الإبل؛ فيشربوا من ألبانها وأبوالها؛ فلحقوا برعاء الإبل؛ فيشربوا من ألبانها وأبوالها؛ فلحقوا برعاء الإبل فشربوا واستاقوا الإبل فبلغ ذلك التبى الله فعث فى طلبهم فجىء بهم=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وثبت عنه ﷺ أنه بعد ذلك نهى عن المثلة(١) .

فقال العلماء : نسخ النهى حكم الفعل المتقدم ، وكأنهم فهموا منه

=فقطع أيديهم؛ وأرجلهم، وسمل أعينهم".

هذا : والرهط : هم عشيرة الرجل وأهله، والرهط من الرجال ما دون العشرة، وقيل : إلى الإربعين، ولا تكون فيهم إمرأة، ولا واحد له من لفظه، ويسجمع على أرهط، وأرهاط وأراهط جمع الجمع.

وقوله (اجتويسنا المدينة) أى: كرهنا المقام فيها، يقال: اجتويت السبلد: إذا كرهت المقام فيه وإن كنت في نعمة.

#### [فائدة]:

إنما لم يسقوا مع طلبهم الماء لأن المحارب المرتد لا حرمة له في سقى الماء ولا غيره، لذلك قال العلماء: من ليس معه إلا ماء لطهارته ليس له أن يسقيه للمرتد ويتيمم، بل يستعمله ولو مات المرتد عطشاً.

وقال الخطابي : إنما فعل النبي ﷺ بهم ذلك لأنه أراد الموت بذلك.

وقيل : إن الحكمة فى تعطيشهم لكونهم كفروا نعمة سقى ألبان الإبل التى حصل لهم بها الشفاء من الجوع والوخم، ولأن النبى ﷺ دعا بالعطش على من عطش آل بيته فى قصة رواها النسائى.

فيحتمل أن يكونـوا في تلك الليلة منعوا إرسال ما جرت بـه العادة من اللبن الذي كان يراح به إلى النبي ﷺ من لقاحه في كل ليلة .

[فتح الباری ۲/ ۱۳۳].

(١) حديث النهي عن المثلة حديث صحيح.

أخرجه البخارى في: [كتاب المظالم- باب: النُّهْيَ بغير إذن صاحبه ٢/٧٢]، وفي: [كتاب المغازى- باب: قصة عكل وعرينة - ٣/٤٤]،

وأبو داود في: [الجهاد- باب: في النهي عن المثلة - ٣/٥٣]،

وأحمد في: [المسند ١٤٦/٤]،

وابن شاهين في: [الناسخ والمنسوخ من الحديث]،

والطحاوي في: [شرح معاني الآثار ٣/ ١٨٢].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

التكرر، والتأسى من جهـة عموم العلـة المقتضيـة لذلك الفعل بـهم، وهو الردة، والحرابة، وغيرهما(١).

فهذه الصور قيل بالنسخ فيها لما تعيّن المتقدم من المتأخر.

ومما جهل تاريخه؛ فلم يتعين المتقدم قوله ﷺ: « من أصبح جنباً؛ فلا صوم له»(٢) .

(۱) المتأمل في حديث العرينين، وحديث النهى عن المثلة، يجد أن حديث العرينين متقدم في التاريخ على حديث النهى عن المثلة؛ فالفعل هنا متقدم على القول.

وحيث إن النهى يقتضى دوام الترك؛ فإن الحكم فى حقنا وحقه عليه يكون نسخ حكم الفعل المتقدم، وعليه؛ فيثبت تحريم المثلة عند الجمهور، ويكون حديث النهى عن المثلة ناسخاً للفعل المتقدم.

ويرى ابن الجوزى (رحمه الله): أنه لا نسخ هنا، لأنه لا تعارض يوجد بين الحديثين لأن ما فعله النبى على بهم من سمل الأعين ليس من المثلة، بل كان من باب القصاص، لأنهم فعلوا بالراعى ذلك لذلك جاء فى الحديث الصحيح عن أنس (رضى الله عنه) أنه قال: "إنما سمل النبى على أعين أولئك لأنهم سملوا أعين الرعاة".

وواضح أن كلام ابن الجوزى (رحمه الله) طيب، حيث إن فيه جمعاً بين الحديثين المذكورين، ومن ثَمّ لا داعى إلى القول بالنسخ.

فالأصل هو تحريم المثلة، والتي تكون على سبيل التشفّي ،وذلك بأن نفعل بالقاتل ما لم يفعله بالمقتول.

أما إن فعل بالمقتول شيئاً كـقطع أطرافه أو قلع عـينه جاز أن يفعل بـه مثله، ولا يكون ذلك من باب المثلة المنهى عنها لأن الله تعالى يقول: ﴿...والحرمات قصاص فمن اعتدى عليكم ﴾ [البقرة: ١٩٤].

راجع : [السناسخ والمنسوخ لابن شاهين]، [والاعتبار ص ٣٦١، وفتح السبارى ٢ / ١٣٥، ١٣٦].

(٢) الحديث متفق عليه من حديث أبى هريرة (رضى الله) عنه كما فى : [تلخيص الحبير ٢/٢١].=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

رواه أبو هريرة عن الفضل بن عباس (رضى الله عنهما).

وثبت عن عائشة، وأم سلمة (رضى الله عنهما) أن النبي على كان يصبح جنباً من جماع – غير احتلام في رمضان، ثم يتم صومه(١).

فذهب شذوذ من الناس إلى العمل بمقتضى القول، وكأنهم رأوا الفعل خاصاً به ﷺ، وهو ملزم للآمدى، وابن الحاجب لِما اختارا مثله فى هذه الصورة كما تقدم.

وأما جمهور العلماء بل عامتهم ؛ فالعمل عندهم (٢) بما روته عائشة ، وأم سلمة (رضى الله عنهما)، لكن اختلفوا في طريقه.

فحمل ذلك الخطابى (٣) وغيره على الـنسخ بقرينة أن الجمـاع كان محرماً فى أول الإسلام على الصائم فى ليل الـصيام بعد النوم كالأكل، والشرب، وحينئذ قال النبى ﷺ: «من أصبح جنباً؛ فلا صوم له.».

فلما أباح الله ذلك، ونزل قوله تعالى: ﴿ ...فالآن باشروهن... ﴾ إلى

= فقد أخرجه البخارى فى: الصوم- باب: الصائم يصبح جنباً ١/٣٢٩]. ومسلم فى: [الصيام- باب: ما جاء فى الرجل يصبح جنباً وهو يريد الصوم ١/ ٥٤٤].

#### (۱) حدیث صحیح.

أخرجه البخارى فى: [كتاب الصوم- باب: الصائم يصبح جنباً ١/٣٢٩]، ومسلم فى كتاب الصيام- باب: صحة صوم من طلع عليه الفجر وهو جنب ٢/٧٧٩)،

وأبو داود في: [كتاب الصوم- باب: فيمن أصبح جنباً في رمضان ٢/٣١٦]، وابن ماجة في: [كتاب الصيام- باب ما جاء في الرجل يصبح جنباً وهو يريد الصيام ١/٤٤].

<sup>(</sup>٢) راجع : [المجموع ٢/ ٣٠٨]، [وطرح التثريب ٤/ ١٢٢ – ١٢٥].

<sup>(</sup>٣) راجع : [معالم السنن بهامش مختصر سنن أبي داود ٣/٢٦٦].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

قوله تعالى: ﴿ مِن الفجر ﴾(١) فعل النبي ﷺ ذلك؛ وروى الفضل بن العباس رضى الله عنهما الخبر، ولم يبلغه النسخ، وكذلك أبو هريرة.

(ويرد على هذا أن تحريم الأكل، والجماع فى ليل الصيام بعد النوم إنما كان فى أول الإسلام، ونسخ قديماً، والفضل بن عباس إنما صحب النبى عده قطعاً)(٢).

وسلك الإمام الشافعي وغيره مسلك الترجيح، وذلك لموافقة دلالة الآية للفعل إلى غير ذلك من وجوه الترجيحات<sup>(٣)</sup>.

الأول: نَهْىُ مَنْ أدرك الفجر وهو جنب عن الصوم، ولا فرق بين أن يكون ذلك باختياره كالجماع أو بغير اختياره كالاحتلام، ولا بين صوم رمضان وغيره.

وهذا قبول أبى هريرة (رضى الله عنه) فى الأشهر عنه عند أهل العلم كما قاله ابن المنذر، وحكى النووى فى: [شرح المهذب]: أن ابن المنذر حكاه عن سالم بن عبد الله بن عمر (رضى الله عنهم).

[والمجموع ٦/٣٠٧]، وقال في: [شرح مسلم ٧/٢٢٢] : وحكى عن الحسن بن صالح إبطاله.

فأصحاب هذا الـقول يرون أن من أدركه الفجر وهو جنـب لا يصوم، ولو صام لا يصح صومه.

قال المنووي (رحمه الله) بعد أن ذكر هذا القول : وكان عليه أبو هريرة،=

<sup>(</sup>۱) ﴿ أحل لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم \* هن لباس لكم وأنتم لباس لهن \* علم الله أنكم كنتم تختانون أنفسكم فتاب عليكم وعفا عنكم \* فالآن باشروهن وابتغوا ما كتب الله لكم \* وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر \* ثم أتموا الصيام إلى الليل \* ولا تباشروهن وأنتم عاكفون في المساجد \* تلك حدود الله فلا تقربوها \* كذلك يبين الله آياته للناس لعلهم يتقون \* [البقرة: ١٨٧].

<sup>(</sup>٢) ما بين القوسين ساقط من الأصل، ومثبت بالهامش.

<sup>(</sup>٣) تنحصر أقوال العلماء في هذه المسألة في خمسة أقوال هي :

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

\_\_\_\_\_\_\_ =والصحيح أنه رجع عنه كمما صرح به في رواية مسلم، وقيل : لم يرجع عنه

الثانى: إن عَلَمَ بجنابته، ثم نام حتى أصبح من غير اغتسال؛ فهو مفطر، وإن لم يعلم حتى أصبح؛ فهو صائم.

قال ابن المنذر: رُوِىَ ذلك عن أبى هريرة أيضاً، وطاووس، وعروة بن الزبير. الثالث: مَنْ أدركه الفجر وهو جنب يُتم صُّومه ويقضيه.

حكاه ابن المنذر عن سالم بن عبد الله بن عمر، والحسن البصرى في قول.

وحكاه النووى عن سالم بن عبد الله، والحسن البصرى، والحسن بن صالح.

الرابع: أنه يجزئه في التطوع، ويقضى في الفرض.

وليس بشيء [شرح النووي لصحيح مسلم ٧/ ٢٢٢].

حكاه ابن المنذر عن إبراهيم النخعى، وحكاه النووى عن الحسن البصرى، وإبراهيم النخعى.

الخامس: مَنْ أدركه الفجر وهو جنب؛ فصومه صحيح مطلقاً، ولا قضاء عليه سواء في ذلك رمضان وغيره، وسواء علم بجنابته أم لا.

وهذا قول جماهير الصحابة ، والتابعين منهم : ابن عمر ، وعائشة، وعلى ، وابن مسمعود ، وزيد بن ثابت ، وأبو الدرداء ، وأبو ذر ، وابن عباس (رضى الله عنهم).

ومالك، والثورى، والشافعي، وأحمد، وأصحاب الرأى.

قال الإمام النووى (رحمه الله) بعد ذكر الأقوال الأربعة :

".. ثم ارتفع هذا الخلاف، وأجمع العلماء بعد هؤلاء على صحته"، أى صحة صوم من أدركه الفجر وهو جنب.

والظاهر أن سبب وجود هذه الأقصوال الأربعة هو حديث أبى هريرة (رضى الله عنه) لذلك تعرض الجمهور أصحاب القول الصحيح لهذا الحديث، وأجابوا عنه بعدة أجوبة هي :

(أحدهما): أنه منسوخ بحديث عائشة وأم سلمة (رضى الله عنهما).

قال الخطابي (رحمه الله): أحسن ما سمعت في تأويل ما رواه أبو هريرة في هذا أن يكون محمولاً على السنخ، وذلك أن الجماع كان في أول الإسلام مُحرّماً=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

الحظر المتقدم فيكون تأويل قوله: من أصبح جنباً؛ فلا يصم، أى من جامع فى الصوم بعد النوم؛ فلا يجزئه صوم غيره.

لأنه لا يصبح جنباً إلا وله أن يطأ قبل الفجر بطرفة عين؛ فكان أبو هريرة يفتى بما سمعه من الفضل بن عباس على الأمر الأول، ولم يعلم بالنسخ؛ فلما سمع خبر عائشة (رضى الله عنها)، وأم سلمة (رضى الله عنها) رجع إليه ذكر النووى (رحمه الله)، وحكى البيهقى مثل ذلك عن ابن المنذر، وقال إمام الحرمين فى النهاية: قال العلماء: الوجه حمل الحديث على أنه منسوخ.

(ثانيهما): أن حديث أبي هريرة مرجوح قد عارضه ما هو أصح منه؛ فيقدم عليه.

ذهب إلى هذا الإمام الشافعي (رحمه الله) حيث قال في اختلاف الحديث : " . . . فأخذنا بحديث عائشة وأم سلمة (رضى الله عنهما) زوجي النبي ﷺ دون ما روى أبو هريرة عن رجل عن رسول الله ﷺ لمعان منها :

١ – أنهما زوجتاه، وزوجتاه أعلم بهذا من رجل إنما يعرفه سماعاً أو خبراً.

٢- أن عائشة (رضى الله عنها) مقدمة في الحفظ، وأن أم سلمة حافظة، ورواية اثنين أكثر من رواية واحد.

٣- أن الذي روتا عن النبي ﷺ "المعروف في المعقول، والأشبه بالسنة"، والحق أن كلام إمامنا الشافعي كلام دقيق يدل على عقلية عظيمة، ونور في المبصيرة؛ فالعقل يرى أن صوم من أدركه الفجر وهو جنب صحيح، لأن الغسل شئ وجب بالجماع، وليس في فعله شئ محرم على صائم، وقد يحتلم بالنهار؛ فيجب عليه الغسل ويتم صومه لأنه لم يجامع في نهار، وجعله شبيها بالمحرم ينهى عن الطيب ثم يتطيب حلالاً ثم يحرم وعليه لون الطيب وريحه، لأن نفس التطيب كان وهو مباح، والله عز وجل قد ذكر في القرآن أن الأكل والشرب والوقاع مباحة حتى الفجر، وهذا ينفيد إباحتها حتى الفجر، ويترتب على هذه الإباحة أنه يمكن أن الفجر، وهذا ينفيد إباحتها حتى الفجر، ويترتب على هذه الإباحة أنه يمكن أن الخماع مباحاً حتى الفجر، ولم يرفع الإنسان جنابته، ولو كان ذلك ممنوعاً شرعاً لما كان الجماع مباحاً حتى الفجر، ولحرمه الله عز وجل قبل النفجر بمدة تكفى=

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومنها: قوله ﷺ: «الثيب<sup>(١)</sup> بالثيب جلد مائة، والرجم»<sup>(٢)</sup>.

اللاغتسال، وحيث إن ذلك لم يكن؛ فيكون الجماع مباحاً حتى الفجر، وإن دخل
 وقت والانسان جنب؛ فليغتسل وليصم ولا شئ عليه.

(ثالثهما): أن حديث أبى هريرة (رضى الله عنه) محمول على من طلع عليه الفجر وهو مجامع؛ فاستدام مع علمه بالفجر.

ذكر هذا الجواب الخطابي وقال : يكون معناه : من أصبح مجامعاً، والشئ يسمى باسم غيره إذا كان مآله في العاقبة إليه. اهـ.

(رابعهما): أنه إرشاد إلى الأفضل؛ فالأفضل أن يغتسل قبل الفجر؛ فلو خالف جاز.

قال النووى (رحمه الله) في: [شرح مسلم] : وهذا مذهب أصحابنا وجوابهم عن الحديث، ثم قال :

فإن قيل : كيف يكون الاغتسال قبل الفجر أفضل وقد ثبت عن النبى على خلافه؟ فالجواب : أنه على فعله لبيان الجواز، ويكون في حقه حينئذ أفضل، لأنه يتضمن البيان للناس وهو مأمور بالبيان، وهذا كما توضأ مرة مرة في بعض الأوقات بياناً للحواز، ومعلوم أن الشلاث أفضل، وهو الذي واظب عليه وتنظاهرت به الأحاديث، وطاف على البعير لبيان الجواز، ومعلوم أن الطواف ساعياً أفضل وهو الذي تكرر منه عليه وتنظيم.

راجع : [اختلاف الحديث بهامش الأم ٧/ ٢٣٢]، [وَالاعتبار للحازمي ص ٢٥٧]، [والمجمـوع للـنووى ٧/ ٢٢٠ – ٢٢٣]، [والمجمـوع للـنووى ٧/ ٢٢٠ – ٢٢٣]، [وطرح التثريب ٤/ ١٢٢ – ١٢٥].

(۱) الثيب : من ليس ببكر، ويقع على الذكر والأنثى، يقال رجل ثيب، وامرأة ثيب، وقد يطلق على المرأة البالغة، وإن كانت بكراً مجازاً واتساعاً.

راجع : [النهاية ١/ ٢٣١].

(٢) حديث صحيح.

أخرجه مسلم في: [كتاب الحدود- باب: حدّ الزني ١٣١٦]، والترمذي في الحدود- باب: ما جاء في الرجم على الثيب ١/٤.، وأبو داود في: [الحدود- باب: في الرجم ٤/١٤٤]،=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وثبت عنه ﷺ أنه رجم ماعزاً(١) ، والغامدية(٢) ، ولم يجلدهما، وكان كل منهما محصناً(٣) .

=والطحاوى في: [كتاب الحدود- باب: حد البكر في الزنا شرح معاني الآثار /٣ / ١٣٤].

والحازمي في: [الاعتبار ص ٣٦٩].

(۱) حديث رجم ماعز حديث صحيح أخرجه البخارى فى: [ الحدود- باب: رجم المحصن ١٧٦/٤].

وأخرجه مسلم في: [الحدود- باب: من اعترف على نفسه بالزني ٣/١٣١٨]، وأبو داود في: [الحدود- باب رجم ماعز بن مالك ٤/ ١٤٥]،

وابن ماجة فى: [الحدود- باب: الـرجم ٢/ ٨٥٤]، [ومالك فى الموطأ ٢/ ٨٢١]، والدارقطمنى فى: [الحدود ٣/ ٩٢]، والـطحاوى فى: [شرح معـانى الآثار ٣/ [١٤١]، والدارمى فى: [الحدود- باب: الاعتراف بالزنا ٢/ ١٧٦].

(٢) حديث رجم الغامدية حديث صحيح.

أخرجه مسلم في: [الحدود- باب: من اعترف على نفسه بالزنى ٣/ ١٣٢٤]، وأبو ذاود في: [الحدود- باب: المرأة التي أمسر النبسي ﷺ برجـمها مـن جهيـنة / ١٥١]،

وابن ماجة في: الحدود- باب: الرجم ٢/ ٨٥٤ ،

والترمذي في: [الحدود- باب: تربُّص الرجم بالحبلي حتى تضع ٤/ ٤٢]،

والدارقطمنى فى: [الحدود ٣/ ٩٢]، والمدارمي فى: [الحدود ٢/ ١٧٩]، ومالك فى: [الموطأ ٢/ ١٧٩].

(٣) ورد معنى الإحصان في الشريعة الإسلامية لأربعة أمور هي :

١- (العفة) قال تعالى : ﴿ والمحصنات من المؤمنات والمحصنات من الذين أتوا
 الكتاب من قبلكم ﴾ [المائدة: ٥].

والمعنى : والعفيفات من المؤمنات، والعفيفات من الكتابيات.

٢- (الحرية) قال تعالى: ﴿ ..فإن أتين بفاحشة فعليهن نصف ما على المحصنات من العذاب ﴾ [النساء: ٢٥].

أى أن عقوبة الأمة المملوكة نصف عقوبة الحرة. =

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فذهب طائفة إلى ترجيح القول على الفعل بما تقدم عند الجهل بالتاريخ. منهم: أحمد بن حنبل، وإسحاق، وداود، وأتباعهم(١).

ورأى الجمهور العمل بالفعل في الاقتصار على الرجم.

فذكر الشافعي (رحمه الله) أن الجمع بين الجلد، ولارجم منسوخ بفعله (٢) على تقدم القول ليست بالبينة صريحاً.

وقال آخرون بترجيح الفعل بقوله ﷺ: «واغد يا أنيس<sup>(٣)</sup> على امرأة هذا؛ فإن اعترفت؛ فارجمها». الحديث<sup>(٤)</sup>.

٤- (الإسلام) قال رسول الله ﷺ: « من أشرك بالله فليس بمحصن ».

وأشهر معانى إطلاق لفظ: الإحصان : العفة.

راجع : [روائع البيان للصابوني ٢/ ٦٠].

- (١) راجع : [المغنى ٨/ ١٦٠].
- (۲) راجع : [الأم ٦/١١٩] ، [والاعتبار ص ٣٧٣].
- (٣) أنيس : بضم الهمزة ، بعدها نون ، ثم تحتيه ، ثم سين مهملة مصغراً : قال ابن عبد البر : هو ابن الضحاك الأسلمى، وقيل ابن مرشد، وقال ابن السكن في [كتاب الصحابة] : لم أدر من هو ، ولا ذكر إلا في هذا الحديث، وغلط بعضهم فقال إنه أنس بن مالك، وليس الأمر كذلك، فإن أنس بن مالك أنصارى، وهذا رجل من أسلم.
- (٤) هو حديث صحيح رواه الجماعة عن أبي هريرة، وزيد بن خالد أنهما قالا : إن رجلاً من الأعراب أتى رسولَ الله ﷺ؛ فقال يارسول الله : أَنْشُدُكُ اللهَ إلا قضيتَ لى بكتاب الله، وقال الخصم الآخر وهو أفقه منه : نعم، فاقض بيننا بكتاب الله وائذن لى.

فقال رسول الله علي قل:

قال : إن ابني كان عسيفاً على هذا، فزني بامرأته، وإني أُخْبِرتُ أن على ابني=

٣- (التزوج) قال تعالى ﴿.. والمحصنات من النساء ﴾ [النساء: ٢٤] ، أى المتزوجات من النساء.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

=الرجم؛ فافتديت منه بمائة شاة، ووليدة، فــــالت أهل العلم؛ فأخَبروني أن على ابنى جلد مائة، وتغريب عام، وأن على المرأة هذا الرجم.

فقال رسول الله ﷺ: والذي نفسي بيده لأقضين بينكما بكتاب الله.

الوليدة، والغنم ردّ، وعلى ابنك جلد مائة، وتغريب عام، واغد ياأنيس - لرجل من أسلم - إلى امرأة هذا، فإن اعترفت؛ فارجمها.

قال : فغدا عليها، فاعترفت فأمر بها رسول الله ﷺ فَرُجمت \* .

والحديث في البخاري في: [كتاب الحدود باب - الاعتراف بالزنا ٤/ ١٧٨]،

وأخرجه مسلم في: [كتاب الحدود- باب: من اعترف على نفسه بالزنا٣/ ١٣٢٤]، وأبو داود في: [الحدود- باب: المرأة التي أمر النبي ﷺ برجمها من جهينة / ١٥٣/]،

والترمذى في: [الحدود- باب: ما جاء في الرجم على الثيب ٤/ ٣٩]، وابن ماجة في: [الحدود- باب: حدّ الزنا ٢/ ١٥٧]،

ومالك في: [الموطأ ٢/ ٨٢٢ كتاب الحدود- باب: ما جاء في الرجم]، والطحاوى في: [شرح معاني الآثار ٣/ ١٣٤، ١٣٥]،

هذا وقوله: (أنشدك الله) أي أسألك رافعاً نشيدي وهو صوتي.

وقوله: (بكتاب الله) أي بما تضمنه كتاب الله.

وقوله: (وهو أفقه منه) قال العلماء: يجوز أنه أراد بالإضافة أكثر فقها منه، ويحتمل أن المراد أفقه منه في القضية لوصفه إياها على وجهها، ويحتمل أنه لأدبه، واستئذانه في الكلام وحذره من الوقوع في النهى في قوله تعالى: ﴿ يأيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدى الله ورسوله ﴾ [الحجرات: ١] بخلاف خطاب الأول في قوله: أنشدك الله؛ فإنه من جفاء الأعراب.

وقوله: (عسيفاً) العسيف هو الأجير، وجمعه عسفاء، كأجير وأجراء، وفقيه وفقهاء. وقوله: (على هذا) يشير إلى خصمه، وهو زوج مَزْنيَّة ابنه وكان الرجل استخدمه فيما تحتاج امرأته من الأمور فكان ذلك لما وقع له معها.

وقوله: (فافتديت) أي أنقذت ابني منه بفداء مائة شاة ووليدة أي جارية .

وقوله : (الوليدة والغنم ردّ) أى مردودة، ومعناه : يجب ردّها إليك، وفي هذا أن الصلح الفاسد يردّ، وأن الحدود لا تقبل الفداء. =

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فلم يذكر جلداً، فاعتضد الفعل بقول آخر فترجّحا(١).

= وقوله: (واغد ياأنيس) قال الإمام النووى (رحمه الله): واعلم أن بَعْثَ أنيس محمول عند العلماء من أصحابنا وغيرهم على إعلام المرأة بأن هذا الرجل قذفها بابنه، فيعرفها بأن لها عنده حدَّ القذف فتطالب به أو تعفوا عنه، إلا أن تعترف بالزنى فلا يجب عليه حدُّ الرضي، وهو الرجم لأنها كانت محصنة، فذهب إليها أنيس فاعترفت بالزنا، فأمر النبي عَلَيْ برجمها فَرُجمتُ.

ولابد من هذا التأويل لأن ظاهره أنيساً بُعثَ لإقامة حدَّ الزنى ، هذا غير مراد لأن حدَّ الزنى لا يُحتاط له بالتجسس، والتفتيش عنه، بل لو أقرّ به الزانى استحبّ أن يلقن الرجوع؛ فحينئذ يتعين التأويل.

راجع : [شرح النووي لصحيح مسلم ٢٠٧/١].

(۱) الحق أن العلماء جميعاً أجمعوا على وجوب جلد الزانى البكر مائة، ورجم المحصن وهو الثيب، ولم يخالف في هذا أحد من أهل القبلة إلا ما حكى القاضى عياض وغيره عن الخوارج وبعض المعتزلة كالنظام وأصحابه، فإنهم لم يقولوا بالرجم.

والخلاف بين العلماء إنما هو في جلد الثيب مع الرجم.

وخلافهم ينحصر في ثلاثة أقوال هي :

الأول: يجب الجمع بين الجلد والرجم، فإن زنا الثيب، يُجلد أولاً، ثم يُرجم. وهذا قـول على (رضـى الله عـنه) ، والحسن الـبصرى، وإسـحاق بن راهـويه، وداود، وأهل الظاهر، وبعض أصحاب الشافعي (رحمه الله).

### واستدلوا على هذا بما يلى:

١- العموم الوارد فى قوله تعالى : ﴿ الزانية والزانى فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة ﴾ [النور: ٢] ، فإن - أل - للجنس والعموم؛ فيشمل جميع الزناة ، وجاءت السنة بزيادة حكم فى حق المحصن وهو الرجم؛ فيزداد الجلد.

٢- حديث عبادة بن الصامت المذكور هنا (الثيب بالثيب جلد مائة والرجم)

٣- ما روى عن على (كرم الله وجههه) حين جلد (شراحة)، ثم رجمها حيث قال: جلدتها بكتاب الله، ورجمتها بسنة رسول الله ﷺ.

الثاني : يجب الجمع ين الجلد والرجم إن كان الزاني شيخاً ثيباً، فإن كان شاباً ثيباً=

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

=اقتصر على الرجم.

وهذا القول حكاه القاضي عن طائفة من أهل الحديث.

قال النووي (رحمه الله) في [شرح مسلم] : وهذا مذهب باطل لا أصل له.

الثالث: الثيب الزاني حده الرجم فقط ولا يجلد.

وهذا قول جمهور العلماء من الصحابة والتابعين وفقهاء الأمصار، والرواية الأخرى عن أحمد (رحمه الله).

واستدلوا بما يلى :

١- ثبت في الحديث الصحيح أن ماعزاً، والغامدية رُجِماً في عهده ﷺ ولم يأمر
 رسول الله ﷺ بجلدهما قبل الرجم.

٢- ما جاء في قصة العسيف - الأجير - حيث أمر النبي عَلَيْق برجم المرأة التي اعترفت بالزني أمام أنيس، ولم يأمر عَلَيْق بجلدها قبل الرجم.

٣- إن الغرض من الجلد الزجر والتأديب، فإذا حكمنا عليه بالرجم؛ فلا يبقى ثمة داع إلى الجلد، لأن الجلد يعرى عن المقصود الذى شرع الحد له وهو الانزجار لأن هذا الشخص سيرجم حتى الموت؛ فلا ينفع الجلد مع وجوب الرجم، ومثله إذا وجب الغسل على إنسان يدخل معه الوضوء.

وهذا القول الراجح وما قاله أصحاب القول الأول مردود بما يلى :

أولاً: اتفق العلماء على أن العموم الوارد فى الآية خُصَّص بقول النبى ﷺ وفعله حيث رجم ولم يجلد كما جاء فى قصة المعسيف، وماعز والغامدية، وعمليه؛ فتكون الآية خاصة بالبكرين.

ثانياً: الجلد في حديث عبادة (رضى الله عنه) مسنوخ بقوله ﷺ وفعله.

ثالثًا: ما رُوىَ عن على (كرم الله وجهه) هو رأْىٌ لَـهُ لا يُقاوِمُ الثابتَ الصحيح عن رسول الله ﷺ من قوله وفعله، وكذلك لا يقاوم إجماع غيره من الصحاب.

ويمكن حمله على أنه لم يشبت عنده الإحصان إلا بعد الجلد، فَأُخْبِرَ أُولاً بأنها بكر؛ فجلدها، ثم أُخْبرَ أنها ثيب؛ فرجمها.

راجع : [شرح النووی لصحیح مسلم ۱۱/ ۱۸۸ – ۱۸۹]، [وطرح التثریب ۸/۷] [والاعتبار ص ۲۱۹]، [وروائع البیان للصابونی ۲/۲۰ – ۲۷].

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وها هنا صور أخرى الخلاف فيها إنما هو في الأولوية لا في الجواز، بل كل من الأمرين جائز.

فمنها: التطبيق في الركوع، وهو وضع الكفين منطبقين بين الفخذين. حكاه ابن مسعود (رضى الله عنه) عن فعل النبي ﷺ (١).

وقال سعد بن أبى وقاص إن ذلك كأن أولاً، ثم أمر النبى ﷺ بوضع اليدين على الركبتين (٢) .

والنسائي في: [كتاب الافتتاح- باب: التطبيق ٢/ ١٨٤]،

وأبو داود في: [كـتاب الصلاة- باب: تفـريغ أبواب الركوع والـسجود ١/ ٢٢٩، ٣٣٠]،

والطحاوى في: [شرح معانى الآثار ١/٢٢٩].

(٢) حديث صحيح أخرجه البخارى في الأذان باب - وضع الأكف عـلى الركب في الركوع ١٤٣/١.

وأخرجه مسلم في كتابنا: [المساجد باب - فضل بناء المساجد - ١/ ٣٨٠].

وأبو داود فى: [كتاب الصلاة- باب: تفريغ أبواب الركوع والسجود - ٢٢٩/١]، والترمذى فى: [الصلاة- باب: ما جاء فى وضع اليدين على الركبتين فى الركوع /٢٣٩]،

والنسائى في: [كتاب الافتتاح- باب: التطبيق ٢/ ١٨٤]،

والطحاوى في: [شرح معانى الآثار ١/ ٢٣٠]،

هذا. وللعلماء في مشروعية التطبيق أو عدم مشروعيته ثلاثة أقوال كانت نتيجة لتعارض حديث ابن مسعود وغيره مع حديث سعد بن أبي وقاص (رضى الله عنهما). =

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم فى: [كتاب المساجد- باب: فضل بناء المساجد والحث عليها ١/ ٣٧٩].

وأخرجه الترمىذي في: [أبواب المصلاة- باب: ما جماء في وضع الميدين عملي الركبتين في الركوع ٢/٤٤]،

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

=وهذه الأقوال هي:

الأول: التطبيق مشروع في الركوع؛ فهو سنة.

وهذا قول ابن مسعود وصاحبيه: علقمة، والأسود.

الثاني : التطبيق في الركوع منسوخ، والمشروع هو وضع اليدين على الركبتين.

وهذا قول أكثر أهل العلم من الصحابة، والتابعين فمن بعدهم، وقالوا إن الحديث الذي رواه ابن مسعود (رضى الله عنه) كان محكماً معمولاً به في ابتداء الإسلام ثم نسخ، ولم يبلغ ابن مسعود نسخه، وعرف ذلك أهل المدينة؛ فرووه، وعملوا به، وفي ذلك دلالة على أن أهل المدينة أعلم بالناسخ والمنسوخ ممن فارقها وسكن غيرها من البلاد.

وقالوا: إن إنكار سعد حكم التطبيق بعد إقراره بثبوته دلالة على أنه عرف الأول والثاني، وفهم الناسخ والمسوخ.

الثالث: يجوز التطبيق، ويجوز وضع اليدين على الركبتين.

فالمصلى مخيّر بينهما. إما أن يطبق، وإما أن يضع يديه على ركبتيه.

وقد استند أصحاب هذا القول إلى ما رواه ابن أبى شيبة من طريق عاصم بن ضمرة ،عن على قال : "إذا ركعت ؛ فإن شئت قلت هكذا يعنى وضعت يديك على ركبتيك، وإن شئت طبقت"، وإسناده حسن.

وهو ظاهري في أنه (كرم الله وجهه) كان يرى التخيير أو لم يبلغه الناسخ.

والمتأمل يجد أن الكل متفق على أن الـرسول ﷺ كان يضع يديه بيـن فخذيه في الركوع أوّلًا، ثم وضع يديه على ركبتيه ثانياً وأمر بكل منهما حين فعله.

ولكنهما اختلفا في أن العمل الثاني ناسخ للأول كما يرى سعد (رضى الله عنه) أو أن الثاني لم يكن إلا رخصة كما يرى ابن مسعود (رضى الله عنه) لأن بعض الناس كانت تلحقهم المشقة في التطبيق مع طول الركوع؛ فكانوا يخافون الوقوع على الأرض؛ فأمرهم الرسول على الوضع اليدين على الركبتين تيسيراً لهم.

راجع: [الاعتبار ص ١٦٧]، [والمحلى ٣/٢٥٤]، [وشرح معانى الآثار ١/ ٢٧٤]، [وفتح البارى لابن حجر ١٨٨٨]، [والمجموع للمنووى ٢/ ٤١١]، [والمنهل العذب المورود ٥/ ١٥١]. =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومنها: موقف المأمومين خلف الإمام.

قال ابن مسعود (رضى الله عنه) يقف أحدهما عن يسمينه، والآخر عن شماله هكذا كان يفعل رسول الله ﷺ(۱) .

وذكر جابر أنه قام عن يمين النبى ﷺ؛ فجاء جبار بن صخر (٢) حتى قام عن يساره.

قال: فأخذنا عَلَيْكُ بيديه جميعاً؛ فدفعنا حتى أقامنا خلفه (٣).

فدل هذا على مشروعية الثانى بعد الأول لأن ابن صخر استصحب الحكم الأول؛ فغيره النبي عَلَيْلِةً.

وهذا هو الذي ذهب إليه الجمهور(٤).

=[ونيل الأوطــار ٢/ ٢٤٤]، [وأصول الفقــه للشيــخ محمد مــصطفى شــلبى ص ١٣٧]، [والسراج الوهاج ٢/ ٣٧٤ – ٣٧٦].

- (۱) أخرجه الحازمي في: [الاعتبار ص ٢٠٦ كتاب الصلاة- باب: موقف الإمام من المأموم].
- (۲) جبار بن أمية بن خنساء الأنصارى ثم السلمى كنيته: أبو عبد الله، ذكره موسى بن عقبة عن ابن شهاب فى أهل العقبة، وذكره أبو الأسود عن عروة فى أهل بدر، قال ابن السكن وغيره: مات جبار بن صخر سنة ثلاثين فى خلافة عثمان (رضى الله عنه)، زاد أبو نعيم: وهو ابن اثنتين وستين سنة.

راجع : [الإصابة ١/ ٢٢٠].

والحازمي في: [الاعتبار ص ٢٠٨].

- (۳) حدیث جابر حدیث صحیح
   أخرجه مسلم فی: [کتاب الزهد- باب: حدیث جابر الطویل ۱/۶]،
- (3) وبه قال على بن أبى طالب، وعمر، وابسنه ، وجابر بن زيد، والحسن وعطاء بن أبى رباح، وإليه ذهب مالك، والشافعي، وأبو حنيفة، وجماعة من فقهاء الكوفة. وقال ابن سيد الناس: وليس ذلك شرطاً عند أحد منهم، ولكن الخلاف في الأولى والأحسن. =

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومنها: قوله ﷺ: إذا سجد أحدكم، فلا يَبْرُك كما يَبْرُك البعير، وليضع يديه قبل ركبتيه (١).

= ويرى بعض العلماء أن حديث ابن مسعود (رضى الله عنه) منسوخ لأن ابن مسعود رضى الله عنه إنما تعلم هذه الصلاة من النبى على وهو بمكة المكرمة، وفيها التطبيق، وأحكام أخر هى الآن متروكة، وهذا الحكم من جملتها، ولما قدم النبى على المدينة تركه. اهـ.

فابن مسعود (رضى الله عنه) خالف الجمهور فى هذه المسألة حيث يرى وقوف الاثنين عن جانبى الإمام لذلك صلى بين علقمة والأسود، وقال : هكذا رأيت النبى على فعل.

رواه أحمد، وفيه هارون بن عنترة، وقد وثقه جماعة، وقال ابن حبان : لا يحتج به.

وقال ابن عبد البر: لا يصح رفعه ، والصحيح أنه من قول ابن مسعود (رضى الله عنه).

وأجيب عن هذا من قبل الجمهور بأنه منسوخ أو محمول على الجواز.

وقال ابن سيرين: إن المسجد كان ضيقاً.

رواه البيهق*ى*.

راجع : [الاعتبار ص ٢٠٦]، [وشرح النووى لصحيح مسلم ١٦٨]، [والمبدع في شرح المقنع ٢/ ٨١]، [ونيل الأوطار ٣/ ١٧٨، ١٧٩].

(۱) هذا الحديث من رواية أبى هريرة، وقد أخسرجه أبو داود، والترمذي، والنسائي، وأحمد، وعلله البخاري، والترمذي، والدارقطني.

قال البخارى : محمـ بن عبد الله بن الحسن لا يتابع عـليه، وقال لا أدرى سمع من أبى الزناد أم لا؟.

وقال الترمذى : غريب لا نعرفه من حـديث أبى الزناد إلا من هذا الوجه - [سنن الترمذى ٢/ ٥٨].

وقد أخرجه النسائى من حديث أبى هريرة أيـضاً ولم يذكر فيه : "وليضع يديه قبل ركبتيه"...

وقال الخطابي : حديث وائل بن حجر أثبت من هذا. =

### تغصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وقال وائل<sup>(۱)</sup> بن حُجر: رأيت رسول الله ﷺ إذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه، وإذا نهض رفع يديه قبل ركبتيه (۲).

والحديثان متقاربان من حيث السند، والعلماء مختلفون في الأخذ بأيهما. والذي يظهر مما تقدم ترجيح القول على الفعل إلا أن يقال بأن الفعل هنا دلالته قولية أيضاً لقوله على الله على أصلى (٣) -.

=راجع : [سبل السلام ١/ ٢٤٨]، [ونيل الأوطار ٢/ ٢٥٥].

(۱) هو : وائل بن حجر - بضم المهملة وسكون الجيم - ابن ربيعة بن وائل، ويقال : ابن حجر بن سعد بن مسروق.

كنيته: أبو هنيدة. كان أبوه من ملوك حضرموت، وقد وفد على رسول الله على الله على الله على الله على الله على الله فأسلم، ويقال إن النبى على الله بشر به أصحابه قبل قدومه وقال: يأتيكم وائل بن حجر من أرض بعيدة من حضرموت، طائعاً راغباً في الله ورسوله، وهو بقية أبناء الملوك؛ فلما دخل عليه رحب به، وأدناه من نفسه، وبسط له رداءه؛ فأجلسه عليه مع نفسه على مقعده ودعا له.

راجع : [الإصابة ٣/ ٦٢٨]، [والاستيعاب بهامشه ٣/ ٦٤٢].

(٢) أخرجه أصحاب السنن الأربعة :

أبو داود فى: [كتاب الصلاة- باب: كيف يضع ركبتيه قبل يديه ١/٢٢٢]، والترمذى فى: [كتاب أبواب الصلاة- باب: ما جاء فى وضع الركبتين قبل اليدين فى السجود ٢/٢٥].

وقال: هذا حديث حسن غريب.

وابن ماجة في: [كتاب إقامة الصلاة- باب: السجود ١/٢٨٦].

والنسائي في: [كتاب الافتتاح- باب: أول ما يصل إلى الأرض من الأنسان في سجوده - ٢٠٦/٢، ٢٠١].

(٣) حديث صحيح تقدم تخريجه.

هذا. وقد اختلف العلماء بسبب هذين الحديثين في الأكمل عند إرادة السجود على ثلاثة أقوال: =

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وفى المسألة أحاديث أخر، وبحث لا يليق بهذاالموضع، وقد بسطته فى مسألة مستقله، والله أعلم.

=الأول: يُشرع وضع السركبتين على الأرض قبل اليدين عند إرادة السجود، كما يشرع رفع اليدين قبل الركبتين عند الرفع من السجود.

وهذا قول أكثر العلماء ، وحكاه القاضى أبو الطيب عن عامة الفقهاء ، وحكماه ابن المنشذر، عن عمر (رضى الله عنه)، والنسخعى، ومسلم بن يسار، وسسفيان الثورى، وأحمد، وإسحاق، وأصحاب الرأى، ثم قال : وبه أقول.

وقد احتج أصحاب هذا القول بحديث وائل بن حجر المذكور.

وقال الخطابي (رحمه الله) تعليقاً عملي حديث وائل : هو أثبت من حديث تقديم اليدين، وهو أرفق بالمصلى، وأحسن في الشكل، ورأى العين. اهـ.

وقال الغزالي وهو يتحدث عن هيئة السجود.

... أما الأكمل؛ فليكن أول ما يقع على الأرض منه ركبتاه. اهـ.

القول الثانى: يستحب وضع اليدين على الأرض قبل الركبتين عند إرادة السجود، كما يستحب رفع الركبتين عند القيام قبل اليدين.

وهذا قـول العترة، والأوزاعسى، ومالك، وابـن حزم، كمـا أنه رواية عن أحـمد (رحمه الله).

وسندهم في ذلك حديث أبي هريرة (رضى الله عنه).

القول الثالث: المصلى مخير بين الأمرين: إما أن يضع يديه قبل ركبتيه أو العكس،

وهذا يعنى أن الأمرين متساويان.

وهذا القول رواه ابن عبد الحكم عن مالك (رحمه الله)، وإن كان القول الثانى هو المشهور عنه.

هذه هى أقوال العلماء فى الأكمل والأفضل عند إرادة السجود، وقد اختار ابن القيم (رحمه الله) القول الأول، وأطال النفس فى الدفاع عنه، والردّ على من قال بغيره، وتتميماً للفائدة رأيت أن أنقل هنا أهم ما كتبه فى هذا الموضوع.

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

يقول (رحمه الله) :=

=وأما حديث أبى هريرة (رحمه الله): "إذا سجد أحدكم فلا يبرك كما يبرك البعير، وليضع يديه قبل ركبتيه"؛ فالحديث - والله أعلم - قد وقع فيه وهم من بعض الرواة، فإن أوله يخالف آخره؛ فإنه إذا وضع يديه قبل ركبتيه؛ فقد برك كما يبرك البعير فإن البعير إنما يضع يديه أولاً ولما علم أصحاب هذا القول ذلك قالوا: ركبتا البعير في يديه لا في رجليه، فهو إذا برك وضع ركبتيه أولاً؛ فهذا هو المنهى عنه وهو فاسد لوجوه:

(أحدهما): أن البعير إذا برك؛ فإنه يضع يديه أولاً، وتبقى رجلاه قائمتين؛ فإذا نهض؛ فإنه ينهض برجليه أولاً، وتبقى يداه على الأرض، وهذا هو الذى نهى عنه النبى على وفعل خلافه، وكان أول ما يقع منه على الأرض الأقرب منها فالأقرب، وأول ما يرتفع عن الأرض منها الأعلى فالأعلى، وكان يضع ركبتيه أولاً ثم يديه ثم جبهته، وإذا رفع رأسه أولاً ثم يديه ثم ركبتيه، وهذا عكس فعل البعير، وهو على نهى في الصلاة عن التشبه بالحيوانات؛ فنهى عن بروك كبروك البعير، والتفات كالتفات الثعلب، وافتراش كافتراش السبع، وإقعاء كإقعاء الكلب، ونقر كنقر الغراب، ورفع الأيدى وقت السلام كأذناب الخيل الشُمس – أى التي منعت ظهرها وشردت وجمحت –.

### أقول جمع بعضهم هذه الأشياء في قوله:

إذا نحن قمنا للصلاة، فإننا .. نُهينا عن الإتيان فيها بستة بروكُ بعير، والتفاتُ كثعلب .. ونقرُ غرابِ في سجود الفريضة وإقعاءُ كلب أو كبسط ذراعه .. وأذنابُ خيلِ عند فعل التحيــة

(الثانى): أن قولهم: ركبتا البعير في يديه كلام لا يعقل، ولا يعرفه أهل اللغة، وإنما الركبة في الرجلين، وإن أطلق على اللتين في يديه اسم الركبة؛ فعلى سبيل التغليب.

(الثالث): أنه لو كان كما قالوه لقال: فليبرك كما يبرك البعير، وإن أول ما يمسّ الأرض من البعير يداه.

وسرٌ المسألة : أن من تأملٌ بروك البعير، وعلم أن النبي ﷺ نهى عن بروك كبروك البعير علم أن حديث وائل بن حجر هو الصواب. =

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

=وكان يقع لى أن حديث أبى هريرة (رضى الله عنه) مما انقلب على بعض الرواة متنه وأصله.

ولعله: "وليضع ركبتيه قبل يديه" ...... ثم قال (رحمه الله): رأيت أبا بكر بن أبى شيبة قد رواه كذلك؛ فقال ابن أبى شيبة: حدثنا محمد بن فضيل عن عبد الله بن سعيد، عن جده، عن أبى هريرة، عن النبى عليه قال: "إذا سجد أحدكم فليبدأ بركبتيه قبل يديه، ولا يبرك كبروك البعير"، ورواه الأثرم فى: [سنه] أيضاً كذلك، وقد رُوِى عن أبى هريرة عن النبى عليه ما يُصدق ذلك، ويوافق حديث وائل بن حجر.

### ثم ذكر رحمه الله عدة مرجحات لحديث وائل منها:

١- أنه أثبت من حديث أبي هريرة رضي الله عنه. قاله الخطابي وغيره.

٢- أن حديث أبى هريرة مضطرب المتن : فمنهم من يقول فيه : وليضع يديه قبل ركبتيه،
 ركبتيه، ومنهم من يقول بالعكس، ومنهم من يقول : وليضع يـديه على ركبتيه،
 ومنهم من يحذف هذه الجملة رأساً.

٣- أنه على تقدير ثبوته قد ادعى فيه جماعة من أهل العلم النسخ.

قال ابن المنذر : وقد زعم بعض أصحابنا أن وضع اليدين قبل الركبتين منسوخ.

٤- أنه الموافق لنهى النبي ﷺ عن بروك كبروك البعير بخلاف حديث أبي هريرة.

٥- أنه الموافق للمنقول عن الصحابة كعمر، وابنه، وابن مسعود (رضى الله عنهم)،
 ولم ينقل عن أحد منهم ما يوافق حديث أبى هريرة (رضى الله عنه) إلا عن عمر
 (رضى الله عنه) على اختلاف عنه.

٦- أن أكثر الناس عليه، والقول الآخر إنما يحفظ عن الأوزاعي، ومالك.

وأما قول ابن أبى داود: أنه قول أهل الحديث، فإنما أراد به بعضهم، وإلاً ؛ فأحمد، والشافعي، وإسحاق، على خلافه.

وبعد: فهذا ما قاله ابن القيم (رحمه الله)، وهو كلام طيب غير أنه يؤخذ عليه إنكاره كون ركبتى البعير في يديه حيث ذكر أن ذلك لا يعرفه أهل اللغة، والحق أن ابن منظور في: [لسان العرب مادة ركب]، قال : . . . وركبة البعير في يده، وقد يقال لذوات الأربع كلها من الدواب. اهـ . =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# الفصل الخامــس في تعارض التقرير مع غيره من القول أو الفعل

وهذه المسألة لم أر أحداً تعرض لها فيما وقفت عليه من كتب أصول الفقه ويجيئ فيها صور كثيرة جداً، لأن المعارض للتقرير تارة يكون قولاً، وتارة يكون كُلاً من الأمريسن، بأن يكون الثلاثة مختلفة على وجه يوهم التعارض، وإن كان مثل ذلك يعز وجوده، أو لا يوجد أصلاً، ولكن التقسيم يؤدى إليه كما أدى فيما تقدم إلى صور لا توجد.

ثم يجيئ في القول، والفعل جميع ما تقدم من التقسيمات فيهما من الصور إلى فوق المائة وخمسين، ولا فائدة في تعدادها، وإنما نذكر هنا أمثلة صحيحة ظفرنا(۱) بها مما تعارض فيه التقرير مع القول، أو مع الفعل، ونقدم قبلها ذكر مسألة ترتب عليها كثير من الصور الواردة في التعارض، وعلى أن التقرير. هل يختص بمن قررة عليه النبي عليه أن يتعدى إلى غيره من الأمة بمجرد التقرير في حق ذلك الفاعل، أو بدليل آخر؟

قال الإمام أبو نصر بن (٢) القشيرى (رحمه الله): اتفق الأصوليون على

<sup>=</sup>وهذا يدل على أن أهل اللغة يعرفون ذلك.

على العموم ليس بعد كلام ابن القيم في هذه المسألة كلام، والقول الأول هو الراجح في نظرنا، والله أعلم.

راجع : [زاد المعاد ١/٢٢٣ – ٢٣١]، [والمـنهل العذب المورود بـشرح سنن أبى داود ٥/ ٢٧٥ – ٢٧٩]، [وسبل السلام ١/٣١٧ – ٣١٨].

<sup>(</sup>١) الظفر – بـالفتح – الفوز بـالمطلوب، ورجل مظَّفر، وظِّفر، وَظَفِيَّـر : لا يُحاول أمراً إلا ظفر به.

راجع : [لسان العرب مادة: "ظفر"].

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

أن النبى ﷺ إذا رأى مكلفاً يفعل فعلاً، أو يقول قولاً؛ فسكت، ولم ينكر عليه أن ذلك يتضمن رفع الحرج عنه فيما قرره(١).

قال الإمام يعنى إمام الحرمين (٢): ويتضمن رفع الحرج من غير ذلك المقرر أيضاً لأن تقريره لذلك المقرر فى حكم الخطاب له، وقدمت أن خطابه للواحد فى حكم الخطاب للأمة.

وقال القاضى يعنى ابن الباقلانى: إذا ثبت أنه غير محظور ؛ فرفع الحرج يختص بمن قُرّر، ولا نقول يسعم جميع المكلفين؛ إذ التقرير ليست له صيغة تعمّ جميع المكلفين (٣).

ولو نص الشارع على تحريم فى ضرب من الفعل، ثم قرر عليه واحداً؛ فتقريره ينبئ عن رفع التحريم وارتفاعه فى حق من قرره، ولا يتعدى إلى غيره، إلا أن ينعقد الإجماع على أن التحريم إذا ارتفع فى حق واحد فقد ارتفع فى حق الكافة، بأن يعلم أهل الإجماع أن هذا الحكم فى ثبوته فيه يعمكم، ولا يتخصص بواحد منكم؛ فحينئذ إذا قرر واحداً كان قد نفى الحرج فى حق الكافة.

قال ابن القشيرى: هذا عند القاضى، وأما الإمام (٤)؛ فيدعى فيه الإجماع ويقول: أجمعوا على أن خطابه للواحد خطاب للجماعة (٥).

<sup>(</sup>١) راجع : [إرشاد الفحول ص ٤١].

<sup>(</sup>۲) راجع : [البرهان ۱/ ٤٩٨، ٤٩٩].

<sup>(</sup>٣) راجع : [البحر المحيط للزركشي ٤/ ٢٠١]، [وإرشاد الفحول ص ٤١].

<sup>(</sup>٤) المراد به إمام الحرمين الجويني.

<sup>(</sup>٥) المذى ذكره الجوينسى فى : [البرهان١/ ٣٧٠] ، أن همذه مسألة خلافيسة بين الأصولين، ثم قال: والقول فى هذا هندى مردود إلى كلام وجيز ؛ فإن وقع النظر فى مقتضى اللفظ فلا شك أنه للتخصيص، وإن وقع النظر فيما استمر الشرع=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

كما أجمعوا على أن أحكام الشرع تتعدى من أهل العصر الأول إلى أهل العصر الثاني.

والقاضى يسلم بالإجماع فى هذا الأخير ، ولا يسلّمه فى الأول(١)؛ فحاصل التقرير: رأى الإمام أنه يتعدى إلى الغير، والقاضى يمنع إلا أن يقوم دليل من الإجماع.

قلت: قول الإمام هو الراجح بدليل اتفاق الـصحابة، ومن بعدهم على الاستدلال بالتقرير منه ﷺ على ما قرره بالنسبة إلى الكافة.

نعم: ذلك من دليل الإجماع لا من نفسس التقرير، لأن خطابه على اللواحد ليس بعام عند الجمهور سوى الحنابلة، وإنما الإلحاق بدليل آخر من إجماع وغيره؛ فالتقرير (٢)

وقد وافق المارزى (٣) الإمام على التعدّى؛ فقال: مقتضى ذلك يـتوجّه لسائر الأمة، لأن حكمه على الواحد حكم على الجميع.

هذا على مذهب الجمهور، وهو المعروف عند الفقهاء.

قلت: وقد صرّح كثير من أئمة الأصول بأن الفعل إذا سبق تحريمه، فيتضمن تقريره نسخ ذلك التحريم، ولولا أن التقرير يتعدى حكمه لكان تخصيصاً كذلك المقرر لا نسخاً، وتصرّف الفقهاء فيما نذكره من الأمثلة يدل على ذلك أيضاً.

<sup>=</sup>عليه فلا شك أن خطاب رسول الله ﷺ، وإن كان مختصاً بآحاد الأمة فإن الكافة يلزمون في مقتضاه ما يلتزمه المخاطب. اهـ.

<sup>(</sup>١) راجع : [المحقق من علم الأصول لأبي شامة ص ١٧٤].

<sup>(</sup>٢) كلمة غير واضحة بالمخطوط

<sup>(</sup>٣) راجع : [ البحر المحيط للزركشي ٢٠١/٤ ] ، [ والمحقق من علم الأصول ص١٧٤ ].

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فمنها: قوله ﷺ: «وإذا صلى جالساً؛ فصلوا جلوساً أجمعون»(١) .

ثم ثبت عنه ﷺ أنه صلى جالساً في آخر مرض موته، والناس خلفه قيام (٢): منهم أبو بكر (رضى الله عنه) إلى جانبه، وأقرهم على ذلك.

فذهب طائفة يسيرة إلى تقديم القول لقوته على التقرير ، ورأوا أن فرض القيام يسقط بالصلاة خلف الجالس للضرورة مع قدرة المأمومين على القيام.

"إنما جعل الإمام ليؤتم به؛ فإذا كبّر فكبّروا، وإذا ركع؛ فاركعوا، وإذا قال سمع الله لمن حمده؛ فقولوا: اللهم ربنا لك الحمد، وإذا صلى قائماً؛ فصلوا قياماً، وإذا صلى قاعداً؛ فصلوا قعوداً أجمعون"

أخرجه البخارى فى: [كتاب الأذان- باب: إنما جعل الإمام ليؤتم به - ١٢٦/١ ومسلم فى كتاب الصلاة باب - النهى عن مبادرة الإمام بالتكبير وغيره ١/-٣١٠] واللفظ له.

(٢) حديث صحيح عن عائشة (رضى الله عنها)، ونصه :

"مرض رسول السله ﷺ؛ فقال : مروا أبا بكر يسصلى بالسناس؛ فخرج أبو بكر يصلى، فوجد النبى ﷺ فى نفسه خفّة فخرج يهادى بين رجليه، فأراد أبو بكر أن يتأخر، فأوماً إليه النبى ﷺ أن مكانك. ثم أتيا به حتى جلس إلى جنبه عن يسار أبى بكر، وكان أبو بكر يصلى قائماً، وكان رسول الله ﷺ يصلى قاعداً يقتدى أبو بكر بصلاة رسول الله ﷺ، والناس بصلاة أبى بكر ".

رواه البخارى فى: [كتاب الأذان- باب: حدّ المريض أن يشهد الجماعة ١/٢٢]، ومسلم فى: [كتاب الصلاة- باب: استخلاف الإمام إذا عرض له عذر ٣١٣/١]، هذا. وقوله: (يهادى)- يضم أول وفتح الدال- أى يعتمد على الرجلين متمايلاً فى مشيه من شدة الضعف، والتهادى: التمايل فى المشى البطئ.

والرجلان هما : العباسى بن المطلب، وعلى بن أبى طالب (رضى الله عنهما). وقد جاء فى رواية أنه خرج بين بريرة، وثويبة (رضى الله عنهما). =

<sup>(</sup>١) حديث صحيح عن أبي هريرة (رضى الله عنه) ونصه :

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وممن ذهب إلى هذا ابن خزيمة(١) من أصحابنا.

والذى ذهب إليه الجمهور أن تقريره ﷺ ناسخ لقوله المتقدم نصّ عليه الشافعي (رحمه الله) وغيره من الأئمة(٢).

وهو قوى لأن الجلوس أوّلاً كان واجباً متابعة للإمام ؛ فتقريره بعد ذلك للقيام يقتضى رفع ذلك الوجوب مع القدرة، ويزول الحكم الأول.

وبهذا التقرير يندفع احتمال أن يكون الأمر الأول للاستحباب، والتقرير لبيان الجواز، فإن الأمرالأول كان للمتابعة للإمام، وهي واجبة، فإذا ارتفع وجوبها في هذا الفعل الخاص عاد القيام إلى حاله الأول من كونه ركناً في الفرض (٣) مع القدرة عليه (١٤).

=قال النووى (رحمه الله):

ويجمع بين الروايتين بأنه خرج من البيت إلى المسجد بين هاتين، ومن ثُمَّ إلى مقام المصلى بين العباسى، وعلى (رضى الله عنهما).

أو يحمل على التعدد، ويدل على ذلك ما في رواية الدارقطني أنه ﷺ خرج بين أسامة بن زيد، والفضل بن العباس (رضى الله عنهما).

- (۱) هو محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمى أبو بكر، إمام نيسابور في عصره، كان فقيها مجتهداً عالماً بالحديث، لقبه السبكى: بإمام الأئمة، تزيد مصنفاته عن مائة وأربعين كتاباً، منها: كتاب [التوحيد، وإثبات صفات الرب] وله [المختصر المسمى بصحيح ابن خزيمة –]، ولد بنيسابور سنة ٢٢٣هـ ومات بها سنة ١١٣هـ، له ترجمة في : [تاريخ بغداد ١/٨٣١]، [وإرشاد الأريب ٢/١٠٤ ٤٠٦].
  - (٢) راجع : [اختلاف الحديث بهامش الأم ٧/ ٩٨ ١٠٢].
    - (٣) أي في صلاة الفرض.
- (٤) الحق أن المتأمل في الحدثين المذكورين يجد أن بينهما تعارضاً حيث يفيد الحديث الأول وجوب الجلوس على المأموم إن صلى إمامه جالساً، بينما يفيد الحديث الثاني أن النبي على صلى في آخر حياته جالساً والصحابة خلفه قيام. =

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

=كما يجد أن الأول مطلق غير مؤرخ، بينما الثاني مؤرخ بأنه كان في مرض موته

وقد حاول العلماء دفع هذا التعارض غير أن لكل منهم وجهة في دفعه، ويمكن حصر أقوالهم في هذه المسألة في أربعة أقوال هي :

الأول: إذا صلى الإمام جالساً لعذر؛ فيجب على المأموم أن يصلى قائماً، ولا يصح أن يصلى وراءه جالساً.

وهذا قول الشافعية، وأبى ثور، والثورى، والحميدى، والحنفية؛ وغيرهم.

وهذا يعمني نسخ حديث: (وإذا صلى جالساً فصلوا جلوساً أجمعون) بحديث (صلاته ﷺ في آخر حياته وهو جالس، والصحابة خلفه قيام).

الثانى: يجب على المأموم أن يتابع الإمام فى الـصلاة حتى لو صلى جالـساً لعذر يصلى المأموم جالساً أيضاً، وإن كان قادراً على القيام.

وهذا قول إسحاق والأوزاعي، وابن المنذر، وداود، وبقية أهل الظاهر؛ فقالوا : ولا تجوز وراءه قياماً.

قال ابن حزم: وبه نـأخذ إلا فيمن يصلى إلى جنب الإمام يذكّر الناس ويـعلّمهم تكبير الإمام؛ فإنه يتخير بين الصلاة قاعداً والصلاة قائماً.

الثالث: وفَّق الإمام أحمد بين الحديثين حيث نزَّلهما على حالتين:

(إحداهما): إذا ابتداء الإمام الراتب الـصلاة قائماً لزم المأمومين أن يـصلوا خلفه قياماً، سواء أطرأ ما يقتضى صلاة إمـامهم أم لا، كما في الأحادث التي في مرض موته ﷺ؛ فإن تـقريره لهم علـي القيام دلّ على أنـه لا يلزمهم الجلـوس في تلك الحالة لأن أبا بكر ابتدأ الصلاة قائماً وصلوا معه قياماً.

(ثانيهما): إذا ابتدأ الإمام الراتب الصلاة قاعداً لمرض يـرجى برؤه؛ فيصلون خلفه قعوداً.

الرابع: لا تصح صلاة القادر على القيام خلف القاعد سواء أصلى المأموم قائماً أم قاعداً لأن القيام ركن من أركان الصلاة؛ فلا يسقط عن القادر عليه، وهذا ظاهر بالنسبة لمن صلى قاعداً.

أما بالنسبة لمن صلى قائماً خلف القاعد، فلنقص حالة الإمام عن المأموم. =

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومنها: قوله ﷺ عن المساجد: «إنما هي لذكر الله عز وجل، والصلاة، وقراءة القرآن»(١).

=وهذا قول المالكية.

وعن مالك (رحمه الله) فيما إذا صلوا وراءه قياماً روايتان : أشهرهما : عدم صحة الصلاة.

وإن كان المأموم عاجزاً عن القيام كالإمام ؛ فالمصلاة صحيحة باتفاق كما قاله ابن رشد (رحمه الله).

ويبدو أن هذا القول فيه ترك لحديثى الباب حيث يقولون إن حديث: (وإذا صلى جالساً ؛ فصلوا جلوساً أجمعون) منسوخ بحديث عائشة (رضى الله عنها) (صلاته على مرض موته جالساً والصحابة خلفه قيام).

ويقولون إن حديث عائشة (رضى الله عنها) خاص به ﷺ.

حكى ذلك القاضي عياض، وقال لا يصح لأحد أن يؤم جالساً بعده ﷺ.

راجع: [كتاب مسائل الإمام أحمد ١/ ٤٣]، [والهداية ١/ ١٩]، [الشرح الصغير ١/ ٣٢٧]، [والمنبع ٢/ ٧٠]، [وشرح المنووى المنبع المعذب المورود ٤/ ٣٢٧، ٣٢٨]، [والمسبع عند الأصوليين ، لنا النووى لصحيح مسلم ٤/ ١٣٣] ، [والمتعارض والترجيح عند الأصوليين ، لنا ص. ٣٣٦].

### (۱) حديث صحيح

أخرجه مسلم في: [كتاب الطهارة- باب: وجوب غسل البول وغيره من النجاسات إذاً حصلت في المسجد ١/٢٣٦]، ونصه :

عن أنس قال : بينما نحن فى المسجد مع رسول الله على إذ جاء أعرابى؛ فقام يبول فى المسجد؛ فقال أصحاب رسول الله على المسجد؛ فقال أصحاب رسول الله على الله على لا تزرموه دعوه؛ فقال أهتركوه حتى بال، ثم إن رسول الله على دعاه؛ فقال له : إن هذه المساجد لا تصلح لشئ من هذا البول ولا المقذر، إنما هى لذكر المله عز وجل، والصلاة، وقراءة القرآن - أو كما قال رسول الله على ألى عامر رجلاً من القوم، فجاء بدلو من ماء فشنّه عليه ".

كما أخرجه أحمد في: [مسنده ٣/ ١٩١].

هذا : وقوله: (مه مه) هي كلمة زجر، قال العلماء: هو اسم مبني على السكون=

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وقول ه على للذى ينشد الضالة فى المسجد: «إن المساجد لم تبن لهذا»(١).

وثبت أنه ﷺ أقر الحبشة على لعبهم بالحراب، والسيوف في المسجد يوم العيد، وكان منهم مع ذلك نوع زُفْن، وهو الرقص(٢).

كما جاء في بعض الروايات « والنبي ﷺ ينظر إليهم ، وعائشة (رضى الله عنها) خلفه، يسترها بمنكبه تنظر إليهم أيضاً».

فقال العلماء هذه الصورة مخصصة لتلك العمومات المتقدمة، ويلتحق بها ما في معناها(٣) .

=معناه اسكت، قال صاحب المطالع: هي كسلمة زجر، قيل أصلها: ما هذا، ثم حذف تخفيفاً.

قال : وتقال مكررة - مه مه - وتقال مفردة : مه.

وقوله: (لا تزرموه) معناه لا تقطعوا، والإزرام: القطع.

وقوله: (فشنه) يروى بالشين المعجمة، وبالمهملة، ومعناه: صبّه، وفرّق بعض العلماء بينهما فقال: هو بالمهملة: الصبّ في سهولة، وبالمعجمة التفريق في صبه.

(١) حديث صحيح.

أخرجه البخارى فى: [العيدين - باب : الحراب والدرق يوم العيد ١٦٩/، والجهاد- باب: الدرق ٢/١٥٤]، ومسلم فى: [كتاب صلاة العيديان - باب: الرخصة فى اللعب الذى لا معصية فيه ٢/٨٠٦].

(٢) راجع : [لسان العرب مادة زفن].

(٣) فالأصل فى المساجد أن تكون للذكر والعبادة، وأن تنزّه عن كل ما يشغل ويلهى، وهذا الأصل خُصَّص بحديث عائشة (رضى الله عنها)، وعليه؛ فكل ما يتعارض مع هذا الأصل ينزّه عنه المسجد إلا إذا كان فيه إعانة على الجهاد ونحوه من أنواع البر.

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وهذا اللعب(١) المخصوص إنما أقرّه ﷺ لأنه من باب الـتدريب عـلى الحرب، والتنمرين، والتنشيط عليه، فهو من باب المندوب، ويلتحق به ما فى معناه من الأسباب المعينة على الجهاد، وأنواع البرّ(٢).

ومنها: ما يتعلق بهذه القصة أيضاً من تقريره عَلَيْ عائشة على النظر إلى الرجال (٣) ، مع قوله عَلَيْ لأم سلمة وأم حبيبة (رضى الله عنهما) : « احتجبا عنه أى عن ابن أم مكتوم - ؛ فقالتا : يا رسول الله: إنه أعمى لا يبصرنا ؛ فقال عَلَيْ : أفعمياوان أنتما ؟ أليس تبصرانه ؟ » .

رواه الترمذي(٤) ، وحسنه.

<sup>(</sup>۱) أُطلقَ على ما يفعله الحبشة لعباً، وإن كان أصله التدريب على الحرب، وهو من الجدّ لما فيه من شبه السلعب لكونه يقصد إلى الطعن، ولا يفعله ويوهم بذلك مَنْ يلعب معه.

راجع : [فتح البارى ١١٦/٥، ١١٧].

<sup>(</sup>٢) راجع: [شرح النووي على صحيح مسلم ٦/١٨٤].

<sup>(</sup>٣) أي الذين كانوا يلعبون بالحراب في المسجد.

<sup>(</sup>٤) رواه الترمذى فى: [الأدب- باب: ما جاء فى احتىجاب النساء من الرجال ٥/ ٢٠١]، ورواه أو داود فى: [اللباس- باب: فى قوله تعالى ﴿ وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ﴾ ١٣٦١].

وأخرجه أحمد فى: [المسند ٦/ ٢٩٦]، وابن سعد فى: [الطبقات ١٢٦/، ١٢٧]، والخرجه أحمد فى: [المشكل ١/ ١١٥]، المرابيهقى فى: [المشكل ١/ ١١٥]، والطحاوى فى: [المشكل ١/ ١١٥]، المرح السنة ٩/ ٣٤].

وقال النووي (رحمه الله) في: [شرح صحيح مسلم ١٠/٩٧]:

وهذا حديث حسن، ولا يلتفت إلى قدح من قدح فيه بغير حجة معتمدة. اهـ وقال الحافظ ابن حجر (رحمه الله) في: (فتح الباري ١/٥٥٠):

أخرجه أصحاب السنن من رواية الزهرى عن بنهان مولى أم سلمة، عنها، وإسناده قوى، وأكثر ما عُلَّل بــه انفراد الزهرى بالرواية عن بنهان، وليــست بعلة قادحة؛=

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فقال طائفة من أصحابنا يُجمع بينهما، بأن يكون قوله ﷺ لأم سلمة، وأم حبيبة على وجه الندب، وتقريره عائشة (رضى الله عنها) بيان للجواز.

وهذا قول من يبيح نظر المرأة إلى وجه الرجل عند الأمن من الفتنة، وهو قول المالكية أيضا.

وأما على الأصح عند أصحابنا من تحريم النظر إلى الرجال عملاً بقصة أم سلمة وأم حبيبة (رضى الله عنها) ، ولقوله تعالى : ﴿ وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ﴾ [النور: ٣١] ؛ فقالوا : هذا كان قبل بلوغ عائسة (رضى الله عنها) لقولها في الحديث : « فاقدروا(١) قدر

فإن= =من يعرفه الزهرى، ويصفه بأنه مكاتب أم سلمة ، ولم يُجرّحه أحد لا تُردُّ روايته. اهـ.

كما قال رحمه الله في كتابه: [ تلخيص الحبير ١٤٨/٣].

ليس في إسناده سوى بنهان، مولى أم سلمة - شيخ الزهرى - وقد وُثَق. اهـ. فقد وثقه ابن حبان كما صرح الحافظ بذلك في: [تهذيب التهذيب ١٠/٤١٦].

كما وثقه الحافظ الذهبي (رحمه الله) في الكاشف.

وقد ضعف إسناد هذا الحديث بعض العلماء بسبب بنهان (رحمه الله)، وقالوا إن ابن جبان وإن كان قد وثقه إلا أنه (رحمه الله) كان معروفاً بتساهله في التوثيق كما بينه الحافظ في مقدمة [لسان الميزان]، ولهذا قال في: [تقريب التهذيب ٢/٢٩٧] إنه مقبول، ولم يوثقه.

والحق أنه يكفينا لقبول إسناد هذا الحديث ما ذكره الإمامان النووى، وابن حجر (رحمهما الله).

<sup>(</sup>۱) قوله: (فاقدروا . . .)، قال الـنووى (رحمـه الله) : مـعناه أنهـا تحب اللـهو، والتفرّج والنظر إلى اللعب حباً بليغاً، وتحرص على إدامته ما أمكنها، ولا تملّ ذلك إلا بعد زمن طويل.

وقوله: (فاقدروا) هو بضم الدال، وكسرها، لغتان من التقدير، أى اقدروا رغبتها في ذلك إلى أن تنتهي، أى قيسوا قياس أمرها في حداثتها، وحرصها على اللهو=

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

الجارية العربة(١) الحديثة السن»(٢).

والنبي ﷺ (٣) بني بها وهي بنت تسع.

فالظاهر أن هذه القصة كانت قبل بلوغها(٤).

ومع ذلك كانت هي التي تمل وتنصرف عن النظر إليه، والنبي ﷺ لا يمسه شيء
 من الضجر، والإعياء رفقاً بها.

راجع : [شرح النووى لصحيح مسلم ٦/ ١٨٥].

(١) العربة : المشتهية للعب المحبة له.

(٢) حديث صحيح.

أخرجه البخاري في: [النكاح-باب: حسن المعاشرة ٣/٢٥٨]،

ومسلم في: [صلاة العيدين- باب: الرخصة في اللعب الذي لا معصية فيه في أيام العيد ٢/٨٠٢].

(٣) بنى على أهله: زفّها، والظاهر أن الأصل فى الداخل بأهله أنه كان يضرب عليها
 قبة ليلة دخوله بها؛ فقيل لكل داخل بأهله: -بان -.

راجع : [مختار الصحاح مادة - بني - ص ٦٥، ٦٦].

(٤) وعليه؛ فلم تكن حينئذ مكلفة.

هذا. والحق أنه لا يصح إطلاق القول بحرمة نظر المرأة إلى وجمه الرجل، وكيف يطلق الحقول بالتحريم، وفي ذلك من المشقة والحرج المكثير؟، وديننا قائم على اليسر، ودفع الحرج قال تعالى: ﴿ وما جعل عليكم في الدين من حرج ﴾[الحج: ٧١]. فتحريم نظر المرأة إلى وجه الرجل لا ينبغى القول به إلا إذا كان بشهوة، وهذا لا شك محل اتفاق بين أهل العلم، ولا يخالف في هذا إلا من ينتسب إلى أهل العلم زوراً.

أما إذا كان النظر نظراً عادياً خالياً من الشهوة، ولا يخشى من ورائه حدوث فتنة؛ فالقول بجوازه هو الذي تستريح النفس إليه.

والذين شددوا وقالوا بتحريم النظر إلى وجه المرأة، ولو لم يكن بشهوة، فسندهم فيما ذهبوا إليه ما يلي :

١- قال تعالى : ﴿ وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ﴾ [النور: ٣١].=

#### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومنها: تلبيته ﷺ في حجة الوداع على الوجه الذي رواه ابن عمر (١) وغيره، وكان الناس يزيدون عليها: «لبيك ذا المعارج» ونحوه من الكلام فيسمعه النبي ﷺ، ولا يقول لهم شيئاً.

رواه أبو داود(7) ، ومعناه عند مسلم(7) .

فيؤخذ من مجموع الفعل، والتقرير أن الأمر فيه على التوسعة، والجواز ولكن الأفضل ما كان النبي ﷺ يلبيّ به (٤) .

=٢- حديث أم سلمة، وأم حبيبة المذكور.

وقد أجابوا عد حديث عائشة (رضى الله عنها) في نظرها إلى الأحباش بجوابين هما:

الأول: أنه ليس فيه أنها نظرت إلى وجوههم وأبدانهم، وإنما نظرت لعبهم وحرابهم.

ولا يلزم من ذلك : تـعمد النظر إلى البـدن، وإن وقع النظر بلا قصد صـرفته في الحال.

الثانى: لعل هـذا كان قبل نزول الآية فى تحريم النظر، وأنها كانت صغيرة قبل بلوغها؛ فلم تكن مكلفة على قول من قال: إن للصغير المراهق النظر. اهد.

(۱) حدیث صحیح أخرجه البخاری فی: [الحج- باب: التلبیة ۱/۲۲۹]،
 وأخرجه مسلم فی: [کتاب الحج- باب: التلبیة وصفتها ووقتها - ۲/۸٤۱].

(٢) سنن أبى داود: [كتاب المناسك- باب: كيف التلبية ٢/ ١٦٢].

(٣) صحيح مسلم: [كتاب الحج- باب: التلبية وصفتها ووقتها ٢/ ٨٤٣].

(٤) الحق أن العلماء اختلفوا في حكم الزيادة على الوارد في التلبية عنه على الوارد في التلبية عنه على الويادة أبو حنيفة، ومحمد بن الحسن، والأوزاعي، والثوري، وأحمد: لا بأس بالزيادة على ما ورد، وهو مشهور مذهب الشافعي (رحمه الله) فقد زاد فيها جماعة من الصحابة (رضى الله عنهم) منهم: عمر، وابنه عبد الله، وابن مسعود.

وقال مالك، وأبو يوسف : تكره الزيادة على تلبية النبى ﷺ، وهو قول للشافعي (رحمه الله). =

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومنها: امـتناعه ﷺ عن أكل لحـم الضب، وتقريره جـواز الأكل بأن أُكِلَ بين يديه(١) .

فلا معارضة بينهما لأنه ﷺ نبه على امتناعه بما يخصه هو من العيافة (٢) له، وأنه لم يكن بأرض قومه.

ويمكن أن يجعل هذه مثالاً لبعض الصور التي تقدمت في الفصل الذي قبل هذا؛ فإن في بعض الروايات أنه قيل له: أحرام هذا يا رسول الله ؟، قال : « لا . لكنه ليس من طعامي»(٣) .

=والظاهر جواز زيادة ما فيه تعظيم لله تعالى لأنه ما دام ﷺ سمع ما زاده بعض الصحابة في ألفاظ التلبية ، وأقرهم ولم يمنكر عليهم ؛ فإن ذلك يعتبر مشروعاً لأنه باب السنة التقريرية وهي حجة ، والأمر على التوسعة كما قال العلائي (رحمه الله).

### (١) حديث صحيح.

أخرجه البخارى في: الأطعمة- باب: ما كان النبي ﷺ لا يأكل حتى يـسمى له فيعلم ما هو - ٢٩٣/٣،

ومسلم في: [كتاب الصيد- باب: إباحة الضب ٣/١٥٤٣]،

ومالك في: [الموطأ- كتاب الاستئذان- باب: ما جاء في أكل الضب ٢/٩٦٨]. وابن ماجة في: [الصيد- باب: الضب ٢/١٠٨٠، ١٠٧٩].

(٢) عاف الشيء يعافه عيفاً وعيافة وعيافاً، وعيفاناً : كرهه طعاماً كان أو شراباً.
 راجع : [لسان العرب مادة - عيف-].

### (٣) حديث صحيح.

أخرجه البخارى في: [الأطعمة- باب: الشواء ٣/٢٩٤]، وفي: [الذبائح- باب: الضب ٣/٣١]،

ومسلم في: [الصيد- باب: إباحة الضب ٣/١٥٤٣]،

وابن ماجة في:[الصيد- باب: الضب ٢/١٠٨٠ ، ١٠٨٠].

ومالك في: [الموطأ كتاب- الاستئذان- باب: ما جاء في أكل الضب ٢/ ٩٦٨].

#### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

ومنها: تحريمه ﷺ التصوير(١)، واستعمال المصور في غير ما حديث.

وأقرَّ عائشة (رضى الله عنها) على اللعب بالبنات، وهى اللَّعبُ الصغار لما دخلت عليه مع جوارٍ، وكن يلعبن معها من أترابها(٢).

فذهب بعضهم إلى أن هذا التقرير منسوخ بأحاديث النهي والتحريم.

والجمهور قالـوا: بل تلك الأحـاديث مخـصـوصـة بقصــة عائشـة (٣) (رضى الله عنـها)، ويكون ذلك مباحاً للـصغار لعدم التكليـف في حقهن، ولأنه سبب لتدريبهن لتربية الأولاد، وإصلاح شأنهن وبيوتهن (٤).

ومنها : تحريــمه ﷺ الغلول<sup>(ه)</sup> ، وإيجابـه الخمس فيما أُخِــذَ من أموال الكفار.

أخرجه البخارى في: [اللباس- باب: عذاب المصورين يوم القيامة ٤/٤٤]، ومسلم في: [اللباس- باب: تحريم تصوير صورة الحيوان . . ٣/١٦٦٩].

(٢) الأتراب: الأمثال، يقال: المرأة ترب المرأة، أي مثلها.

راجع : [لسان العرب مادة - ترب-].

ه**ذا**. والحديث صحيح.

وقد أخرجه البخارى فى: [كتاب الأدب- باب :الانبساط إلى الناس ٢٩/٤]، ومسلم فى كتاب فضائل الصحابة باب – فضل عائشة رضى الله عنها – ١٨٩٠/٤ وأبو داود فى: [الأدب- باب: فى اللعب بالبنات ٢٨٣/٤].

(٣) هذا هو الراجح في نظرنا والله أعلم.

- (٤) راجع : [نيل الأوطار ١٠٣/٢]، [وفقه السنة ٢/٥٥، ٥٨]، [وأفعال الرسول ﷺ، ودلالتها على الأحكام ٢/٢٤٤].
- (٥) الغلول: الخيانة في المغنم، والسرقة من الغنيمة، وكل من خان في شئ خفية؛ فتدغل، وسميت غلولاً لأن الأيدى فيها مغلولة أي ممنوعة مجعول فيها غُل، وهو الحديدة التي تجمع يد الأسير إلى عنقه. =

<sup>(</sup>١) حديث النهي عن التصوير حديث صحيح.

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

وقال عبداله بن (١) مُغفّل: أصبت جراب (٢) شحم يوم خيبر؛ فالتزمته، فقلت: لا أعطى اليوم أحداً من هذا شيئاً؛ فالتفت؛ فإذا رسول الله ﷺ متسماً.

رواه مسلم<sup>(۳)</sup>.

فاتفق العلماء على أن هذا التقرير مخصص لتلك الأحاديث، وأنه يجوز أكل طعام أهل الحرب مادام المسلمون في دارهم، فيأكلون منه قدر حاجتهم بإذن الإمام، وغير إذنه (٤).

=راجع : [لسان العرب مادة - غلل -].

هذا. وحديث النهى عن الغلول حديث صحيح متفق عليه.

(۱) عبد الله بن مغفل بن عبد غنم ، أحد البكائين فى غزوة تبوك ، وشهد بيعة الشجرة، وهو أحد العشرة الذين بعثهم عمر (رضى الله عنه) إلى البصرة ليفقهوا الناس، مات سنة ٥٩هـ، وقيل سنة ستين.

راجع: [الإصابة ٢/ ٣٧٢].

- (۲) الجراب : بكسر الجيم وفتحها لغتان، والكسر أفصح وأشهر، وهو: وعاء من جلد .
- (٣) حديث صحيح أخرجه البخارى في: [المغازى- باب: غزوة خيبر ٣/٥٢]،
   وأخرجه مسلم في: [كتاب الجهاد- باب: جـواز الأكل من طعام الغنيمة في دار
   الحرب ٣/١٣٩٣]،

وأحمد في: [المسند ١٤/٨].

(٤) قال الشوكانى (رحمه الله) تعليقاً على حديث عبد الله بن المغفَّل وغيره: وأحاديث الباب تدل على أنه يجوز أخذ الطعام، ويقاس عليه العلف للدواب بغير قسمة، ولكنه يقتصر من ذلك على مقدار الكفاية كما في حديث ابن أبي أوفى: "أصبنا طعاماً يوم خيبر، وكان الرجل يجيئ فيأخذ منه مقدار ما يكفيه، ثم ينطلق" - (أخرجه الحاكم والبيهقى). =

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

فهذه الصور تنبه على طرق الجمع بين التقرير، وغيره من القول، أو الفعل عند التعارض، ذكرتها مثالاً لما عداها من الصور، والله الموفق للصواب، وإليه المرجع والمآب لا إله إلا هو عليه توكلت، وإليه المتاب.

(آخره): والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم.

علقه مصنفه خليل بن العلائي الشافعي ببيت المقدس في أواخر شهر ربيع الآخر سنة إحدى، وأربعين، وسبع مائة.

حسبنا الله، ونعم الوكيل.

\* \* \* \* \*

<sup>=</sup>وإلى ذلك ذهب الجمهور سواء أذن الإمام أو لم يأذن ، والمعلة فسى ذلك أن الطعام يقل في دار الحرب ، وكذلك العلف ؛ فأبيح للضرورة . اه. . راجع: [نيل الأوطار ٧/ ٢٩٤].

### تقصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

### خاتمة التحقيق

هذا ما يسر الكريم سبحانه وتعالى بكتابته تحقيقاً وتعليقاً على هذا المخطوط القيّم.

وأسأله سبحانه أن يُفقهنا في ديننا، ويُهيّي لنا من أمرنا رشداً، ويَهبَ لنا من أزواجنا وذرياتنا ما تقرّ به أعيننا.

كما أسأل مسبحانه أن يتقبل منّى هذا العمل، ويجعله حجة لى يوم القيامة، ويغفر لى، ولقارئه، ولكاتبه، ولناشره، ويحشرنا في زمرة العلماء العاملين المخلصين المقبولين.

﴿ سبحان ربّك ربّ العزّة عما يَصفون وسلامٌ على المرسلين \* والحمد لله ربّ العالمين ﴾ [الصافات: ١٨٠- ١٨٢].

\* \* \* \* \*

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

# الفهرس

	الموضــوع	لصفحة	1	حة الموضــوع	الصف
س الفعلين:	ل الأول: في تعرض	٥٧ الفص	8	تمهيد في أهمية تحقيق كتب التراث.	٧.
للاة الخوف.	ديث الواردة فى ص			القسم الدراسي	11
	، ﷺ، هل هي دلب			الفصل الأول: في الـتعريف بالحافظ	١٥
	لك الفعل بالنسبة إ			العلاثى :	
- 19 <del>1</del>	ديث الواردة في الق	2 2007000 1000000000		المبحث الأول: اسمه،ونسبه، ومولده	۱۷
حــل سـجود	اديث الواردة في م	•	Ē	المبحث الثاني: صفاته، وثناء العلماء	19
1-410 -:	سهوا الفلاية ما		Ç.	عليه	
ص الفعل مع نضى للعموم.	ل الثاني: في تعار القدل الت	יי ושבק.		المبحث الثالث: شيوخه وتلاميذه.	11
	انفول المد اديــث الواردة في ا	~∜  YY		المبحث الرابع: مصنفاته.	40
	دیب انوارده عی ا عصر			المبحث الخامس: وفاته.	YV
النهي عن	اديــث الواردة فــى		ì	الفصل الثاني: تعريف التعارض،	44
	ستقسبال القبلسة واس			وشروطه، وحکمه.	
	ضاء الحاجة.			المبحث الأول: تعريف التعارض.	٣١
لطع الصلاة	ديــث الواردة في ق	٨٩ الأحا		المبحث الثاني: شروط التعارض.	77°
	رور المرأة، والكلب			المبحث الثالث: حكم التعارض. طريقة الجمهور.	40
	ل الـثالث: في تع	٩٥ الفص	Š.	طريقة المحدثين.	٣٦
ول الــذى لا	10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-1			طريقة الحنفية.	٣٦
THE STREET	عموم فيه		3	2 2 2	
	من حــديث أنس فر			القسم التحقيقي	49
	لدباء مــن جوانب			المقدمة في أهمية الكتاب، ومصادره،	13
	مدیث عمر بن أبی من حــدیثی الاستد			والمنهج الذى نهجته. أهمية الكتاب، وقيمته العلمية	٤٣
<b>—</b>	ص حدیثی ادست حدی الرجلین علی			مصادر العلائي في الكتاب.	٤٥
	معنایی انو بعین عمی شربه ﷺ من زمزم			وصف المخطوط.	٤٧
C 1 33	سرب رسيد ان در در. هيه عن ذلك.			المنهج الذي نهجته في التحقيق،	01
، عن الشرب	ه . بق بين حديثي النهء		.	والدراسة .	
(5° )	ائما .			النص محققاً مخرّجاً.	٥٣
مرة، ومرتين	وضوءه ﷺ مرة	111	•	مقدمة المؤلف.	00

### تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال

الخمر في الرابعة.
الأحاديث الواردة في الدعوة قبل القتال.
القتال .

۱٦٩ تعارض حديث «من أصبح جنبا فلا صوم له»، مع ما روته عائشة وأم سلمة (رضى الله عنهما).

۱۷۶ الأحاديث الواردة فــى رجم الــزانى المحصن وجلده.

۱۸۰ تسعارض حـدیث ابــن مسـعود فــی التطبیق مــع ما رواه سعد بن أبی وقاص.

١٨٢ الأحاديث الواردة في موقف المأمومين خلف الإمام.

۱۸۳ الأحاديث الواردة في كيفية النزول للسجود.

۱۸۹ الفصل الخامس: في تعارض التقرير مع غيره من القول أو الفعل.

۱۹۲ الأحاديث الـواردة في موقف المـأموم إذا صلى إمامه جالساً.

۱۹۶ إقراره ﷺ الحبشة على لعبهم في المسجد بالحراب مع قول عن المساجد: «إنما هي لـذكر الله عز وجل ...».

٢٠٠ الأحاديث الواردة في التلبية.

٢٠١ الأحاديث الواردة في أكل لحم الضب.

۲۰۲ ما ورد فى الـتصوير، ولعب عـائشة رضى الله عنها باللعب الصغار

٢٠٢ ما ورد في الغلول - وهــو الخيانة في
 المغنم والسرقة من الغنيمة . -

٢٠٥ خاتمة التحقيق.

٢٠٦ فهرس موضوعات الكتاب.

مرتين، وثلاثاً ثلاثاً.

۱۱۵ حدیث: «إذا دخل عـشر ذی الحجة وأراد أحدكم أن يضحی ...».

۱۱۵ فتل عائشة (رضى الله عنها) قلائد هدى رسول الله ﷺ.

١١٨ التوفيق بين حديثي الاستلقاء .

۱۲۱ الفصل الرابع: في بيان أقسام اجتماع القول والفعل على وجه يوهم التعارض:

رب يوسم المحارس. ۱۲۱ القطب الأول: أن لا يدل دليل على وجوب تكرار الفعل في حقه

عَلَیْمُ ولا علی وجوب تــأسی الأمة به فیه.

۱۳۶ القطب الثانى: أن يدل دليل على وجوب تكرار الفعل فى حقه على الله وجوب تأسى الأمة به فيه.

۱٤٠ القطب الـثالث: المفعـل الذي دلّ الدليل على وجوب تكرره في حقه ﷺ دون تأسى الأمة به

۱٤۸ القطب الرابع: أن يكون الفعل دل الدليل على وجوب تأسى الأمة به ﷺ فيه، ولم يدل على حقه على تكرر الفعل في حقه

١٤٩ خاتمـة: في أمثلـة تطبيـقية لكــل ما تقدم:

۱٤٩ الأحماديث السواردة في السوضوء بمسا مسته النار.

۱۰۶ الأحاديث الواردة في الفطر بالحجامة الأحاديث الواردة في التطيب للإحرام

١٦١ الأحماديث السواردة في قستل شمارب